

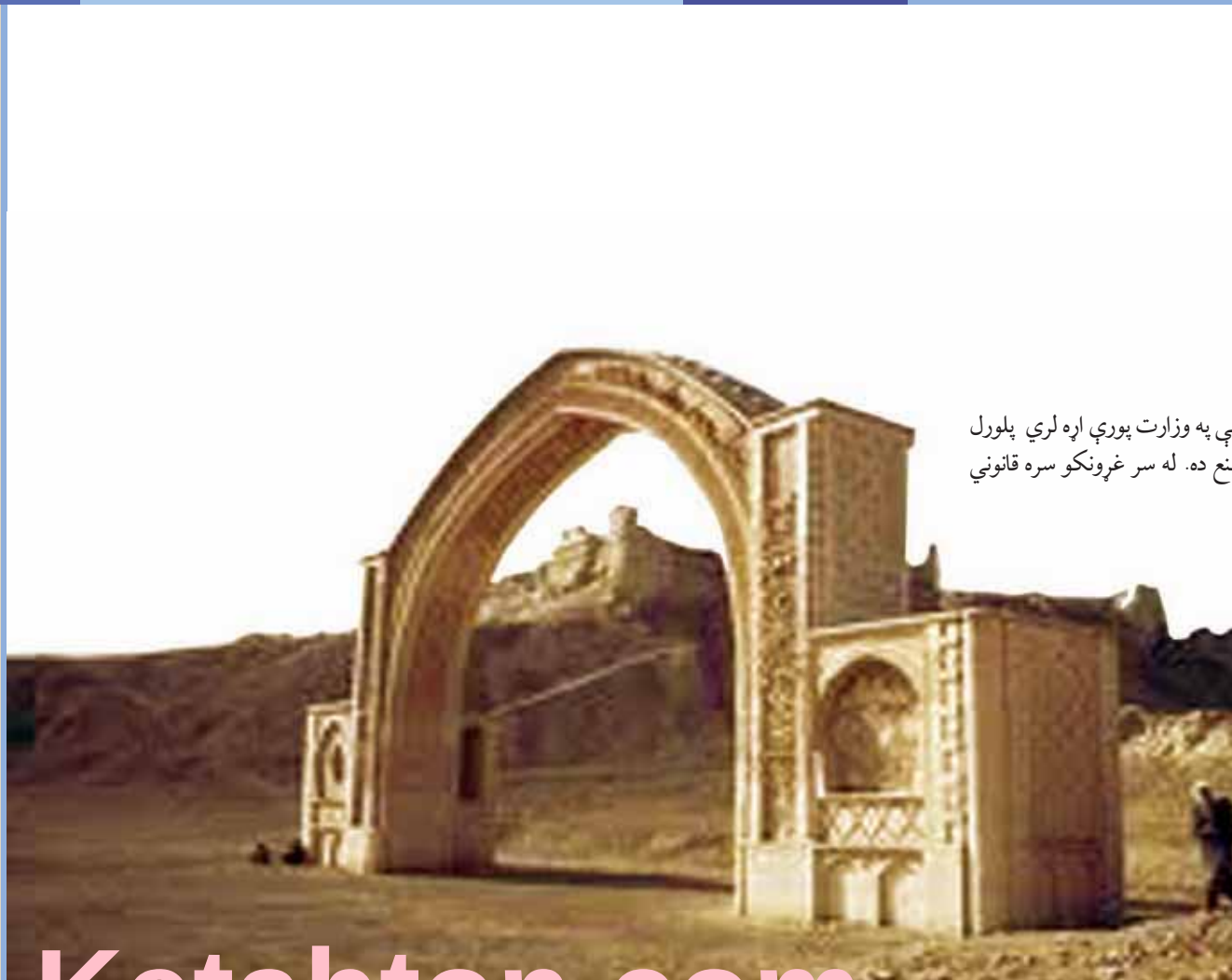


د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو
د روزنې او د ساینس د مرکز معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

تاریخ

لسم ټولگی



په وزارت پورې اړه لري پلورل
نن ده. له سر غړونکو سره قانوني

Ketabton.com



د پوهنې وزارت
د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو
د روزنې او د ساینس د مرکز معیشت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

تاریخ

لسم ټولگی

۱۳۹۰
ش.ه

ليکوالان:

پوهنوال محمد رسول باوري
مؤلف محمد حسين احمدزی
مؤلف محمد ابراهيم حقپال

مسلكي ايډيټ:

پوهنمل زلمي هوتک

د ژبې ايډيټ:

- پوهنمل بريالۍ باجوړی

دينې، سياسي او کلتوري کمېټه:

- ډاکټر عطاء الله و احديار د پوهنې وزارت ستر سلاکار او د نشر اتو رئيس.
- د کټور عبدالصبور فخری
- دکتور فضل هادي وزين
- حبيب الله راحل د تعليمي نصاب د پراختيا په رياست کې د پوهنې وزارت سلاکار.

د څارنې کمېټه:

- دکتور اسد الله محقق د تعليمي نصاب د پراختيا، د ښوونکو د روزنې او د ساينس مرکز معين
- دکتور شېر علي ظرېفي د تعليمي نصاب د پراختيا د پروژې مسؤول
- د سرمؤلف مرستيال عبدالظاهر گلستاني د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو د تاليف لوی رئيس

ډيزاين:

- عنايت الله غفاري

٢٠





ملي سرو د

دا وطن افغانستان دی دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د توري هر بچی يې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي پامريان، نورستانيان
براهوي دي، قزلباش دي هم ايماق، هم پشه بان
دا هیواد به تل ځليري لکه لمر پر شنه اسمان
په سینه کې د آسیا به لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مو دی رهبر وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بسم الله الرحمن الرحيم

د پوهنې د وزیر پېغام گرانو ښوونکو او زده کوونکو،

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختیا او پرمختګ بنسټ جوړوي. تعلیمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د معاصر علمي پرمختګ او ټولنې د اړتیاوو له مخې رامنځته کېږي. څرګنده ده چې علمي پرمختګ او ټولنیزې اړتیاوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعلیمي نصاب هم علمي او رغنده انګشاف ومومي. البته نه ښايي چې تعلیمي نصاب د سیاسي بدلونونو او د اشخاصو د نظریو او هیلو تابع شي. دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پرمهلي ارزښتونو چمتو او ترتیب شوی دی. علمي ګټورې موضوعګانې پکې زياتې شوي دي. د زده کړې په بهیر کې د زده کوونکو فعال ساتل د تدریسي پلان برخه ګرځېدلې ده. هیله من یم دا کتاب له لارښوونو او تعلیمي پلان سره سم د فعالې زده کړې د میتودونو د کارولو له لارې تدریس شي او د زده کوونکو میندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په پاکېفته ښوونه او روزنه کې پرله پسې ګډه مرسته وکړي چې د پوهنې د نظام هیلې ترسره شي او زده کوونکو او هېواد ته ښې بریاوې ور په برخه کړي. پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ گران ښوونکي د تعلیمي نصاب په رغنده پلي کولو کې خپل مسؤلیت په رښتوني توګه سرته رسوي.

د پوهنې وزارت تل زیار کاږي چې د پوهنې تعلیمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دین له بنسټونو، د وطن دوستۍ د پاک حس په ساتلو او علمي معیارونو سره سم د ټولنې د څرګندو اړتیاوو له مخې پراختیا ومومي. په دې ډګر کې د هېواد له ټولو علمي شخصیتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده کوونکو له میندو او پلرونو څخه هیله لرم چې د خپلو نظریو او رغنده وړاندیزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لارښه تألیف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې د دې کتاب په چمتو کولو او ترتیب کې یې مرسته کړې، له ملي او نړیوالو درنو مؤسسو، او نورو ملګرو هېوادونو څخه چې د نوي تعلیمي نصاب په چمتو کولو او تدریس او ویش کې یې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفیق

فاروق وردګ

د افغانستان د اسلامي جمهوریت د پوهنې وزیر

۱.....	لومړی څپرکي: آريايان
۲.....	دڅپرکي موخې
۴-۳.....	لومړی لوست: دآريانا تمدن
۷-۵.....	دوهم لوست: ويلي مدنيت
۱۰-۹.....	درېم لوست: اوسنايي مدنيت
۱۲-۱۱.....	خلورم لوست: د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ
۱۴-۱۳.....	پنځم لوست: د لرغوني افغانستان اساطيری تاريخ
۱۶-۱۵.....	شپږم لوست: د لرغوني افغانستان اساطيری تاريخ
۱۸-۱۷.....	اوم لوست: لرغوني افغانستان هخامنشيان، يونانيان او موريان
۲۲-۱۹.....	اتم لوست: لرغوني افغانستان او يونانيان
۲۴-۲۳.....	نهم لوست: لرغوني افغانستان او موريان
۲۵.....	دويم څپرکي: په افغانستان کې لومړني مدنيتونه
۲۶.....	دڅپرکي موخې
۳۰-۲۷.....	لسم لوست: د افغانستان لومړني مدنيتونه
۳۲-۳۱.....	يوولسم لوست: د يونانو باخري مدنيت ځانگړتياوي
۳۴-۳۳.....	دولسم لوست: آي خانم د يونانو باخري پيرو نامتوربنار
۳۶-۳۵.....	ديارلسم لوست: د ساکهاو او پارتيانو د واکمنۍ پير
۴۰-۳۷.....	خلوارلسم لوست: د کوشانيو امپراتورۍ
۴۲-۴۱.....	پنځلسم لوست: د کوشاني مهال درې نامتومرکزونه
۴۴-۴۳.....	شپاړلسم لوست: هلمه د کوشاني امپراتورۍ کلتوري پلازمينه
۴۸-۴۵.....	اولسم لوست: باميان
۵۰-۴۹.....	اتلسم لوست: کيداران يا کوجيني کوشانيان
۵۴-۵۱.....	نولسم لوست: د يفتليانو امپراتوري
۵۶-۵۵.....	شللم لوست: داسلام د ظهور پير مهال د افغانستان وضع
۵۷.....	درېم څپرکي: د نړۍ لرغوني تمدنونه
۵۸.....	د څپرکي موخې

۶۰-۵۹	یو ویشتم لوست : د تمدن د رامنځ ته کیدو څرنگوالی او ځانگړنې
۶۴-۶۱	دوه ویشتم لوست : د بین النهرین تمدن
۶۶-۶۵	درویشتم لوست : د بین النهرین تمدن او فرهنگ
۷۰-۶۷	خلورویشتم لوست: د مصر تمدن
۷۴-۷۱	پنځه ویشتم لوست: د مصر تمدن او فرهنگ
۷۸-۷۵	شپږویشتم لوست : د فارس تمدن
۸۲-۷۹	اوویشتم لوست : د هند تمدن
۸۶-۸۳	اته ویشتم لوست: د چین تمدن
۹۰-۸۷	نه ویشتم لوست : د یونان تمدن
۹۴-۹۱	دیرشم لوست : د روم تمدن
۹۸-۹۵	یو دیرشم لوست : د امریکا تمدنونه
۹۹	خلورم څپرکي : د اسلام تاریخ
۱۰۰	د څپرکي موخې :
۱۰۲-۱۰۱	دو دیرشم لوست : د اسلام دمبین دین د راڅرگندیدل پرمهال دنړۍ اودعرېستان دشبیه جزیرې اوضاع
۱۰۶-۱۰۳	دری دیرشم لوست:د حضرت محمد(ص) ژوند له کوچنیوالي ترپېښه پورې
۱۱۰-۱۰۷	خلور دیرشم لوست : د عقبې تر وژنه
۱۱۸-۱۱۱	پنځه دیرشم لوست: غزوات
۱۲۲-۱۱۹	شپږ دیرشم لوست : د حلیبي سوله- بیعت الرضوان
۱۲۸-۱۲۳	اوه دیرشم لوست : د مکې مکرمې فتح
۱۳۲-۱۲۹	اته دیرشم لوست : راشدین خلفا
۱۳۴-۱۳۳	نه دیرشم لوست : حضرت عمر فاروق (رض)
۱۳۶-۱۳۵	خلور ویشتم لوست : حضرت عثمان(رض)
۱۳۸-۱۳۷	یوخلور ویشتم لوست : حضرت علی (رض)
۱۴۰-۱۳۹	دوه خلور ویشتم لوست : د راشدینو خلفو وروښانه دورې ته لږمه کتنه
۱۴۴-۱۴۱	دری خلور ویشتم لوست :امویان
۱۴۶-۱۴۵	څورخلور ویشتم لوست : د امویانو په دوره کې اقتصادي، اداري، کلتوري اونظامي وضعیت
۱۵۰-۱۴۷	پنځه خلور ویشتم لوست: عباسیان
۱۵۴-۱۵۱	شپږخلور ویشتم لوست : د عباسي دورې سیاسي، اداري، کلتوري اونظامي اوضاع

لومړۍ څپرکۍ اړيايان

دا څپرکۍ لاندې لوستونډه لري:

- اړيايان په افغانستان کې
- ودي مدنيت
- اوسني مدنيت
- د افغانستان اساطيري تاريخ
- هخامنشيان، يونان او موريايان

د خپرکي موخي

هبله کيږي چې د دې خپرکي په پای کې زده کوونکي لاندې موخې تر لاسه کړي:

- د اړايي تمدن، وېلي او اوسني مېنښت په اړه معلومات تر لاسه کړي.
- د افغانستان اساطيري تاريخ باندې پوره شي.
- د هخامنشيانو، يونانيانو او مورديانو په اړوند معلومات تر لاسه کړي.
- وېلي او اوسني مېنښت سره پرتله کړای شي.
- د هخامنشيانو، يونانيانو او مورديانو په وخت کې د افغانستان وضعیت تحليل او مقایسه کړای شي.
- د هيواد تاريخ سره ليوالتيا پيدا کړي.

په دې لوست کې به په افغانستان کې د آريايانو د مېشته کېدو او د هغوی د ژوند د څرنگوالي په اړه معلومات تر لاسه کړئ.

پخواني اريانا (نني افغانستان) له ميلاد څخه له دريو تر دوو زرو کاله مخکې د کرنې او اوبو لگولو بڼه سيستم او له وگړو څخه ډک ښارونه درلودل. له ميلاد څخه مخکې د لومړنيو زرو کلونو په ترڅ کې لاسي صنايع، مسکوکات، طب، نجوم، ټوکړانو اوښل او فلز کاري هم درلوده او دنړۍ په تمدنونو کې يې پنځم ځای ته ځانگړی کړی و.

هغه کسانو، چې کابو دوه زره او پنځه سوه (۲۵۰۰) کاله پخوا تر ميلاد په لرغوني افغانستان کې مېشت شوي وو، ځان ته آرين ويل، اړين د ښو خوږونو خاوندان او يا د اصيلو وگړو معنا لري. د لومړنيو ځايونو په اړه يې لا ډاډمن معلومات نشته، خو دا څرگنده شوې ده چې افغانستان ته د سير دريا او اموسيند له شمالي لوري را تير شوي، د اريايي پير د لومړي مدنيت يې بنسټ ايښی او خپل ټاټوبی يې اريانا (بلخ) نومولی دی.

ويدي سرودونه د آريايانو په اړه تر ټولو لومړني او باوري اخځونه او منابع دي. په ويدي سرودونو کې د آريايي قبيلو په اړه زيات معلومات شته. آريايانو د خپلو اوسېدو سيمو ته (آريانا ويجه) يا (آريانا ورشو) ويله. په ويدي سرودونو کې د الينا په نامه قبيله ياده شوې ده چې د اوسني الينگار اوسېدنکي وو. د بولان اوسېدونکي يې د بهالانه په نامه يادکړي دي.



د کله کیدو پر مهال د آريايانو انځور

په ويدي سرودونو کې د هغو سيمو نومونه هم شته چې د اريايانو تر واک لاندې وو. د تاريخي جغرافيا پوهانو له خوا په اوسني افغانستان کې پېژندل شوي او په نښه شوي دي. د ييلگې په توگه، هريوا (هرات)، هيراتي (د هرات)، بلهېکه (بلخ) او نور يادولای شو. د سيمو پر نومونو سربېره په ريگويدا کې د سيندونو او غرونو نومونه هم

راځلي چې بيلگه يې د منجوان د غره نوم دی. دا غر د اوسني نورستان او بدخشان ترمنځ پروت دی.

آريانو بلخ ته تر رسېدلو وړاندي کوچاني ژوند درلود. د سمرقند په تال برزو کې د ۱۹۳۹ زېږديز کال د خپرونو له مخې د يوه آريايي پاچا انځور چې د يوه څلورين لويديځي پرمخ کښل شوی و، تر لاسه شو. د لرغونپوهانو په باور دا د آريانو د لرغوني پاچا کيومرث انځور دی. په ويلي سرودونو کې د کوچانو يو نامتو واکمن د کيومرث په نامه ياد شوی دی. په ويلي متنونو کې د پاچا يادونه دا په ډاگه کوي چې آريانو په کوچاني ژوند کې هم د پاچاهۍ نظام درلود.

د آريانو د لېږد يو انځور په بُخدي (بلخ) کې د آريايي وگړو زياتوالي هغوی اړ کړل چې د لويديځ او سهيل او سهيل ختيځ پر لور په ډله ييزه توگه د لېږد لړۍ پيل کړي. آريايانو نو په فارس کې د استوگنۍ وروسته د تمدن بنسټ کېښود چې د فارس د تمدن په نامه شهرت لري او د تمدنونو په مېشت کې به ور څخه يادونه وشي. آريان د لويديځ پر لور لومړی پارس (اوسنی ايران) او بيا د او سني ترکيې او تر هغه وړاندي بريدونو آن تر اروپايي هيوادونو ورسېدل. هغه ډله آريان چې د سهيل ختيځ پر خوا يې مخه وکړه، هغوی بيا لومړی د لرغوني هند شمالي او بيا مرکزي سيمو ته ورسېدل. خو هغو آريانو چې د هندوکش دواړو خوا کې مېشت پاتې شول، په لرغوني افغانستان کې يې د دوو آريايي مدنيتونو (ويلي او اوستايي) بنسټونه يو په بل پسې کېښودلې، چې په راتلونکو درسونو کې به يې ولرو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د آريانو د پيل او دويمه ډله دې د آريانو د وروستي لېږد په اړه يو او بل ته د خپلو استازو په وسيله معلومات ورکړي.

پوښتنې



۱ – آريان کله افغانستان ته راغلل؟ په دې اړه خپل معلومات وليکۍ.

۲ – آريانو له بلخ څخه پر کومو لورو لېږد وکړ؟ په لنډه توگه يې په اړه خپل معلومات وليکۍ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د خپلو منابو او ښوونکو په مرسته د لرغونو آريانو په اړه نور معلومات راټول او په ټولگي کې دې خپلو ټولگيالو ته و وايي.

ویدی مدنیت

په دې لوست کې د ویدي مدنیت پر مهال د ټولنیزې، سیاسي اقتصادي او کلتوري وضعې د څرنګوالي په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

په افغانستان کې د آریایانو تر ټولو لرغونی مدنیت د ویدي په نامه یادېږي. د ویدي اصطلاح د وید له کلمې څخه اخیستل شوې ده چې د پوهې او علم معنا لري. دا مدنیت ځکه ویدي یادشوی، چې معلومات یې د ویدي له څلورو کتابونو (ریګویدا، اتهرو ویدا، ساما ویدا او ویجورو ویدا) څخه په لاس راغلي دي. د دې سرودونو پیل تر مېلاد دوه زره کاله وړاندې مهالونو پورې اړه لري چې په شفاهي ډول د آریایانو له خوا له یوه نسله بل ته را نقل شوي او شپږ پېړۍ پخوا تر میلاد په سانسګریت ژبه لیکل شوي دي.

آریایانو د ویدي مدنیت پر مهال د بُخدي لرغونی ښار د خپل لومړني پایتخت او اداري مرکز په توګه وټاکه. د کوچاني ژوند تر څنګ یې په کرنه او ښووالی لاس پورې کړ.

د اوسېدلو لپاره یې ارت کورونه جوړ کړل. د ښارونو په جوړولو یې لاس پورې کړ او د هغه



د بلخ د بالاحصار یو انځور

ښارونو د ساتنې لپاره يې پلن ديوالونه او لوړ برجونه ودان کړل چې زياتې ښانې يې لا تر اوسه پاتې دي.

د ويدي مدنيت وگړو د ژويو د خړولو او کرنې له لارې خپلې اړتياوې پوره کولې. ژوي يې اهلي کړي وو او د هغو پر شيلو او غوښو برسېره يې د هغو له پوستکو څخه تودي جامې او خپلې جوړولې. ژوي به يې د سګۍ په ځای سره بدلول او هغه به يې د تبادلې بنسټ گرځاوه چې د پيسو په نامه يې يادول، خو په عمومي توګه به يې د سوداګرۍ په معاملو کې جنس د جنس په مقابل کې تبادله کاوه.

د کرنې په برخه کې يې هم لاس ته راوړنې درلودې، بېلا بېلې دانې غلې يې پيژندې چې په ويدي سرودونو کې يې په وار وار يادونه شوې ده. د ښکلو خاورينو لوبو جوړول دود وو. ښکلې ګانې به يې هم جوړولې او د ځانګړو جشنونو او ميلو پر مهال به يې کارولې.

د ويدي مدنيت پر مهال د ښځو ونډه په بېلا بېلو برخو کې څرګنده وه. يو شمېر ښځو به له خپلو مېړونو سره يوځای په کار کې ملټيا کوله او يو شمېر نورو بيا د کور کارونه پر غاړه اخيستل. د دې تر څنګ به ښځو هم د يو شمېر نارينه پوهانو (ريشانو) په څير ټولنيزې چارې پر مخ بيولې او شعرونه به يې ويل.

داسې برېښي چې د ويدي سرودونو ويل او په يادول د زماني پلوه ډېر پخوا پيل شوي دي، خو په سرودونو کې تر ټولو پخوانۍ يادې شوې پېښې په (۱۸۰۰) کاله د محه تر ميلاد زمانې پورې اړه لري، چې د ويدي مدنيت څرګند پيل ګڼل کېږي. ويدي مدنيت په پرله پسې توګه د (۱۲۰۰ تر ۱۰۰۰) ز کاله د محه تر ميلاد دوام درلود.

د زياتو معلوماتو لپاره:

د ویدی فرهنگ د عصر یوه پیلگه

زوم د خپلې ناورې لاس نیوه او درې واړه یې د خپل د کور گرد چاپېره گرځوله او دا سرود به یې لوسته:

((ستا لاس په نیک شگون نیسم، ترڅو ته له ما سره د ژوند ترپایه ژوندی او خوشحاله اوسې!))

کله چې ناورې د مېړه کوټې ته ورسېږي نو په دې شعرونو یې هر کلى کوي:

«دلته دې خوښې ستا په برخه شي. ستا کور دې له مال، شتو او اولادونو څخه ډک شي!»

بنکلي ناورې! ته دا کور ساته او له خپل خاوند سره او سپره، تر زېږودۍ پورې دې دا کور ستا

وي. اوس په دې ځای کې اوسه او له دې ځایه بېخي مه جلا کېږه! ته دې د ډېر عمر، لمسیانو او

کروسیانو څښتنه شي ته دې تل په دې ځای کې خوشحاله اوسې! ... اي دې کور مېرمنې!«

په ټولگي کي فعاليت



زده کونکي دې پر دوو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د ويدي مدنيت په اړه معلومات را ټول او دويمه ډله دې د ويدي مدنيت پر مهال د ښځو د ونډې جاج واخلي او بيا دې د خپلو استازو په وسيله ټولگيوالو ته واوروي.

پوښتي



- ۱ - د ويدي کلمه څه معنا لري؟ ويني ليکئ.
- ۲ - په ويدي مدنيت کې د هيراد کوم ښار د مرکز په توگه غوره شو؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۳ - ويدي مدنيت په کومو کلونو پورې اړه لري؟ ويني ليکئ.

په دې لوست کې به په بلخ (بخدي) کې د اوستايي مدنیت د راتگ په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

د اوستايي مدنیت بنسټ په بلخ يا پخواني بخدي کې تر ميلاد څه نا څه زر کاله پخوا اکنينبنودل شو. دا مدنيت د دې لپاره د اوستايي مدنيت په نوم يادېږي چې په اړه زيات معلومات د ((اوستا)) په نامه مذهبي کتاب کې موجود وو او د مؤرخينو لاس ته رسېدلی دی. اوستا د زردشت يا سپينتمان له خوا ويل شوي نصيحتونه او د هغو معلوماتو يوازنی منبع ده چې د لومړنيو اريايي مدنيتونو په نامه د سيمې او په ځانگړي توگه د لرغوني افغانستان د تاريخ ځانگړی څپرکی گڼل کېږي. د اوستا کتاب د زردشت تر مړينې وروسته راټول او د اوستا په نامه خپور شو. زيات شمېر پوهان اوستا د قانون او هدايت په معنا پېژني. لومړنی اوستايي متن د غوايي پر ۱۲۰۰۰ پوستکوليکل شوی و چې د يوناني سکندر د بريدونو پر مهال يې زياته برخه يې وسوځول شوه. تر سکندر وروسته د زردشتي آيين پيروانو د اوستا پاتې شوني راټول او د هغو پر بنسټ يې د اوستا پنځه برخې وليکلې، چې د يسنا، وېسپرد، ويندياد، يشت او وړوکي اوستا په نوم يادېږي.

ويل کېږي چې زردشت له ميلاد دمخه په ۶۱۰ کال په بلخ کې زېږېدلی دی. په شل کلنۍ کې گډېبه شوی او په ۴۲ کلنۍ کې د زردشتي دين لارې ته شو. تر هغه وروسته يې خپل نصيحتونه پيل او گشتاسپ پاچا يې خپلې لارې ته دعوت کړ. گشتاسپ يې دعوت ومانه او زردشتي کيش يې قبول کړ.

زردشت په خپل آئين کې اهورا مزدا د نيکۍ، او اهريمن د بدۍ خدايان گڼل او د هغو دوو تر منځ يې مجادله او مقابله تېلپاتې کېده. خپلو لارويانو ته به يې ويل چې د اهورامزدا خوا ته ودرېږئ او د اهريمن له شره ځان وساتئ. تر ټولو نامتو وينا يې: ښه انگرېل؛ ښه ويل؛ ښه کول؛ دي.

د ژوزف هاکن په باور هغه انځورونه چې د بلخ د (دختر نوشيروان) په لرغوني سيمه کې د غرونو پر لويو پرينو او جبرو تورېل شوي، د زردشتي پېر را پاتې آثار او انځورونه دي.

د اوستايي مدنيت پر مهال اريايي وگړو داسې دودونه درلودل چې تر اوسه هم د يو شمېر قبيلو او قومونو په منځ کې دود دي. د بيلگې په توگه د نيزې وهلو لوبه، د اس ځغلولو لوبه، د کال د لومړۍ

ورځني جشن، اتنونه، د مېلو د ورځو سندرې، موسيقي او داسې نور يادولای شو. اوسنا د هغه مهال يو شمېر سياسي کورنۍ او واکمنان هم را پېژني چې د افغانستان په تاريخ کې د ابرخه د اساطيري تاريخ (د خيالي افسانو تاريخ) په نامه مشهوره شوې ده چې په راتلونکو درسونو کې به يې ولولو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دوو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د اوسنا او دويمه ډله دې ژوزف هاکن د څيړنو په اړه معلومات د خپلو استازو په وسيله ټولگيالو ته واوروي.

پوښتي



۱ - د اوسنا معنا څه ده؟ ويې ليکئ.

۲ - د زردشت په اړه څه معلومات لرئ؟ ويې ليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د زردشت په اړه د د منابعو له مخې معلومات تر لاسه او خپلو ټولگيالو ته واوروي.

په دې لوست کې د پيشداديانو د کورنۍ د واکمنۍ پرمهال د سياسي، ټولنيزې او کلتوري وضعې د څرنگوالي او دغې لړۍ د زوال په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

د يو شمېر او ستايلې متنونو او يو شمېر شاهنامو د ليکونو پر بنسټ د افغانستان د لرغوني تاريخ درې خورا مهمې دورې پېژندلای شو. دا دورې د پيشداديانو، کيانيانو او اسپه په نامه يادې شوې دي، چې د لرغوني افغانستان د لومړنيو مدنيتونو سياسي واکمني گڼل کېږي.

پيشداديانو په نامه ياده شوې ده. د دې کورنۍ لومړنی واکمن کيومرث نومېدی. ابو ريحان البېروني چې په بلخ کې يې د سياسي واکمنۍ بنسټ کېښود. تر کيومرث وروسته د هغه زوی تهمورث واکمن شو. د نوموړي د واکمنۍ پر مهال مدبر وزير، چې شېلاسيپ نومېده، په دولتي چارو کې يې ځانگړې ونډه درلوده. نوموړي وزير ولس ته د نورو خدمتونو تر څنگ د جامو جوړولو او وړيو د ورښلولو لارې چارې هم وښودلې.

د پيشداديانو د سلسلې يو نامتو پاچا، يما يا جشپد نومېده، چې تر تهمورث وروسته واک ته ورسېد. يما لومړنی پاچاو چې په بلخ کې يې د ښار بنسټ کېښود. يما ته اهورا مزدا د يوه ښار د جوړولو هدايت وکړ. يما پاچا داسې ښار جوړ کړ چې اوږدوالی او پراخوالی يې د اس د ځغلولو د ميدان په اندازه و. د اوبو ډنډونه، د اس ځغلولو ډگر، د کليو او کورنو لپاره وړ سيمې يې جوړې کړې. د دې تر څنگ يې داسې ژوبن هم جوړ کړ چې د ټولو ژويو يوه يوه جوړه يې پکې وساتله.

د يما پاچا د واکمنۍ پر مهال د وگړو ژوند ته زياته پاملرنه کېدله. زيات نعمتونه موجود وو او خلکو په هوسا او ارامه شپې ورځې سبا کولې. هغه مهال چې ضحاک پر يما بری تر لاسه کړ. د وگړو ژوند له ستونزو سره مخ شو. ضحاک په جبر او زور د خپلې واکمنۍ چارې پر مخ بيولې. خلک چېر ووزوږېدل او په پای کې اهنگر کاوه دخپلو د پښو پوستکۍ د بېرځ په توگه اوچت کړ او خلک يې د ضحاک په وړاندې پاڅون ته راوبلل چې په تاريخ کې د کاوړاني بيرځ په نامه شهرت لري. فريدون هم سل اسونه او زر غوايان د قربانۍ په توگه ومنل. د ضحاک پر ضد يې قيام وکړ، چې په پای کې فريدون بربالۍ او ضحاک يې و واړه. فريدون خپله د واکمنۍ سيمه پر خپلو دريو زامنو ايرج، تور او سلم و وېشله. تور او سلم خپل ورور ايرج مړ کړ او واکمني يې خپله کړه. تر هغه وروسته



په باميانو کې د ضحاک د کلا پاتې شوني

چې د ایرج زوی منوچهر لوی شو، د خپل پلار غیج بې له خپلو ترنوخڅه واخیست. خپل دواړه تر و نه یې مړه کړل او د واک پر گدی کښیاست. د منوچهر د واکمنۍ پر مهال یو شمېر نامتو پهلوانانو خورا مهمه ونډه درلوده. د بیلګې په توګه رستم، زریمان او یو شمېر نورو پهلوانانو د تورانیانو په وړاندې دخپلې واکمنۍ خورا کلکه دفاع کوله.

له فریدون څخه وروسته د هغه زوی نوزد واک ته ورسېد. د نوموړي د واکمنۍ پر مهال تورانی افراسیاب تر دریو جګړو وروسته په دې بریالی شو چې د نوزد ځواکونه وڅپي او د بلخ واک څه موده خپل کړي. د نوزد تر مړینې وروسته د هغه زوی اوزده واک ته ورسېد. نوموړی عاقل او هوښیار سړی و. له تورانیانو سره یې ډېرې جګړې وکړې چې وروسته یې له تورانیانو سره خپل سرحد د امو سیند وټاکه. د پیشمادیانو ورستی واکمن کرشاشپ و چې له ۹ کالو واکمنۍ وروسته د افراسیاب له لورې سخت وځل شو او د پیشمادیانو د واکمنۍ لوی پای ته ورسېدله.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دې په دوو ډلو وېشل شي. لومړۍ ډله دې د پیشمادیانو د واکمنانو نومونه واخلې او دویمه ډله دې د بلخ ښار د جوړېدلو په اړه خپل معلومات وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د پیشمادیانو موسس څوک و؟ نوم یې ولیکئ.
- ۲- د بلخ ښار د کوم واکمن له خوا جوړ شو؟ په اړه یې معلومات ولیکئ.
- ۳- ضحاک څوک و؟ خپل معلومات ولیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دې د بلخ (بخدی) یا بلهیکه) ښار په اړوند مقاله چمتو او په ټولګي کې دې ولولي.

د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ

دويمه کورنۍ: د کيانانو واکمني

په دې لوست کې، د کياني کورنۍ د سياسي ټولنيزې وضعې او د دغې لړۍ د سقوط په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د افغانستان د اساطيري تاريخ دويمه کورنۍ د کيانانو په نامه ياده شوې ده. کالوي په ويدي او اوستايي متنونو کې د پوه، مشر او امير په معنا کارول شوي دي. دا کورنۍ ځکه کالوي يا کياني بلل کېږي چې د ټولو واکمنانو له نامه سره يې د کي توري نښتې دي. د کياني کورنۍ لومړنۍ واکمن کيقباد نومېده، چې د رستم پهلوان د پلار په غوښتنه بلخ ته څيرمه د البرز غره پر تخت کښينااست او پنځلس کاله يې واکمني دوام وکړ.

تر کيقباد وروسته د ده زوی کيکاکوس د بلخ پر تخت کښينااست. کيکاکوس له هغو کسانو سره جگړې وکړې چې د اريايي کلتور او مدنيت مخالفت يې کاوه. د جگړه مارو دا ډلې چې د مارزندان په څنگلونو کې اوسېدلې او په اوستايي متنونو کې ورته ديوان ويل شوي، د کيکاکوس له خوا وچل شوي او اريايي تمدن يې د هغو له بريدونو او وړانيو وژغوره. په اوستا کې راغلي کيکاکوس د دې لپاره چې تر ټولو ځواکمن پاچا شي، د رب النوع (ناهيتا) ته يې د ارزفيه په غره کې سل اسونه، زر خويان او لس زره پسونه بهاري (قرباني) کړل.

له اوستايي متنونو څخه دا څرگند شوي ده چې کيکاکوس د ارزفيه غره پر شا او خوا اووه سترې کلاگانې جوړې کړې. پر اوو سترو هيوادونو يې واکمني درلوده. کيکاکوس عاقل، هوبنار او پوه وزير درلود چې پوره جيره يا اوشر نومېده. (پوره جيره په اوسني پښتو کې د پوره څير په معنا کارول کېږي.) خو د واکمنۍ په ورستيو کې يې يو لړ داسې تيروتي وکړې چې د واکمنۍ په بايللو يې تمه شوې. هغه پوه وزير يې و واژه، اسمانو نو ته د تللو دعوا يې وکړه او د سرحدونو ساتونکي يې ليرې کړل، چې په پای کې توراني افراسياب د کيکاکوس پر سيمه غالب شو او د کيکاکوس واکمني يې ړنگه کړله، خو رستم پهلوان له سيستانه را وخوځېد او د افراسياب ټبر يې ټول کړ.

تر کيکاکوس وروسته سياوش د بلخ د تاج او تخت واکمن شو. سياوش په اوستايي متنونو کې د سياوش په ډول ياد شوی دی. نوموړی د بلخ نامتو او زړور واکمن و. سياوش د اريانا وچه پر سيمه يوه ستره کلا جوړه کړه چې په اوستايي متنونو کې د کنگ دژ په نامه ياده شوې ده. دغه واکمن د تورانيانو د پاچا افراسياب له لور سره، چې فرنگيس نومېدله واده وکړ او له هغې څخه يې زوی پيدا



په سمنگان ولايت كي د رستم د تخت يو انځور

شو چي کيخسرو نوميد. سيلوش له تورانيانو سره په مخامخ جگړه کې له منځه ولاړ.

تر سباوش وروسته د هغه زوی کيخسرو د بلخ واکمن شو. نوموړی د خپل پلار د غچ اخیستلو لپاره له تورانيانو سره وجنگید. د تورانيانو واکمن افراسياب او د هغه ورور یې په زنجیرونو وتړل او بیا یې ووژل. په اوستایي متونو کې راغلي چې کيخسرو د کیانیانو د واکمنۍ بیلا بیلې سیمې یو له بله سره وتړلې او د بشپړې سترواکۍ (امپراتورۍ) واک او ځواک یې درلود. له همدې امله یې په اوستایي متونو کې د هېواد جوړونکي په نامه یادونه شوې ده. تر کيخسرو وروسته د افغانستان د اساطیري تاریخ دریمه واکمني چې د اسپه په نامه یادېږي، واک ته ورسېدله.

په ټولگي کې فعالیت



زده کونکي دي پر دوو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دي د کیانیانو د نامه معنا او د نامتو واکمنانو نومونه و وایي او دویمه ډله دي د کیکاوس په اړه خپل معلومات ټولگيالو ته و وایي.

پوښتنې



- ۱ - د کیانیانو لومړی واکمن څه نومېده؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکۍ.
- ۲ - سباوش څوک و؟ خپل معلومات ولیکۍ.
- ۳ - د کیانیانو ورستی واکمن څوک و؟ په اړه یې معلومات ولیکۍ.

له ټولگي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دي دخپلې سیمې له مشرانو څخه یو داستان راقل کړي او ټولگيالو ته دي ووايي.

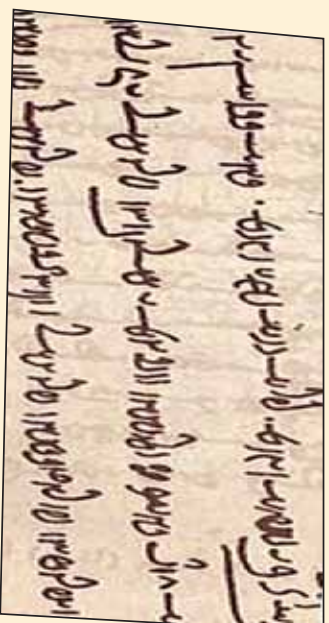
د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ

دريمه کورنۍ: د اسپه واکمني

په دې لوست کې د اسپه کورنۍ د سياسي او ټولنيزې وضعې د څرنگوالي په اړه معلومات ترلاسه کوئ.

تر کياني کورنۍ وروسته د پاچا هانو بله لړۍ واک ته ورسېدله چې د اسپه کورنۍ په نامه يې شهرت وموند. ددې کورنۍ د هر واکمن د نامه په پای کې د اسپه کلمه راغلې ده، ځکه په تاريخي متنونو کې د اسپه د کورنۍ په نامه مشهور شوي ده. د ځينو رواياتو پر بنسټ ددې کورنۍ لومړنی ټول واک لهراسپ نومېده. لهراسپ د کيانيانو د واکمنۍ پر ټولو سيمو واکمني درلوده. د يو شمېر

د اوستا د گانا
ليکل شوي ټولگي
څخه يوه بېلگه چې
د برتانوي په موزيم
کي ساتل کيږي.



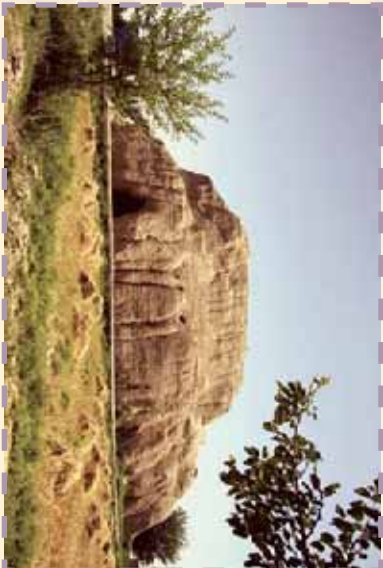
څېړونکو په
باور لهراسپ
له تورانيانو سره
په جگړه کې
وژل شو.
نوموړی باهمنه
عادل او د لوړ

شخصيت

خاوند و. د خپلې واکمنۍ په سيمو کې يې زياتې ودانۍ جوړې کړې. لهراسپ د زردشت دين منلی او د هغه د پراختيا لپاره يې رېږونه گاللي دي. د لهراسپ څخه دوه زامن پاتې شول چې يو يې ويشت اسپه او بل يې زري وري نومېده.

ويشت اسپه يا گشتاسپ د پلار تر مړينې وروسته د بخدي واکمن شو. د گشتاسپ شهرت له دې کبله زيات شو چې له زردشت سره يې ملتيا وکړه او د هغه د ائين د خپرولو لپاره يې زياتې قربانۍ ورکړې. د زردشت په ۱۰۵ وينا کې د گشتاسپ په اړه داسې راغلي دي: ((ای، سورا اناهيتا! ښې ارواح زما سره مرسته وکړه، د لهراسپ زور زوی گشتاسپ دې ته وهڅوم چې د ائين پر بنسټ فکر وکړي؛ د ائين پر بنسټ خبرې وکړي او د ائين پر بنسټ کار وکړي.)) زردشت له گشتاسپ څخه دا هيله وکړله د گشتاسپ ميرمن هوتاوسا هم خپل ائين ته دعوت کړي، چې دا ائين ډېرو ليرو ځايونو ته ورسېږي. د گشتاسپ په امر د زردشت ټولې ويناوې (اوستا) د غوايي پر ۱۲ زره پوستکو وليکل شوې.

د گشتاسپ د واکمنۍ پر مهال د تورانيانو سره زياتې جگړې وشوې. د يوې جگړې په اړه په



په بلخ کي د نوبهار د اورتون د پاڼي شونو پير انځور

دې. د گشتاسپ د بل زوي چې سپينو داتا يا اسفنديار د واکمنۍ په اړه زيات معلومات شته. ويل کيږي چې اسفنديار زور او هوښيار واکمن و. هغه د بلخ پر اورتون داسې نيزه ودروله چې معنایې د خپلې سيمې څخه په ميرانه دفاع او د پرديو مخنيوی و. دا مطلب يې په ټولو رسمي ليکونو کې خپلو گاونډيانو ته ورساوه او د خپلو سيمو لپاره يې د ودانيو زياتې چارې تر سره کړې. د زردشتي ائين لپاره يې زيات خدمتونه وکړل او هغه ته يې تر خپلې ولکې لاندې سيمو کې وده ورکړه. د اسفنديار تر مړينې وروسته د اسپه کورنۍ واکمني پای ته ورسېدله.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د اسپه کورنۍ، دويمه ډله دې د لهر اسپ او دريمه ډله دې د گشتاسپ په اړه خپل معلومات نورو ته واوړوي.

پوښتي



۱ د اسپه کورنۍ ولې په دې نامه ياده شوي ده؟ خپل معلومات وليکئ.

۲ د اسپه کورنۍ لومړنی واکمن څه نومېده او په اړه يې څه معلومات لرئ؟ ونې ليکئ.

۳ د اسپه کورنۍ ورستی واکمن څوک و؟ خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د لرغونو اورتونونو په اړه د بيلا بيلو رسنيو په مرسته نوي معلومات راټول کړي او په ټولگي کې دې نورو ټولگيالو ته واوړوي.

اووم لوست لرغونی افغانستان هخامنشیان، یونانیان او موریان

(هخامنشیان، یونانیان او موریان)

په دی لوست کې به د افغانستان او هخامنشیانو تر منځ اړیکې او د یونانیانو په واسطه د هغوی د رانسکورېدو په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

لومړۍ: لرغونی افغانستان او هخامنشیان:

تر شپږمې میلادي پېړۍ پورې د اریانا پر زیاتو سیمو د اوستایي واکمنانو حاکمیت برلاسی و. د همدې پېړۍ په پیل کې د لرغوني افغانستان د لویدیځو کرښو هاخوا د هخامنشي واکمنۍ بنسټ کېښودل شو. هخامنشیانو د پخواني فارس پر اوږندو سیمو سربېره د خپلو لویدیځو او ختیځو کرښو هاخوا سیمې تر خپلې ولکې لاندې راوستلې او د یوې لویې امپراتورۍ لمن یې په پخواني فارس او شاوخوا سیمو خپره کړه.

هخامنشیانو پر پخواني پارس باندې تر واکمن کېدو وروسته د خپلې واکمنۍ د ضخولو هڅې پیل کړې. د کوروش د واکمنۍ پر مهال د هخامنشي امپراتورۍ د واکمنۍ لاسونه له پخواني پارس نه وړاندې ختیځو او لویدیځو لورو ته ورسېدل. دا مهال په ټول لرغوني افغانستان کې یو مرکزي دولت او واحد سیاسي واکمني نه وه. د افغانستان په هر گوټ کې محلي حکومتونو او خپلواکو وړو واکمنیو حاکمیت درلود.

د کوروش تر حکم لاندې لښکر له میلاد څخه د مخه په ۵۴۹ کال کې د افغانستان یو شمېر سیمې تر یوې مودې پورې تر خپلې واکمنۍ لاندې راوستې وې. وروسته له کوروش دده زوی



د کوروش د واکمنۍ پر مهال د هخامنشیانو د امپراتورۍ قلمرو

کمبریډیه واک ته ورسېد. هغه د لرغونې پارس لوېدیځو سرحدونو ته پام درلود. د مصر له فرعون سره یې جگړې وکړې او هغوی ته یې ماته ورکړه او د هغه سیمې یې تر خپلې واکمنۍ لاندې راوستې. نوموړی پارس ته د بیرته راټگ پر مهال مړ شو.

داریوش د هند خاوري لاندې کولو لپاره د سیند له اوبو تیر شو، پنجاب او سند یې ونیول. له همدې امله له هند څخه په زیاته کچه د سرو زرو کلني عایدات، چې اندازه یې ۶۰ ۳ تالانه (د هغه مهال د سرو زرو قیاسي واحد) طلا وه، د باج په توګه هخامنشي واکمنانو ته رسېده. داریوش خپله پراخه امپراتوري چې په هغې کې د وګړو بیلا بیل ۴۸ ډوله نژادونه، د وګړو بیلا بیل کیشونو، او د بیلا بیلو ژبو او دودونو لرونکي وه، په خورا تدبیر تر خپلې ولکې لاندې ساتل.

په یو شمېر ډبرلیکونو کې، چې د هخامنشي واکمنانو را پاتې دي، دا سې لیکنې شته چې د ختیځ پر لور د هخامنشي واکمني غځېدلې او خوره شوې ده. یو له هغو ډبرلیکونو څخه د بې ستون ډبرلیک دی چې د هخامنشي واکمنانو تر ولکې لاندې ۲۱ او یا زیاتې سیمې یادې شوي دي. د هخامنشیانو یو شمېر نامتو واکمنانو لکه: لومړی داریوش، خشیار شاه، دوم داریوش او دوم اردشیر او یو شمېر نور د واک ګدۍ ته ورسېدل. زياتې سیمې یې تر خپلې ولکې لاندې راوستې، خو ۳۳۱ کاله پخوا تر میلاد یونانیانو د هخامنشي امپراتوري راوبرخوله او اړوندې سیمې یې د یوناني امپراتورۍ برخې وګرځولې.

په ټولګي کې فعالیت

د زده کونکو دوه ډلې دي جوړې شي. لومړۍ ډله دي د هخامنشیانو نامتو واکمنان او دویمه ډله دي د بیستون ډبرلیک یوه کرښه ټولګیوالو ته واوړوي.

پوښتنې

- ۱- کوم هخامنشي واکمن د افغانستان د نیولو هڅې وکړې؟ خپل معلومات ولیکئ.
- ۲- هخامنشي امپراتوري د چاله خوا راویرځول شوه؟ په لنډه توګه خپل معلومات ولیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کونکي دي د هخامنشي امپراتورۍ په اړه له ډله ییزو رسنیو څخه معلومات راټول او بیا دي په ټولګي کې نورو ټولګیوالو ته ولولي.

په افغانستان کې د يوناني واکمنۍ پېژندنه په دوو مهمو پړاونو کې شوې ده. لومړۍ هغه پړاو دی چې د مقدوني سکندر د بريدونو (۳۳۰ کاله پخوا تر ميلاد) را پيلېږي او د سکندر تر مړينې دوام مومي. دويم پړاو په افغانستان کې له سکندر وروسته د يوناني قوماندانانو د واکمنۍ پير دی چې تر ۲۵۵ کاله پخوا تر ميلاد پورې يې دوام وکړ.

الف: د مقدوني سکندر بريدونه او د هغه مړينه: مقدوني سکندر د هخامنشيانو امپراتوري

له منځه يړه او د هخامنشيانو ورستۍ واکمن، دريم داريوش د افغانستان پر لور وتښتېد. مقدوني سکندر ۳۳۰ کاله پخوا تر ميلاد د دريم داريوش د تعقيب لپاره لومړۍ هرات او بيا د باختر پر لور خپلې لښکرې اړم کړې. دريم داريوش د باختر د والي، بسوس د پلويانو له خوا وژل شو. د هرات واکمنانو په پيل کې د سکندر لښکرو ته په روغه لاره ورکړه او مقدوني سکندر د بسوس د نيولو او خپلو لپاره د باختر پر لور وخوځېد، خو له هرات څخه د سکندر د ځواکونو تر وتلو وروسته د هرات خلکو پاڅون وکړ او د دې پاڅون په پايله کې د اناکسپ په نامه يوناني قوماندان ووژل شو.

مقدوني سکندر، چې د هرات له پښې څخه خبر شو، سمدلاسه يې د هرات د بيرته نيولو

پړيکړه وکړه. هرات ته يې مخه کړه او د پخواني هرات (اريا) ته څيرمه يې ټول پاڅون کورنکې،

چې په يوه ځنگل کې د هرات د دفاع لپاره مورچلې نيرلې وې، همته وسوځول او بيا يې د يوناني

دمقدوني سکندر يو انځور



لښکرو د ساتنې او پالنې په نيت د اريا سکندريې په نامه د يوه نوی ښار بنسټ کېښود چې اوسنی هرات ښار گڼل کېږي.

د هرات تر نيولو وروسته يوناني لښکرو د سکندر تر مشرۍ لاندې د فراه ولايت پر سيمو يرغل پيل کړ او د

سیستان سیمې یې هم تر خپل واک لاندې راوستلې. د دې برخې په دوام یې د هلمند پر دواړو څنډو پرتې سیمې یو په بل پسې لاندې کړې او په دې لړ کې یې د بلوچستان مرکز (زریاسپ) هم ونیو. بیا یې د اراکوزیا د سیمو لاندې کولو ته خپلې لښکرې اوم کړې او ۲۹ کاله پخوا تر میلاد یې اراکوزیا تر لاسه کړه او په همدې کال یې د اوسني کندهار ښار ته څیرمه سیمه کې د یوه عسکر کوټ بنسټ کېښود. د اراکوزیا (کندهار) له اوسېدونکو څخه یې نوی ځواک جوړ کړ او د اراکوزیا ولایت چارې یې د ممتین په نامه یوه تن ته وسپارلې. له دې سره سره چې تر دې مهاله سکندر د لرغوني افغانستان درې مهم ولایتونه هرات، بلوچستان او کندهار تر خپل واک لاندې راوستي وو، خو د هرات پخواني واکمن، بسوس په مرسته دوه زره لښکر د هرات د دفاع لپاره چمتو او په هرات کې یې د خپلواکۍ اعلان وکړ. سکندر د هراتي پاڅون د خپلو لپاره زیات شمېر لښکرې ولیږلې هرات یې محاصره او د یوې درنې جگړې په ترڅ کې یې د هراتیانو د پاڅون مشر ساتي بارزانس وواژه او هرات بیا د سکندر د ځواکونو تر امر لاندې شو.

د هرات، سیستان او کندهار تر نیولو وروسته مقلدونې سکندر د کابل د سیمو نیولو ته مخه شو. اسکندر په ۳۲۹ کال وړاندې تر میلاد کابل ته راوړسېد. د دې سیمو تر لاندې کولو وروسته د پغمان له لارې کاپیسا ته ولاړ او هلته یې د خپلو عسکرو لپاره د قفقاز سکندریه (اوسنۍ ګرام) جوړ کړ. د همدې کال په پسرلي کې یې د اندراب درې له لارې د بسوس پر ځواکونو بریدونه پیل کړل. بسوس د اتو زرو ځواکونو په مټ د مقاومت ډګر ته راووت، خو د سکندر له زیاتو لښکرو سره یې د پر له پسې مقابلې توان له لاسه ورکړ او د آمو سیند پورې غاړې (سغد) ته واوښت. بسوس له هغه ځایه د باختري ځواکونو په مټ د سکندر پر لښکرو بریدونه کول او تر ۲۷ کاله پخوا تر میلاد یې دوام وکړ. په همدې کال سکندر له یوه باختري ځواکمن قوماندان سره د دوستۍ لاس ورکړ او د رڅشاني په نامه له یوې پیغلې سره یې واده وکړ او په دې ډول یې د باختر سیمه تر خپل گورت لاندې وساتله.

د باختر تر نیولو وروسته د کاپیسا له لارې د کابل سیمو ته را وگرځیدی او بیا د درونځي له لارې کونړ او اسمار سیمو ته ورسېد. په نوموړو سیمو کې یې له یوسفزو سره تر درنو جگړو وروسته ټیټې شو او بیا یې د باجوړ او چترال سیمې تر خپل واک لاندې کړې. سکندر د سیمو د نیولو لړۍ جاری وساتله او په ۳۲۵ پخواتر میلاد یې د کراچۍ په سمندري بندر کې یوه بله سکندریه جوړه او له هغه ځایه د گدروزیا (بلوچستان پر لور د پارس سیمو ته ورسېد. کله چې بابل ته ورسېد، هلته د ملاریا د ناروغۍ له امله مړ شو. دامهال دی ۳۲ کلن و.

ب: د سکندر تر مړینې وروسته د یونانیانو امپراتوري: د سکندر تر مړینې وروسته د یوناني قوماندانانو تر منځ د واک پر سر جبري خونړۍ جگړې وشوې. د مقدوني په بنار کې د کلسندر په نامه یو تن قوماندان واک ته ورسېد او د سکندر مور یې د پیدنا په بنار کې محاصره او بیا یې و وژله. په دې ډول د سکندر په لویه امپراتورۍ کې گډوډي منځته راغله او د دې گډوډۍ پایله دا شوه چې یوناني امپراتوري په دریو لویو مرکزونو ووېشل شي

۱ - د سکندر تر مړینې وروسته، بطليموس له یوناني امپراتورۍ څخه مصر بیل او تر خپلې ولکې لاندي راوست. له بطليموس څخه وروسته د دغې کورنۍ واکمنان په پر له پسې توگه تر ۳۰ کاله مخکې تر میلاد د مصر پر سیمو واکمن پاتې شول.

۲ - د یوناني امپراتورۍ په بالازمینه (مقدونیه) کې انتي گوس واک ته ورسېد. انتي گوس او د هغه کورنۍ د ۳۰۶ کاله وړاندې تر میلاده بیا تر ۱۴۶ کاله وړاندې تر میلاد پر مقدونیه او پروندو سیمو واکمن پاتې شول.

۳ - د سلیکوس په نامه یوناني قوماندان په سوریه کې واکمن مرکز جوړ کړ او د یوناني امپراتورۍ ختیځې سیمې یې له سوريې څخه تر هندو پورې تر خپل کنترول لاندې راوستلې. افغانستان هم د سلیکوس تر واک لاندې سیمو کې شمېرل کېده. سلیکوس او د هغه لړۍ نورو واکمنانو په افغانستان کې د دیودتس تر مهاله واک درلود، خو د بطليموس او سلیکوس د ځواکونو تر

منڃ ۾ له پسي جگرو ديورديس ته په باختري د خپلواکي په ۲۵۵ کاله وړاندي تر ميلاد د اعلانولو زمينه برابره کړه، چي د يونان باختري دوري په لوست کي به ېې په بشپړه توگه ولولو.

په ټولگي کي فعاليت



زده کونکي دي په نقشه کي د مقدوني سکندر د لښکر کښو لوري وښي.



پوښتي

۱ - مقدوني اسکندر په کوم کال د هخامنشيانو امپراتوري له منځه يوره؟ خپل معلومات وليکئ.

۲ - مقدوني سکندر په باختري کي له کومې نجلۍ سره واده وکړ؟ نوم ېې وليکئ.

۳ - د سکندر تر مړينې وروسته يونانيانو د امپراتوري له کوم برخليک سره مخ شوه؟ معلومات وليکئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کونکي دي د مقدوني سکندر په اړه د ښورنځي له کتاب پرته له بل کتاب څخه نيمه پاڼه معلومات راغونډ او ټولگيالو ته دي وړاېي.

په دې لوست کې د موریايانو او په هغه مهال کې د افغانستان سیاسي وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د موریايانو لومړنی واکمن چندراګوپتا نومېده چې له میلاد ۳۲۴ کاله مخکې یې د هند پر بیلا بیلو سیمو واکمني پیل شوه. چندراګوپتا د افغانستان په ختیځو برخو کې یو شمېر سیمې، چې د یوناني واکمنانو تر لاس لاندې وې، ونیولې. دا مهال د یوناني سلیکوس لېنکرو تر درنو جګړو وروسته لومړی باخت، بیا یې د کابل وادي پیرته ونیوله او د سیند تر سینده یې د چندراګوپتا ځواکونه تعقیب کړل، خو د لنډو بریو وروسته د چندراګوپتا د ځواکونو تر پر له پسې بریدونو لاندې شو او په پای کې یې له چندراګوپتا سره د دوستۍ لاس ورکړ. خپله لور یې هغه ته په نکاح کړه او د گندهارا، اراکوزیا او گدروریه یې هم د چندراګوپتا ځواکونو ته پرېښودل. همدا مهال یې بلخ یا باخت د دیودوتس په واک کې ورکړ، چې وروسته همدې باختري واکمن د خپلواکۍ اعلان وکړ.

چندراګوپتا ۳۰۰ کاله پخوا تر میلاد مړ شو. وروسته یې زوی بندوسارا د هند پر ګدی کښېناست. دا مهال د یوناني امپراتورۍ بیلا بیل مرکزونه جوړ شوي او د هغو تر منځ تودو جګړو دوام درلود. له دې سره سره چې د یوناني بیلا بیلو مرکزونو تر منځ جګړې کېدې، خو د سلوکیدیانو او موریايانو تر منځ د ښو اړیکو لمن ورځ په ورځ پراخېده. د هند یو مؤرخ ابوظفر ندوي لیکي:

((د هند واکمن بندوسارا انتیاکوس ته پیغام ولیږه چې ماته یو تن طبیب، خواړه شراب او یو څه وچ انځر را ولیږه! انتیاکوس یې په ځواب کې ولیکل، خواړه شراب او وچ انځر به در ولېږم، خو د یونانیانو په قانون کې د عالم او طبیب پلورل منع دي.

د موریايانو او سلوکیدیانو تر منځ ښو اړیکو د دې زمینه برابره کړه چې هندي سوداګریز توکي له هندڅخه باخت را بیا په د سلوکیدیانو د واکمنۍ او تر هغو وړاندې نورو سیمو ته رسېدل. په وړاندې به نورو سیمو څخه سوداګریز توکي د هند لوري ته رسېدل. دا سوداګریزې اړیکې د دې لامل شوې چې د یوناني او هندي کلتور تر منځ د د ګلابو او یوځایوالۍ زمینه برابره شي.



د چندراګوپتا د مهال یوه طلايي سکه

تر بنډوسارا وروسته د گویتایي کورنۍ نامتو واکمن اشوکا د واک پر ګډۍ کښیناست. اشوکا د بودايي دین د خپرولو په لار کې زیات زیار وایست. ډېر شمېر مبلغان یې افغانستان او د نړۍ بیلا بیلو برخو ته ولېږل. تر واک لاندې سیمو کې یې هغه فرمانونه پر ډبرو ولیکل چې د بودايي اټین استازیتوب یې کاوه. په ګندهار، ننگرهار (درونه) او یو شمېر نورو سیمو کې د اشوکا فرمانونه شته چې پر ډبرو لیکل شوي دي. د اشوکا په فرمانونو کې د ایتوډموس (ای تیوډیم) د نوم څرګ نه لیدل کېږي، د دې معنا دا ده چې د اشوکا د واکمنۍ پر مهال په افغانستان کې د ای تیوډیم واکمني لانه وه پیل شوې. د ای تیوډیم د واکمنۍ له پیل سره سم د اشوکا هغه والي چې د کابل حوزه او ګندهارا یې تر واک لاندې وه، له ماتې سره مخ شو او په دې ډول د موریاانو واکمني د افغانستان پر سهېلي سیمو له مینځه ولاړه او په ۲۵۵ کاله پخوا تر میلاد ای تیوډیم د باختر بریدونه د هندوکش تر سهېلي سیمو راوړسول او د افغانستان د خپلواکۍ اعلان یې وکړ.

په ټولګي کې فعالیت

زده کونکي دې پر دریو ډلو وېشل شي. لومړۍ ګروپ دې د هخامنشیانو، دویم ګروپ دې د یونانیانو او دریم ګروپ دې د موریاانو د واکمنیو سیمې او سرحدونه په نقشه کې وښيي.

پوښتي

- ۱ - د موریاانو د لومړي واکمن په اړه څه معلومات لرئ؟ وینې لیکئ.
- ۲ - بنډوسارا سلوکیدي واکمن ته څه ولیکل او بیایې څه ځواب تر لاسه کړ؟ خپل معلومات ولیکئ.
- ۳ - د اشوکا د کیش په اړه څه معلومات لرئ؟ وینې لیکئ.

دويم څپرکي

په افغانستان کې لومړني مدنيتونه

- دا څپرکي لاندې لوستونه لري:
- د يوناني باختري خپلواک دولتونه
 - د يوناني باختري مدنيت ځانگړتياوې
 - د يوناني باختري دورې نامتو ښار (آي خانم)
 - د ساکانو او پارتیانو د واکمنۍ پېر
 - د کوشانيانو امپراتوري
 - بگرام يا د کوشاني امپراتورۍ پلازمېنه
 - هلمه يا د کوشاني امپراتورۍ کلتوري مرکز
 - باميان يا د لرغونو بودايانو مرکز
 - کيداربان يا کوچني کوشانيان
 - د يفتليانو امپراتوري
 - افغانستان د اسلام د ظهور پر مهال.

د خپرکي موخي

هيله کيږي چې د دې خپرکي په پای کې زده کونکي لاندې موخې تر لاسه کړي:

- له یوناني باختري دولت، د آی خانم ښار، د پارتیانو او ساکاهانو واکمنۍ، د کوشانیانو امپراتورۍ او د هغې مهمو مرکزونو، د کیداریانو حاکمیت، د یفتلیانو امپراتورۍ او د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان له وضعیت سره آشنایی.
- د یوناني باختري د مدنیت پر ځانګړتیاوو او د آی خانم د ښار د جوړښت پر ډول پوهېدل.
- د بگرام، هلمې او بامیانو په ارزښت پوهېدل.
- د هیواد له تورستنې او لرغونو سیمو سره د لیوالتیا پیدا کېدل.

يونان - باختري خپلواک دولتونه

په دې لوست کې د يونانيانو باختري دولت د جوړېدو او د باختر له سياسي وضعې سره، چې سغد، مرو، بلخ او تخار سيمې پکې شاملې دي، آشنا کړئ.

لومړی ديوديتس د يونان - باختري دولت بنسټ ايښوونکی دی. نوموړي ۲۵۵ کاله پخوا تر ميلاده په باختر کې له يوناني سلوکيديانو څخه خپله خپلواکي اعلان کړه. د ديوديتس واکمني دوه پړاوه لري. په پيل کې ديوديتس په باختر کې داسې مسکوکات جوړ کړل چې د سکې پر يو مخ د ديوديتس انځور او پر بل مخ يې د انتيکوس څيره ښکاري. د ديوديتس د واکمنۍ وروستي مسکوکات بيا د خپلواکۍ وروسته جوړ شوي دي. په دې مسکوکاتو کې د سکې پر يوې خوا د ديوديتس څيره او پر بل مخ يې جيوپيتر (د رعد او برق الهه) انځور شوي دي. د باختر د خپلواکۍ پر مهال د ديوديتس واکمني د سغد او مرو، بلخ او تخار سيمې وې. لومړی ديوديتس ۲۵۰ کاله پخوا تر ميلاد مړ شو.

د لومړي ديوديتس تر مړينې وروسته د هغه زوی دويم ديوديتس واکمن شو. نوموړي تر ۲۳۰ کاله وړاندې تر ميلاد د باختر پر سيمو واکمني درلوده. د دويم ديوديتس د واکمنۍ پر مهال يو شمير نورې سيمې هم د باختر تر واک لاندې شوې. هرات او د هريزود سيمې هم د باختر تر کنترول لاندې سيمې شوې. هغه مهال د پارت دولت د مشر ارساس او دوهم ديوديتس تر منځ د ملگرتوب او دوستۍ اړيکې زياتې شوې. په دې ډول د سلوکيديانو په وړاندې دوه نوي خپلواک دولتونه سره ملگري او متحد شول.

د ديوديتس د کورنۍ واکمنۍ زياته موده دوام ونه کړه د اې تيديوم په نامه يوه تن قوماندان ۲۲۰ کاله پخوا تر ميلاد د ديوديتس پر خلاف پاڅون وکړ او هغه واکمني يې له منځه يوړه.

اې تيديوم ۲۲۰ کاله پخوا تر ميلاد د باختر نوی خپلواک واکمن شو. دا مهال د شام يوناني واکمن انتيکوس د پارت پر نوي خپلواک شوي دولت بريد وکړ او د پارتي دولت تر نړولو وروسته يې د باختر پر لور بريدونه پيل کړل. اې تيديوم د جگړې او مقابلې لپاره د دښمن د مخنيوي لپاره

هريرود ته ورسېدل او هلته تر يوې درنې جگړې وروسته له ماتې سره مخ شو د خپل مرکز پر لور يې مخه کړه او په خپل مرکز، چې د زرياسپ په نوم يادېده د خپلې واکمنۍ څخه د دفاع ملا وتړله. دا دفاع تر دوو کالو وغځېده. د شامي واکمن له لوري دا ښار په محاصره کې وساتل شو. تر دوو کالونو وروسته د دواړو لورو تر منځ روځه وشوه او تر دې روځي وروسته اې تېلېوم د خپلې واکمنۍ د زياتولو او لا غښتلي کولو لپاره مناسبه زمينه وموندله.

اې تېلېوم د باختر لومړنی واکمن و چې يوناني هنر يې د هند لويې وچې ته ورساوه. د يو شمېر مؤرخينو په باور د هغو خروشتي ټبرليکونو پر بنسټ چې په هند کې تر لاسه شوي دي، دا خرگندېري چې يوناني هنر مندانو او صنعت کارانو خپله اغيزه د هند پر سيمو کړې ده. تر اې تېلېوم وروسته د هغه زوی ديميتروس په ۱۹۰ کاله پخوا تر ميلاد واک ته ورسېدل. نوموړي د خپلې واکمنۍ سيمې لا پراخه کړې. تاکسيلا کاتيا وار او د مورياتنه سيمې يې د هند له واکمنانو څخه ونيولې. ديميتروس د خپلې واکمنۍ په پېلابېلو سيمو کې د نويو ښارونو د جوړولو کارونه پيل کړل چې په اراکوزيا کې کلات، په سند او هند کې سيالکوټ او پتېاله يې خورا مهمې بيلگې دي.



د ديميتروس د مسکوکاتو يوه بيلگه

د باختري يونان د کورنۍ وروستۍ واکمن ډيميتروس و چې د خپل پوقوماندان له خوا بې ماته وخوړه. د هغه قوماندان، چې ايوکراتيد نومېده، د يوې نوې کورنۍ بنسټ کېښود.

ايوکراتيد په ۱۸۱ کاله پخوا تر ميلاد په بلخ کې واک ته ورسېد او پر ټولې لرغونې آريانا بې واکمني درلوده. د ايوکراتيد د واکمنۍ پر مهال د اې تيديوم د کورنۍ پاتې شونو د پارتيانو په



د ايوکراتيد د مسکوکاتو بيلگه

مرسته د ايوکراتيد پرضد يو لړ فعاليتونه پيل کړل. د دې فعاليتونو په ترڅ کې د ايوکراتيد واکمني کمزورې شوه او د خپلې واکمنۍ مرکز بې تر ميلاد پخوا په ۱۳۵ کال کې د هندوکش سويل يا کاپيسا ته وليږدوه.

تر ايوکراتيد وروسته د هغه زوی هيلو کلس د واک پر گدۍ کېښاست. نوموړي چې د يونان - باختري دوري وروستۍ ځواکمن پاچا پېژندل کېږي، د خپلې واکمنۍ سيمه يې د هندوکش له شماله بيا تر گندهارا او جېهلم پورې وغځولې. ۳۶ تنه باختري يوناني واکمنانو پر باخترا او اړوندو سيمو واکمني درلوده. سل کاله پخوا تر ميلاد د لرغوني افغانستان په سويلي سيمو کې د ساکانو په نامه يوې بلې کورنۍ ورځ په ورځ د خپلې واکمنۍ سيمې پراخولې او ورو بې د يونان باختري د پېر يو شمېر سيمه ييز واکمنان تر خپل واک لاندې راوستل او د يونان باختري پېر واکمني يې د له منځه وړلو له خطر سره مخ کړه.

په ټولگي کي فعاليت



زده کونکي دې په نقشه کې د کاپيسا، پتيا له او جهلم موقعيتونه وښيي.

پوښتي



۱ - په لومړي ځل د يونان باختري پير کوم واکمن د باختري خپلواکي اعلان کړه؟ په دې اړه خپل معلومات وليکئ.

۲ - ای تېديو م څوک و؟ په اړه يې خپل معلومات وليکئ.

۳ - د يونان باختري دورې وروستۍ امپراتور څوک و؟ په اړه يې لنډ معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې په نورو خبرونو او کتابونو کې د يونان - باختري پير د مسکوکاتو انځورونه ومومي او په اړه دې خپل راټول شوي معلومات په ټولگي کې نورو ټولگيالو ته واوروي.

يوولسم لوست د يونان - باختري مدنيت ځانگړتياوې

په دې لوست کې په لرغوني افغانستان کې د يونانو باختري مدنيت له ځانگړتياوو او ارزښت سره اشنايي پيدا کوئ.

افغانستان د زيات شمېر مؤرخينو او څيړونکو له نظره خورا ستراتيژيک ټاټوبي گڼل شوی دی. انگليسي نامتو مؤرخ ټاينبي افغانستان د لرغونو مدنيتونو د يوځای کېدلو د ټاټوبي په نامه ياد کړی دی. جاپاني لرغونپوه (ماوريز پوتوزي) لرغوني افغانستان ته د سوداگرۍ او راکړې ورکړې د څلور لاري نوم ورکړی دی. علامه حبيبي افغانستان په سيمه کې د لرغونو مدنيتونو د زانگو په نامه نومولی دی. په دې ترتيب نور القاب او عناوين هم د لرغوني افغانستان د ارزښت په اړه ياد شوي دي. دهغو لرغونو مدنيتونو له شمېره يو هم د يونان باختري مدنيت دی چې په افغانستان او سيمه کې د يوه نامتو تاريخي مدنيت په توگه پېژندل شوی دی.

يونان باختري مدنيت د دوو مدنيتونو ټولگه ده. دا دوه مدنيتونه چې يو يې د يونانيانو په وسيله له هغوی سره يو ځای افغانستان او سيمې ته را رسېدلی مدنيت او بل يې په باختر کې دځايي اوسېدونکو مدنيت و چې د لرغونو اريايي مدنيتونو پر بنسټ يې وده کړې وه. د دې دواړو مدنيتونو يو ځايوالی په سيمه او لرغوني افغانستان کې د نوي مدنيت بنسټ کښيښود چې په تاريخ کې د يونان - باختري مدنيت په نامه پېژندل شوی دی.

يونانيانو په خپل هيواد کې يو په بل پسې د لوړو فکرونو او اندونو نامتو پړاونه تير کړي وو، چې يو پړاوي د هيراکلت، افلاطون، بطلېموس او نورو فيلسوفانو پړاو و دا پړاو له يوناني امپراتورۍ سره يوځای وغوړېد. د ودانيزو چارو بېلابېلې تجربې يې ازمويلې او کارولې وې چې د بېلگې په توگه کولای شو د پټي جوړولو (محسمې جوړولو) نوم واخلو چې د کمال تر پولې رسېدلې و.

يونانيانو له خپلو فتوحاتو سره يوځای خپل مدني لاس ته راوړني هم له ځان سره تر واک لاندې سيمو ته لېږلې، چې بېلگې يې په ټولو تر لاس لاندې سيمو او په ځانگړي توگه لرغوني افغانستان کې څرگندې دي.

يوناني معمارانو د عسکر کوټونو لپاره داسې ځايونه غوره کول چې د دوو يا دريو خواوو په د طبيعي موانعو په مرسته ساتل کېدل او يا يې د ساتني شونتياوې درلودې، يوه خوا به يې د خپلو ځواکونو په مسته ساتنه. دا ډول ودانې د افغانستان په بيلا بيلو برخو کې ليدل کېږي. د بېلگې په توگه د ای خانم لرغوني سيمه، چې د کوکچې او آمو سيند په تقاطع کې ودانه شوې ده يادولای شو. د بگرام لرغوني سيمه يوه بله بېلگه ده چې د شتل او پنځشیر سيندونو د تقاطع پر ځای جوړه شوې

پټري جوړول د يوناني هنر يوه بله بيلگه ده چې په لرغوني افغانستان کې يې د افغاني هنر مندانو په مست زياته وده وکړه. دا هنر د باميانو او نورو پټريو په شتون سره په ورستيو دورو کې د نړيوال فرهنگي ميراث په توگه پېژندل شوي دي. د يوناني ليکدود زياتي بيلگي د ډبرليکونو پر مخ ليدل کېږي چې هغه مهال د هيواد په بيلا بيلو برخو کې معمول و. دا ليکدود نه يوازې د لرغوني افغانستان د تاريخي پېښو په اړه ډاډمن اخځونه دي، بلکې په افغانستان کې د يوناني علمي بهير غوړېدلو استازيتوب هم کوي.

د يوناني تمدن بيلا بيلې بيلگي چې د ودانيو جوړولو په ميتودونو، د پټريو جوړولو په مهارتونو او د ليکدودونو په کارونو کې ليدل کېږي، د افغانانو په مت يې په افغانستان او سيمه کې وده او پراختيا وموندله. لومړي ولسونو دا نوښتونه ومنل او بيا يې په خپلو سيمو کې د تعمير او زياتولو لپاره کار او زيار وکاله. له همدې امله په يونان باختري دوره کې ټولې يوناني مدني لاس ته راوړنې يوازې يوناني پاتې نه شوې، بلکې په افغاني بڼه يې وده وکړه او د يوه ګډه مدنيت څيره يې پيدا کړه، چې په لرغوني تاريخ کې د يونان – باختري مدنيت په نوم پېژندل کېږي.

په ټولګي کې فعاليت

زده کوونکو دي په خو ډلو ورشل شي. يوه ډله دي چې ولې موږ ځين لرغوني افغانستان ته جلا جلا القاب او نومونه ورکړي، په خپل منځ کې خبرې اترې وکړي.

پوښتي

- ۱ – موږ ځينو د لرغوني افغانستان لپاره کوم القاب ياد کړي ؟ درې بيلگي يې وليکئ.
- ۲ – د يونانو باختري د معمارۍ دوه اړخيزه اغيزه څه وه ويې ليکئ.
- ۳ – د پټري جوړولو يوناني هنر په افغانستان کې څه اغيزې درلودې ؟ په اړه يې خپل معلومات وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دي له خپلو مشرانو څخه د لرغونو ودانيو د ډول، جوړښت او شکل په اړه معلومات تر لاسه کړي او بيا دي په ټولګي کې نورو ته واوروي.

په دې لوست کې د آی خانم له لرغوني سیمې او له دغې سیمې څخه د تر لاسه شویو شواهدو او اثارو په اړه معلومات تر لاسه کوو، د افغانستان د لرغوني تاریخ یوه برخه ده.

د تخار ولایت په هغه سیمه کې چې د آمو او کوکچې سیندونه سره یوځای کېږي، دوه زره دري سوه کاله پخوا د یوه دفاعي ښار بنسټ کېښودل شو، چې وروسته بیا د یونان - باختري مدنیت په ستره بیلگه بدل شو. دا ښار د تخار په ولایت کې پروت دی چې په ۱۹۴۶ زیږدیز کال د فرانسوي لرغونپوهانو له خوا تر څېړنې لاندې ونيول شوه.

آپې خانم ازبکي ترکیبي نوم دی چې (آی) د میاشتي او (خانم) د میرمنې په معنا کارول کېږي. کله ناکله د سیمې اوسیدونکي د دې لرغوني ځای لپاره د ماه خانم نوم هم کاروي. که څه هم پوره څرگنده نه ده چې د دې لرغوني ښار لومړنۍ بنسټ ایښوونکي څوک و، خو د هغو شواهدو پر بنسټ چې له همدې سیمې څخه تر لاسه شوي او یا له ځینو تاریخي متونو څخه په ډاگه شوي، دا څرگنده وي چې د لومړي ځل لپاره یوناني مقدوني سکندر، د دې ښار بنسټ ایښی دی. یوناني نامتو جغرافیه پوه بطلیموس په خپلو اثارو کې د اکسوس سکندرېي په نامه د یورې سیمې یادونه کړې، چې بې له شکه د آی خانم اوسنۍ سیمه ده.

څېړنو وښودله چې د ښار لومړنیو اوسیدونکو په پوره مهارت او دقت د ختیځ او لویدیځ د ودانیو جوړولو میتودونو تر منځ داسې یووالی راوستی چې ځانته خپل ځای لري. د بیلګې په توګه د ځینو ودانیو د ټینګښت په منظور تر اومو څښتو لاندې د پخو څښتو تهااب ایښودل شوې دی، د سکرو (ذغال) څخه یوه ټاکلې لایه (طبقه) د لنډه بل د مخنیوي په نیت جوړه شوې ده. د ودانیو د ښکار او ښکلا لپاره د اډکي او تباشیري ډبرو څخه کار اخیستل شوې دی.

د لرغونپوهانو پر له پسې څېړنو وښودله چې آی خانم د یوناني او باختري فرهنگ د ګډېدو ټاټورنۍ دی. دا لرغونی ښار د یوه لوی دیوال په وسیله احاطه شوی چې اوږدوالی یې ۱۵۰۰

لوړوالی یې لس متره ته رسېده. که له

دې سیمې څخه تر لاسه شوي د ودانیو پاتې شوني او سپرل شوي وړان کوږونه د موقعیت او حالت له مخې وکتل شي، په وضاحت سره دا مطلب بیانوي چې د ښار په مرکزي برخه کې دفترونه او د هغو پر شا او خوا د اوسیدونکو



د آی خانم د دوو سرسټونیو انځورونه

کورونه جوړ شوي وو. د ښار منځنۍ برخه چې ۳۰۰ متره په ۳۰۰ متره کې ساحه لري او د یو لوی انگر په څیر څرگندېږي، په اصل کې د خپل وخت اداري مرکز او د چارواکو د واکمنۍ پلازمینه وه. دا لوی انگر چې اوږدوالی یې ۱۳۰ متره او سوري یې ۱۸۰ متره ته رسېده، په مستطیل ډول جوړ شوی چې په څلورو خواوو کې یې ۱۱۶ ستونونه درلودل. همدارنګه یو ستر تالار، چې اوږدوالی یې ۲۷ متره او سوري یې ۱۷ متره ته رسېدلی دی، د دې لویې حویلي په منځ کې ښکاري. د آی خانم په محوطه کې دننه کورونو او خونو څخه زیات شمېر آثار او شواهد تر لاسه شوي چې د یونان- باخترې مدنیت د برم نمایندګه ګي کوي. د بیلګې په توګه یو زیات شمېر هغه مسکوکات چې په هغه کې د یوناني ارباب الانواعو څیرې لیدل کېږي او یو شمېر داسې سکې هم لیدل کېږي چې یو ناني حکمرانانو (له سکندر څخه تر ایو کرانید او هیلو کلس پورې) څیرې حکم شوي دي. د مسکوکاتو تر څنګ یو شمېر مجسمې، کتیبي، ډول ډول لوښي، د سپورت وسایل، ورژني ستدیوم او زیات شمېر نور داسې آثار تر لاسه شوي دي. د نورو پاتې شونو تر څنګ یو ډېر لیک هم د لرغونپوهانو لاس ته ورغلی چې د کلیر چوتس په نامه یاد شوی دی. په نوموړي ډېر لیک کې لیکل شوي، چې په وړوکتوب کې ښه روزنه؛ په ځوانۍ کې پر ځان ورسا؛ په پاڅه سن کې رښتینولي او سخاوت؛ په سپین ټبرتوب کې ښه سلا ورکول. بیا نو د مړنې په وخت افسوس مه کوه.

په ټولګي کې فعالیت

زده کونکي دې پر دوو ډلو وېشل شي لومړۍ ډله دې د ای خانم نوم او بنسټ اېښودونکي او دویمه ډله دې له ای خانم څخه د تر لاسه شوي ډېر لیک په اړه معلومات وړاندې کړي.

پوښتي

- ۱- د آی خانم د موقعیت او د نامه د معنا په اړه څه معلومات لرئ؟ ویي لیکئ.
- ۲- له آی خانم څخه د کوم پېر مسکوکات پیدا شوي دي؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکئ.
- ۳- د کلیر چوتس په ډېر لیک کې څه لیکل شوي دي؟ ویي لیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کونکي دي له خپلو مشرانو او سپین پږو څخه د تخار ولایت او آی خانم په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړايي.

د ساکهانو او پارتیانو دو اګمنۍ پېر

په دې لوست کې د افغانستان په سولې سیمو لکه کندهار او سیستان کې د پارتیانو او ساکهانو د واکمنۍ په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د یونان باختري دورې ورستی څو اګمن امپراتور هیلو کلس و چې د یونان باختري پرتولې امپراتورۍ یې واکمني چلیده. تر هغه وروسته سیمه ییز واکمنان منځته راغلل چې هر یو یې پر یوې کوچنۍ سیمې حکومت درلود او د دې وړو واکمنیو دوران تر سل کاله پخوا تر میلاد پایښت وموند. دامهال د لرغوني افغانستان په سولې او سويل ختیځو سیمو کې د یوې نوي کورنۍ واکمني پیل شوه چې د ساکه یا ساکانو په نامه یادېږي.

د ساکهانو په نوم یو څو اګمن قوم د لرغوني افغانستان په سولې برخو، لکه ارکوزیا (کندهار) او سکستان (سیستان) په سیمو کې د خپلې واکمنۍ بنسټ کېښود. د دې نوي ځواک لومړنۍ واکمن د هراړوس په نامه پېژندل شوی دی. نوموړي د یونان باختري امپراتورانو په څیر په خپل نامه مسکوکات جوړ کړل. په لنډه موده کې یې د خپل واک بریدونه تر تاکسیلا، سیند او بولان هانوا سیمو پورې وضخول او د یونان باختري امپراتورۍ سولې او سويل ختیځې سیمې یې تر خپل کنترول لاندې راوستلې.

تر هراړوس وروسته مایوس ۷۲ کاله تر میلاد وړاندې زمانه کې واک ته ورسېد. نوموړي پر خپلو مسکوکاتو د شهنشاہ عنوان ولیکه. د نوموړي له مهاله یوه لیکنه چې د مس پر ټوټې لیکل شوې ده، لرغونپوهانو موندلې ده، په نوموړي لیکنه کې تر میلاد وړاندې ۷۸ کاله او د یوناني او خروستي لیکدود بیلګې په څرګنده ښکاري. د مایوس اووه ډوله مسکوکات د لرغونپوهانو لاس ته رسېدلي دي. تر مایوس وروسته د هغه دوه تنه میراث وروړنکي پېژندل شوي دي، چې د دې دواړو واکمني تر پنځوس کاله پخوا تر میلاد پایښت موندلې دی او بیا د نویو سیمې قومونو تر زور لاندې شوی او کوشاني امپراتورانو یې سیمې لاندې کړي او هغوی یې له واکه لیرې کړي دي.



په ټولگي کي فعاليت

زده کونکي دي په خپلو کي د ساکھانو او پارټيانو په اړه خبرې وکړي، له يو بل څخه دي پوښتني وکړي او ځوابونه دي هم په خپله سره و ارزوي.

پوښتني



- ۱ - د ساکھانو د واک لومړنی ټلپوټی چیرې و؟ په اړه يې خپل معلومات وليکئ.
- ۲ - د ساکانو لومړنی واکمن څه نومېده ؟ په لنډه توگه يې راپوښتنئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کونکي دي له خپلو مشرانو څخه پوښتني وکړي چې د سهاکو په نامه کلي پيژني او که نه. بيا دي هريو خپل معلومات په ټولگي کې نورو ته واوروي.

د کوشانيانو امپراتوري

په دې لوست کې د کوشاني امپراتورۍ د تاسيس، مهمو کوشاني امپراتورانو او د رباطک د ډبر ليک په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د کوشانيانو نوم د کوشان له کلمې اخيستل شوی دی. کوشان د يو چي قومونو يو قوم وه، چي له امو سيند-خڅه را پورې وتل او په بلخ کې يې د يونان باختري واکمني پاى ته ورسوله. د کوشانيانو د واکمنۍ په پيل کې بلخ او درې ولايتونه سره يوځای شول او د يوي نوي امپراتورۍ بنسټ يې کېښود. هغه مهال څلورو سترو امپراتوريو د اسيا او اروپا پر زياتو سيمو واکمني درلودله، چي يوه يې د کوشانيانو امپراتوري وه.



د کجولا کدفييس د واکمنۍ پر مهال د يوي سکي دوه مخه

د رباطک ډبر ليک يو انځور



د کوشاني امپراتورۍ مؤسس کجولا کدفييس دی. نوموړي هغه درې سيمه ييز واکمنان، چي د يونان باختري وروستۍ واکمني يې پاى ته رسولې وه او د بلخ پر گاونډيو سيمو يې واک چلېده، يو په بل پسې تر خپل گورت لاندې راوستل. کجولا کدفييس پخوا تر دې چي د پاچاهۍ اعلان وکړي،

د قوم مشر و. نوموړي په ۴۰ زېږدیز کال د پاچاهۍ اعلان وکړ او تر ۸۰ زېږدیز د لرغوني اريانا پر زياتو سيمو پر له پسې ۴۰ کاله واک وچلېد. د خپلې واکمنۍ په وروستيو کې يې د شهنشاه لقب ځان ته غوره کړ.

د کجولاکديفيسيس تر مړينې وروسته د هغه زوی وېما تکتو د واک پر گدی کښېناست. د نوموړي په اړه زيات معلومات نشته لومړنی لاس وند د رباطک ډبرليک دی چې وېما تکتو يې د کجولاکديفيسيس د زوی او د وېماکديفيسيس پلار ليکلی دی.

تر وېما تکتو وروسته دده زوی وېماکديفيسيس تر ۱۲۷ زېږدیز پورې واکمن و. وېماکديفيسيس د کوشانيانو لومړنی ټولواک و چې د هيواد حدودو ته يې په سوېل کې د گنگا تر سيند پورې پراختيا ورکړه. وېماکديفيسيس له چين هيواد سره دوستانه اړيکې درلودې. د روم امپراتور تراجان دربار ته يې يو سفير وليږه. له هغوی سره يې د سوداگرۍ او اقتصادي اړيکې ټينگې کړې. په دغه دوره کې د روم د سکې جوړولو هنري اغيز څرگند دی.

د کوشاني امپراتورۍ په اړه تر ټولو نوي معلومات د رباطک له ډبرليکه تر لاسه شوي دي. دا ډبرليک نابره د بغلان او تخار ولايتونو تر منځ په يوه سيمه کې چې رباطک نومېږي، پيدا شو. له همدې امله يې د رباطک ډبرليک په نامه ياد کړ. په دې ډبرليک کې د کوشاني پېر په اړه داسې زيات نوي ټکي څرگند شوي دي، چې پخوا ناڅرگند وو. د بېلگې په توگه پخوا داسې منل شوي وه چې د کديفسانو کورنۍ بيله او د کششاکورنۍ بيله وه. په داسې حال کې چې د رباطک ډبرليک دا خيال ناسم وښوده او ثابته شوه چې دا ټوله يوه کورنۍ وه. بله خورا مهمه خبره د کوشاني امپراتورۍ سويلي وروستيو بريدونو يا سرحلونو په اړه کړه او نوي معلومات د همدې رباطک له ډبرليکه تر لاسه شوي دي. د ډبرليک تر لوستلو وروسته، چې د انگليسي سيمس وېلم په زيار ولوستل شو، دا څرگنده شوه چې د کوشاني امپراتورۍ او په ځانگړې توگه د کششاک د واکمنۍ پر مهال وروستۍ سويلي سرحلي ولايت سري چاپاي و.



لوی کششاک د وېماکديفيسيس زوی، د خپل پلار تر مړينې وروسته واک ته ورسېد. کششاک د لرغوني افغانستان په تاريخ کې د ډېر واک خاوند او د کششاک د يوې سکې د پوښځ انځور



د کښکا د ډبرني مجسمې انځور

نامتو امپراتور و. دده د امپراتورۍ حدود ختیځ خوا ته د هندوستان د بنارس او لوېدیځ خوا ته د پارتیانو امپراتورۍ سره یوځای وو او په شمال کې تر کاشغر او یارکند پورې رسېدلی وو. په ختیځ کې یې د چین او په لوېدیځ کې یې د روم له هیوادونو سره تجارتی اړیکې درلودې او د کوشانیانو پر مهال د ورېښمو نامتو لاره په ځانگړې توگه د کښکا د واکمنۍ پر مهال نړیوال شهرت وموند.

د خپلې امپراتورۍ د ادارې لپاره یې دوه اداري مرکزونه درلودل. ژمنی یې پېښور او د ډبرنې یې بگرام ټاکلی و.

د کوشانیانو مهم پرله پسې امپراتوران

- ۱- کجولاګدافیس له ۴۰ میلادي کاله تر ۸۰ زېږدیز کال: کجولاګدافیس د کوشانیانو د امپراتورۍ بنسټ ایښودونکی چې ۴۰ کاله د لرغوني اریانا او باخترا پر سیمو واکمن و.
- ۲- ویماکتو له ۸۰ څخه تر ۱۰۵ زېږدیز کالونو پورې: دغه کوشاني امپراتور د لومړي ځل لپاره د رباطک د ډبر لیک پر بنسټ ویشړنل شو. د رباطک ډبر لیک په ۱۳۷۲ لمريز کال د بغلان او سمنگان په سیمو کې ومونل شو.

- ۳- ویماګدافیس د ۱۰۵ څخه تر ۱۲۷ زېږدیز کلونو پورې: د کوشانیانو امپراتور و چې د هیواد پولې یې د گنگا تر سینده پورې ورسولې او د روم امپراتور، تراجان دربار ته یې یو سفیر واستاوه.

- ۴- کښکا د ۱۲۷ څخه تر ۱۴۷ زېږدیز کاله پورې: د کوشانیانو د لړۍ ستر امپراتور گېل کبري، چې دده د امپراتورۍ پراختیا په ختیځ او سویل کې د هند تر گنگا او بنارس پورې په لوېدیځ کې د پارتیانو امپراتورۍ پورې په شمال کې کاشغر او یارکند تر سیمو رسېدله.

- ۵- هو ویشکا له ۱۴۷ زېږدیز کاله تر ۱۸۳ میلادي کاله واکمن و.

- ۷- واسودیوا د ۱۸۳ زېږدیز کاله تر ۲۲۰ زېږدیز کاله پورې د کوشاني امپراتورۍ وروستی واکمن و چې ددغې سترې امپراتورۍ پر ټولو سیمو باندې یې حاکمیت درلود. تر واسودیوا وروسته محلي

واکمنانو مرکزي حاکمیت له خطر سره مخامخ کړه.

د کوشاني امپراتوري د نړېدو لاملونه:

د کوشاني امپراتورۍ د نړېدلو لاملونه لا په پوره توګه څرګند نه دي، خو د هند پراخو سيمو ته د کوشاني واکمنانو زياته پاملرنه؛ د کوشاني امپراتورۍ لوېديځ لوري ته ساساني امپراتورۍ له يوې ورځې نه بلې ته څواکمن کېدلې؛ د هيواد په شمال کې د يفتلي قبيلو بريدونه او سونې؛ له مرکزي واکمنۍ څخه د سيمه ييزو ځواکونو سرغړاوۍ؛ د کوشاني امپراتورۍ په دننه کې د نويو ځواکونو تر منځ يو پر بل پرله پسې بريدونه؛ هغه ځانګړي لاملونه ګڼل شوې دي چې د کوشاني امپراتورۍ د له منځه تللو زمينه يې برابره کړه.

په ټولګي کې فعاليت



زده کونکي دي په درېو ډلو ووېشل شې. لومړۍ ډله دي د کوشانيانو د موسس، دويمه ډله دي د رباطک د ډبرليک په اړه او درېمه ډله دي د نامتو کوشاني واکمنانو په اړه خپل معلومات نورو ټولګيوالو ته واوړوي.



پوښتي

- ۱ - د کوشانيانو موسس څوک و؟ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۲ - د رباطک ډبرليک په اړه څه معلومات لرئ؟
- ۳ - د کوشاني امپراتورۍ تر ټولو نامتو واکمنانو نومونه وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دي د کوشاني دورې اړوند هغه انځورونه راټول کړي چې د هيواد دننه او يا بهر خپاره شوي وي.

د کوشاني مهال دري نامتو مرکزونه

لومړۍ: بگرام د کوشاني ستري امپراتورۍ پلازمینه

په دې لوست کې د کوشانيانو د دودنۍ پلازمېنې (بگرام) په اړه د پوهانو د څېړنو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

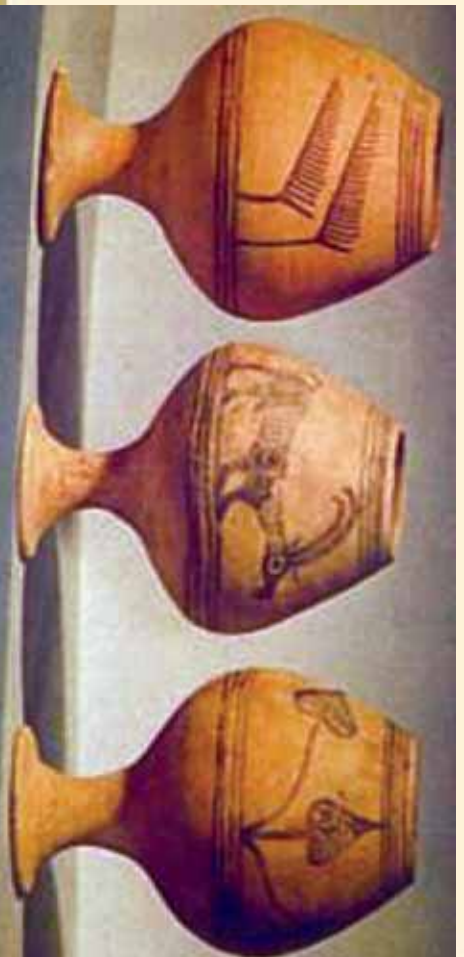


د کوشاني لړۍ ستر امپراتور، کنشکا د بگرام سیمه خپله دورنۍ پلازمېنه وټاکله. د لرغونپوهانو څېړنو دا مطلب په د اګه کړی چې د بگرام لرغونې سیمه پخوا تر هغه، چې ستر کنشکا یې خپل اداري مرکز وټاکي، مقدوني سکندر هلته د یوه دفاعي ښار بنسټ ایښی وو. په هغه لیکل شویو اثارو کې چې له مقدوني سکندر څخه د خاطراتو په ټول پاتې دي، د دې سیمې (بگرام او کاپیسا) په اړه زیات په زړه پورې معلومات لري. په دې خاطراتو کې د قفقاز سکندرې تر نامه لاندې

لیکنې د همدې بگرام په اړه دي.

د کوشاني امپراتورۍ ټوله سیمه چې ختیځې سرحدي کرښې یې له خوقند او بارکند او نیال څخه پیل کېدې، بیا تر لویدیځو کرښو پورې چې تر اصفهان او سیستان پورې رسېدلې، همداشان شمالي سرحلونه یې له سیر دریا، خوارزم او سفد څخه پیل کېدې او په سویل کې د منځني هند تر پوتالي پوترا، سري چامپا او هند سمندر پورې رسېدې، په اوږدې کې د بگرام او په ژمي کې د پښتور له مرکز اداره کېدې.

د بگرام په لرغونې سیمه کې د لومړي ځل لپاره په ۱۹۳۷ زېږدیز کال د فرانسوي لرغونپوهانو په



وسيله سروې او سپړنې پيل شوې. د فرانسوي لرغونپوه، گيرشمن په باور د بگرام د ښار جوړښت او د معمارۍ ډول يې داسې برېښي چې د يوناني ماهرينو په لاس جوړ شوی وي. نوموړي د بگرام ښار د جوړښت او معمارۍ ځانگړتياوې پر بنسټ له يونان سره پر تله کړي دي او د دې ښارونو تر منځ يې د ورته او ګډو خصوصياتو زياتې بېلګې را څرګندي کړل دي.

د يادو شويو ښارونو د ګډو خصوصياتو شمېر زيات دی، خو د بېلګې په توګه د گيرشمن پام دې ټکو ته اوښتی، چې ياد شوي ښارونه د سيندونو په يوه تقاطع کې جوړ شوي دي؛ له پورځي پلوه يې له دريو لورو څخه دفاع اسانه برېښي، ځکه پر لورېو غونډيو او سيمو کې پر تې او ټوله سيمه تړې په اسانه ښکاري او ښه څارل کېدای شي.

له بگرام څخه زياته اندازه طلايي مسکوکات، عاجي آثار، له لاکو څخه جوړې شوي صندوقچې، برونزي ارزښتمن وسايل، د يونان، روم، مصر، چين، هند او د نړۍ له نورو برخو څخه لږ پيدا کېدونکي او ځانګړي آثار د لرغونپوهانو په وسيله تر لاسه شول، دا آثار په پرله پسې توګه د افغانستان ملي موزيم ته ولېږدول شول. په ملي موزيم کې د بگرام په نامه يو ځانګړي خونه پرانيستل شوه چې د خپرونکو او سيلانيانو د زياتې پاملرنې وړ وو.

په ټولګي کې فعاليت



زده کونکي دې په درېو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې په بگرام کې د سپړنو، دويمه ډله دې د بگرام د خصوصياتو او دويمه ډله دې له بگرام څخه تر لاسه شوي آثارو په اړه خپل معلومات ټولګيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتنې



- ۱- د بگرام سپړنې په کوم کال پيل شوې؟ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د بگرام د جوړښت خصوصيات څه دي؟ په لنډه توګه يې وليکئ.
- ۳- په بگرام کې د تر لاسه شويو آثارو څو نومونه وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د بگرام په اړه معلومات تر لاسه او خپلو ټولګيوالو ته دې ووايي.

په دې لوست کې د کوشانيو د کلتوري پلازمینې (هډې) په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

پخوانیو مؤرخینو او پوهانو د لرغوني افغانستان ختیځې، سیمې چې د اوسني هند تر شمالي خنډو رسېدلې، د گندهارا په نامه یادې کړې دي. یوناني مؤرخ هیروډوت او سترابون د گندهارا سیمه په خپلو اثارو کې د گندارس په نامه ثبت کړې ده، چې د کابل او کونړ تر



منځ پرته سیمې پکې شاملې دي. له دې سره سره چې د مقدوني سکندر په دوره کې د گندهارا نوم نه دی یاد شوی، خو د یونان باخترې دورې حکمرانانو په اثارو کې، چې د لرغوني افغانستان پر ټولو حدودو واکمن و، دا سیمه د گنداراتي (Gandarati) او یا د گنداروا (Gandarwa) په نامه یادې ده او د ناگاهارا (نگرهار) کوڅش (کونړ) پورا شاپورا (پېښور)

سراسواتي (سوات) سیمې پکې شاملې دي.

د گندهارا یو ستر فرهنگي مرکز د اوسني جلال اباد مرکز ته څیرمه د هډې سیمه ده، چې په پخوانیو متونونو کې د هیلو په نامه یادې شوې ده. هیلو د لرغونو بودایانو د تبرک ځای او د هغو د عبادت ستر ټاټوبی و. په هغو یونلیکونو کې چې له چیني زیارت کوونکو څخه را پاتې دي، د دې سیمې په هکله په زړه پورې او ارزښتمن معلومات شته. فاهیان لومړنی چيني زائر وو چې په ۴۲۰ زېږدیز کال یې هډه ولیده. له هغه وروسته سونگ یون په ۵۲۰ میلادي کال هډې ته راغلي او نامتو چيني زائر هوونتسنگ په ۶۳۰ زېږدیز کال هډه

لیدلې او په دې اړه یې زیات مطالب ثبت کړي دي.

دا پوښتنه چې، هډه ولې د کوشاني امپراتورۍ کلتوري پلازمینه ګڼل شوې ده، د هغو



د بودا مجسمې



لرغونپوهانو او څيړونکو د پرله پسې سپړنو او څيړنو پر پايلو باور کوو، چې د همدې په اړه يې تر سره کړي دي. تر ټولو لومړی جوت لامل د مناسبو شرايطو او اړينو امکاناتو شتون وو، چې د کنشکا د امپراتورۍ پر مهال برابر شو؛ دويم لامل په بوديزم کې د بدلون او نوښت منځ ته را تلل په گوته شوي دي. دريم لامل يې د گندهاريانو خلاقيت او فکري ظرافت ياد کړې دی، چې په ټوله بودايي نړۍ کې يې د لومړي ځل لپاره د بودا د مجسمو د جوړېدو نوښت وکړ.

د فرانسوي لرغونپېژندونکي فوشه په قول په گندهارا کې د بودا مجسمه د گندهاريانو له خوا جوړه شوې وه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د همدې د نامه په اړه، دويمه ډله دې د همدې لپاره د کلتوري پلازمېنې د غوره کولو لاملونه او دريمه ډله دې د بودا مجسمې د جوړېدلو په اړه خپل معلومات نورو ټولگيوالو ته ولري.

پوښتي



۱ - د همدې تاريخ په لنډه توگه وليکئ.

۲ - همدې ډلې د کوشاني امپراتورۍ فرهنگي پلازمېنه گڼل کېږي؟ خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت

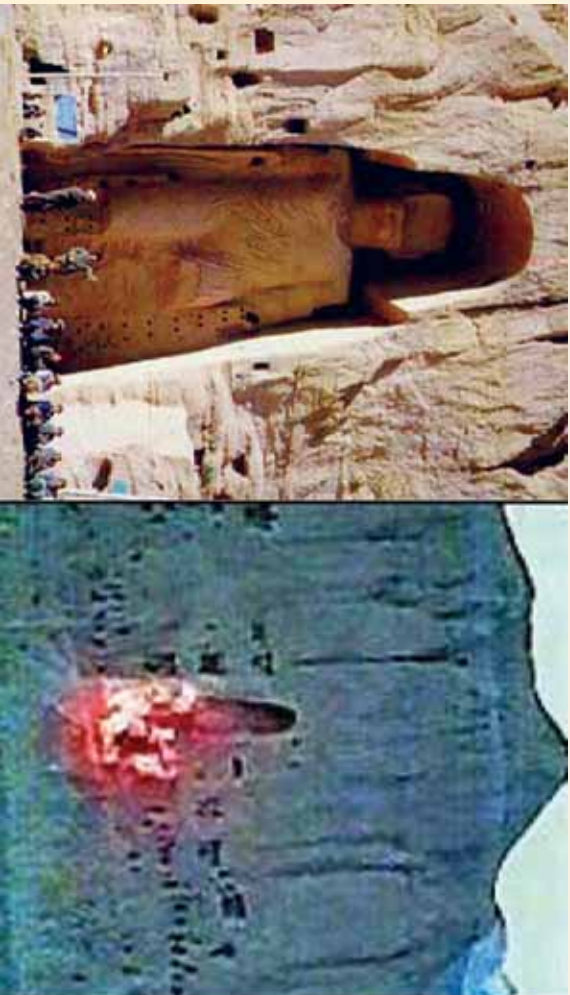


زده کونکي دې د همدې په اړه معلومات تر لاسه او خپلو ټولگيوالو ته دې ولري.

په دې لوست کې له گريکو بوديک تمدن او د باميانو د ارزښت په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د گريکو بوديک د تمدن ريښې په لرغوني افغانستان کې شني شوي، وده يې وکړه او بيا نورو ګاونډيو سيمو او هيوادونو ته ورسېدلې. تر هغه چې ستر کنشکا لا بودايي کيش نه و منلی، نوموړی مذهب د يوې مړ ژواندې عقيدې په توګه د هند په محدوده کې پاتې و. همدا چول له لرغوني يونان څخه راغلو هنرمندانو د خپلو هنرونو او ختيځو خيالونو د يو ځايوالي په لار کې ټاکلې ستونزې درلودې. د کوشانيانو د واکمنۍ پر مهال د افغاني هنرمندانو او ماهرينو په وسيله دا ستونزې ليرې شوې او د يوناني هنر او هندي ارزښتونو تر منځ د يووالي زمينه رامنځته شوه او په پايله کې د گريکو بوديک په نامه يو ستر تاريخي تمدن منځته راغی.





گرېکو بوديک تمدن له يوې خوا د افغانستان پر لرغوني ټولنه هر اړخيزي اغيزي وښنلې، او له بل پلوه د امدانيت د جاپان، کوريا، او چين پورې، د سريلانکا او هند-خخه بيا تر سیر دريا او تاجکستان پورې ټولې سيمي تر خپلې اغيزې لاندې راوستې وې. د نړۍ له بيلا بيلو سيمو خخه به د عقيدتي مراسمو د پرځای کولو په نيت زيات شمير راهبان، زايرين او سيلانيان به په افغانستان کې د ودان شويو بودايي عبادت ځايونو په ځانگړي ډول د باميان لرغوني ځای ته د ليدو کتو په نيت سفرونه کول.

د باميانو په اړه تر ټولو پخواني معلومات د چيني زيارت کونکو له خوا ليکل شوي. فاهيان تر ټولو پخوانی چيني زيارت کونکی دی چې د باميان په اړه ليکني لري. نوموړی په ۴۰۰ زېږدیز کال د باميانو سيمه ليدلې او د سترو مجسمو په اړه يې ارزښتمن معلومات ليکلي دي. نوموړي ليکي: د باميانو دره شنه او پاکه ده، د سترو مجسمو شا او خوا هره ورځ وينځل کېږي، زيات شمير مذهبي مدرسي شته، هره ورځ زيارت کونکي او سوداگران دې سيمې ته د تلو راتلو په حال کې دي. د راهبانو لپاره ځانگړي صومعي جوړي شوي او د څارويو او بډوډو گانو لپاره بيل ټاټوبي شته.

تر فاهيان وروسته هيوټنسنگ د باميانو سيمه ليدلې او په خپلو يونيکونو کې يې زيات ارزښتمن مطالب را ټول کړي او ليکلي دي. د هغه په وينا په باميانو کې تر لس زياتي خاټو بڼې وې، چې څه ناڅه زرتنه واعظين پکې د بودايي مذهب تبليغ ته گومارل شوي وو. په لسگونو مدرسي موجودې وې، چې هرې مدرسي پر تر لږه زرتنه زده کونکي درلودل. هيوټنسنگ په باميانو کې وې او لويې مجسمې ليدلې، خو يوه داسې مجسمه يې هم ليدلې چې هر سهار به يې د لمر په وړانگو کې زرينه ځليده او داسې برښيده، لکه چې ټوله له سرو زرو څخه جوړه شوې وي.

په افغانستان کې د رسمي سپړنو او څيړنو له پيل را وروسته په ۱۹۲۲ ميلادي کال د باميانو سترې مجسمې لومړۍ د فرانسوي لرغونپوه (الفرد فوشه ۱۹۲۲ ميلادي کال) له خوا وڅيړل شوې. نوموړي په خپلو څيړنو کې څرگنده کړه، چې په څلورمه او پنځمه ميلادي پېړۍ کې د بودا دوي سترې مجسمې، چې يوه د صلصال او بله د شامامه په نامه يادېږي، جوړې شوي دي. د دې سترو مجسمو په اړه د علمي سپړنو او څيړنو کار د فرانسوي لرغونپوهانو په وسيله پيل او بيا وروسته د نورو هيوادونو لرغونپوهانو هم د دې مجسمو په اړه څيړنې او ليکنې کړي دي، چې د بيلگي په توگه د هندي، جاپاني، چيني او افغاني لرغونپوهانو يادونه کولای شو.

په باميانو کې دوې سترې مجسمې په ۲۰۰۱ ميلادي کال د هغه وخت د واکمن رژيم پر مهال له منځه ولاړې. د باميانو لرغونې سيمه د نوموړو دوو مجسمو له ړنگېدو دوه کاله وروسته په ۲۰۰۳ ميلادي کال د ملگرو ملتونو د يونيسکو ادارې اړوند نړيوالو کلتوري ميراثونو په لړ کې ومنل شوه.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دې په دریو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د بامیان په اړه د چینایي زیارت کوونکو، دویمه ډله دې د اروپایي پوهانو د معلوماتو او دریمه ډله دې په افغانستان کې د رسمي سپړنو وروسته د بامیانو په اړه خپل معلومات ټولګیوالو ته ووايي.

پوښتنې



۱- چینایي زیارت کوونکو د بامیانو په اړه په خپلو یونلیکونو کې کوم معلومات لیکلي دي؟ ولیکئ.

۲- د بامیانو په اړه د اروپایي پوهانو لومړني معلومات څه وو؟ وېي لیکئ.

۳- د رسمي سپړنو وروسته د بامیانو په اړه څه معلومات لرئ؟ وېي لیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دې له خپلو مشرانو څخه د بامیانو د ولایت په اړه معلومات راټول او بیا دې په ټولګي کې نورو ته ولولي.

په دې لوست کې د کيداريانو د واکمنۍ او په بلخ کې د کوشانيانو په امپراتورۍ کې د سيمه ييزو حکومتونو د پيل او د هغوی د سياسي وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د واسو ديو اتر مړينې وروسته د کوشاني امپراتورۍ په دننه کې د سيمه ييزو واکمنيو دوران پيل شو. د کوشاني لورې امپراتورۍ د کنترول او اداري ځانگړی مرکز او پلازمينه له منځه ولاړه. د سيمو واکمنانو د خپلو گټو او هيلو پر بنسټ واک وچللاوه. د کوشاني امپراتورۍ په لويديځو څنډو کې سيمه ييزو خپلسرو واکمنانو له نوي را ټوکېدلي ساساني امپراتورۍ سره اړيکي جوړې کړې. په حقيقت کې دا اړيکي د سيمه ييزو واکمنانو د ځان ساتلو هڅه وه، چې څه ناڅه نيمه پېرۍ يې ونيرله. ساساني ځواک د ټول افغانستان په لاندې کولو بريالي نشو، کله به يې د پخواني افغانستان پر يوه سيمه او کله پر بله سيمه له محلي واکمنانو سره په جوړجاوې او يا په زور لاندې کولو سره د خپلې امپراتورۍ رښتني ځغلولې، خو په بلخ کې د کيداريانو واک ته رسېدل، او د کيداري واکمنانو له خوا د خپلواکۍ لرلو روجيه د دې سبب شوه چې له ساسانيانو سره د پرله پسې جگړو لړۍ اوږده او د مقابلې لورۍ زور واخلي. له همدې امله د کيداريانو د واکمنۍ زيات وخت د ساسانيانو سره په جگړو کې تېر شو.

کیداريان د کوشاني واکمنۍ پلټې شوني دي. دکوشاني کورنۍ اړوند يو تن شهزاده، چې کيدار نومېده، په بلخ کې د چارو واک تر لاسه کړې. په بلخ کې د کيدار د واکمنۍ ډېره موده نه وه تېره شوې چې په شمال کې د يفتلي قبيلو تر پرله پسې بريدونو لاندې راغلل. له همدې امله کيدار د هنوکش لويديځ سيمو ته خپل مرکز وليږدوه، او له جگړې پرته د کابل او گندهارا پر سيمو واکمن شو. د کيدار واکمني د وړو کوشانيانو د پيل مهال گڼل کېږي چې له ۳۲۵ زېږديز کال سره سمون لري. د کيداريانو او يا کابل شاهانو د دورې په اړه زيات معلومات يا د مسکوکاتو او يا چيني ليکنو پر بنسټ تر دې مهاله را رسېدلي دي.

له کيداري مسکوکاتو څخه داسې بريښي چې د کيداريانو او ساسانيانو تر منځ پر له پسې جگړې او يو پر بل زيات يرغلونه شوي دي. د کيدارا د واکمنۍ پر مهال له ساسانيانو سره مخالفت او جگړو پوره اټه کاله (۳۵۰ - ۳۵۸ زېږديز) دوام درلود. د کيداريانو او ساسانيانو تر منځ د جگړو په اړه د ارمنستان يو مؤرخ فوستس ليکلي چې کيداريانو او ساسانيانو په ۳۶۷ او ۳۶۸ زېږديز کې په

خپل منځ کې خورا سخته جگړه وکړه او په پایله کې یې ساسانیانو ته کلکه ماتې ورکړه. د کیدار د واکمنۍ پر مهال په کابل کې د هغه د زوی کنگاس یادونه هم شوې ده. نوموړي د خپل پلار د واکمنۍ پر مهال د یو شمېر سیمو اداره پر څاړه درلوده، د کیدار تر مړینې وروسته د هغه یو بل زوی چې پیرو نومېده، واک ته ورسېده. نوموړي د ۳۷۵ تر ۳۸۰ زېږدیز کلونو پورې د واک پر گدی کښیاست. د نوموړي د واکمنۍ له سپینو زرو څخه یو شمېر مسکوکات تر لاسه شوي دي. تر پیرو وروسته د ورهران یا بهرام په نامه د کابل شاهانو یا کیداریانو یو بل واکمن د قدرت واکې په لاس کې نیولې دي. تر بهرام وروسته د هندوکش سهېلي سیمې تر بریدونو لاندې راغلې او د کیداریانو او کوچني کوشانیانو واکمني یې له منځه یوړه.

په ټولگي کي فعالیت



زده کونکي دي په دوو ډلو وېشل شي، لومړۍ ډله دي د کیداریانو د لومړني واکمن په اړه او دویمه ډله دي د کیداریانو د نورو واکمنانو په اړه خپل معلومات ټولگيو لور ته واوړوي.

پوښتنې



- ۱ - د کیداریانو لومړنی واکمن څوک وو؟
- ۲ - د کیداریانو او ساسانیانو تر منځ د اړیکو په اړه څه معلومات لرئ؟
- ۳ - د کیداریانو وروستي واکمنان څوک وو؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکئ.

له ټولگي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دي د ښوونځي له کتاب پرته په نورو کتابونو کې د کیداریانو په اړه معلومات راټول او په ټولگي کې دي ولولي.

په دې لوست کې د يفتلي امپراتورۍ د جوړېدو، د هغوی د مهمو امپراتورانو او د دې امپراتورۍ له سقوط سره آشنا کېږئ.

انګليسي مؤرخ سر اولف کارو په دې باور دی چې يفتليان له منځني اسيا څخه د سويل په لور را خوځېدلي او لومړنۍ اداره يې ۳۶۰ زېږديز کال په تخار کې جوړه کړه. تخار او د هندوکش يو شمېر نورې سيمې يې له کيداريانو يا کوچني کوشانيانو څخه ونيولې او ساسانيانو سره تر درنو جگړو وروسته د خپلو سيمو دفاع ته اړ شول. دې قبيلو زيات شمېر بودايي ودانۍ ړنگې او د لمر نمانځنې عبادت ځايونه يې ودان پرېښودل.

د يفتليانو او ساسانيانو تر منځ د جگړو لړۍ هغه مهال ډېرې زياتې او درنې وې چې لا يفتلي واکمني د هندوکش سويلي لورې ته نه وه رسېدلې. د يفتلي واکمنانو او ساسانيانو تر منځ لومړنۍ جگړه په ۴۲۷ زېږديز کال پېښه شوه. ساساني بهرام گور پر مرو او مرغاب بريد وکړ او يفتلي واکمن خاقان د خپلې سيمې کلکه دفاع وکړه او ساساني ځواکونه يې له ماتې سره مخ کړل. په ۴۳۸ زېږديز کال د بهرام زوی دويم يزگرد بيا پر يفتلي خاورې بريد وکړ. نوموړی هم له کلکې ماتې سره مخ شو. تر هغه وروسته لومړي فيروز يو ځل بيا له يفتلي واکمنانو سره د جگړې لاره ونيوله، خو دا ځل يفتلي واکمن اخشور ساساني فيروز ته داسې ماتې ورکړه چې فيروز د خپل ژوند او سياسي پايښت لپاره اړ شو خپل زوی قباد، اخشور ته وسپاري او د دوو کلونو لپاره يې يفتلي واکمن ته په زياتو ماليو ورکولو ځان خلاص کړ.

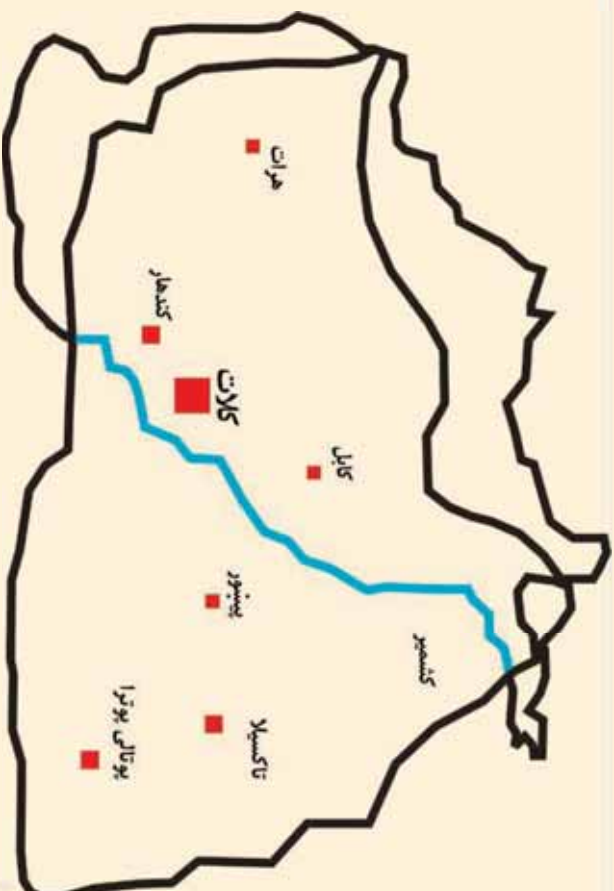
اخشور له پيروز سره تر جگړې وروسته وکړای شول د پخوانۍ آريانا يووالی بيا تايمين کړي. د هندوکش سويلي سيمې يې تر خپل واک لاندې راوستې. زابل يې د خپل يوه مرکز په توګه وټاکه

او له هماغه ځايه يې د نورو سيمو د نيولو پلانونه جوړ کړ. دا مهال د ساساني واکمنانو تر منځ شخړې او جگړې زياتې شوې وې، ان تر دې چې د فيروز ورور، ولاش د خپل يوه وزير په وسيله له واکه ليرې او روند شو. د ساساني واکمنانو په منځ کې تر دې اودود وروسته د فيروز زوی، قباد چې له اخشنور سره تر ډېرې مودې يرغمل پاتې و، د ساسانيانو واکمن شو. قباد له يفتلي واکمنانو سره د دوستۍ لاره ونيوه. په دې حالاتو کې د يفتلي واکمنانو پام د هند لورې ته وگرځېد.

اخشنور څه نا څه نيمه پيرۍ واکمني وکړه. ساساني واکمنان لکه ولاش او قباد پر ځانونه د هغه باج منلی و. په هند کې يې د گوپتا کورنۍ وځپله تر ۶۰ زېږديز کال پورې يې هغه تر ۴ زيات ولايتونه تر خپل واک لاندې راوستل. تر اخشنور وروسته د هغه زوی تورمنه (توريالي) واک ته ورسېد. تورمنه په خپلو مسکوکاتو کې ځان د زابل امپراتور تورمنه ياد کړې دی. تورمنه خپله واکمني د هند تر مرکزي سيمو ورسوله او په ۵۰۲ زېږديز کال کې مړ شو. د تورمنه تر مړينې وروسته د هغه زوی مېهراکولا (مېهرگل) واک ته ورسېد.

مېهراکولا د خپلې واکمنۍ د پراختيا لپاره پر هند بريدونه وکړل او د گوپتا کورنۍ بې باج ورکولو ته اړه کړه. د بنگال له واکمنانو سره يې جگړې وکړې او زيات شمير بودايي مرکونه يې وړان کړل. مېهراکولا په ۵۴۲ زېږديز کال کې مړ شو او د ده له مړينې سره سم د يفتلي امپراتورۍ زوال پيل شو. هند او بنگال بيرته د خپلو واکمنانو لاس ته ورغلل او په افغانستان کې هم د يو شمېر پخوانيو سيمه ييزو واکمنانو لپاره د بيا واکمن کيدو زمينه برابره شوه.

د يفتلي امپراتورۍ تر نړېدو وروسته په افغانستان کې د کوشان – يفتلي په نامه د سيمه ييزو



د زبایي یفتیانو د واکمنۍ پر مهال د افغانستان پولې

واکمنانو بله دوره پیل شوه. په دې دوره کې د کابل شاهانو، رتبیل شاهانو، د بامیان د شیرانو، د نګین شاهانو نومونه د یادېدلو وړ دي چې د هیواد پر بیلا بیلو سیمو واکمن شول. د دې دورې ځانګړنې په افغانستان کې د سیمه ییزو واکمنانو حاکمیت او هغه پر له پسې مقاومتونه وو چې د افغانستان په بیلا بیلو سیمو کې د اسلامي ځواکونو په وړاندې تر سره شوي دي. د زمانې واکمن له مخې دا دوره په عمده توګه له شپږمې میلادي پېړۍ څخه بیا د اتلې میلادي پېړۍ تر وروستیو کلونو پورې دوام مومي، چې په افغانستان کې د خپلواکو اسلامي حکومتونو له پیل سره سمون خوري.



د يفتلي واکمنانو د مسکوکاتو يو انځور

په ټولگي کې فعاليت

زده کونکي دې په دو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د يفتلي واکمنانو په اړه د انگليسي مؤرخ اولف کارو نظريه بيان کړي او دويمه ډله دې د اخشنور د واکمنۍ په اړه خپل معلومات ټولگيوالو ته ووايي.

پوښتي

- ۱ - يفتيان له کومه راغلل؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲ - د يفتلي واکمن اخشنور په اړه يې څه معلومات لرئ؟
- ۳ - د تورمنه په اړه څه معلومات لرئ؟



د بلخ د نهه گنبدي مسجد انځور چې په افغانستان کې لومړی مسجد بلل کېږي

په دې لوست کې
له اسلام څخه دمخه د
افغانستان له سیاسي،
تولنیزې او کلتوري
وضعې سره پېژندګلوی
پیدا کوئ

د شپږمې میلادي پېړۍ په وروستیو او د اوومې میلادي پېړۍ په لومړیو کې افغانستان د ځایي امپرانو او د کوشاني او یفتلي ځینو پاتې واکمنو له خوا اداره کېده. د دې لپاره چې د اسلام د ظهور پر مهال مو د افغانستان د وضعې او حالت ټولیز انځور اخیستی وي، باید خپل دغه بحث په لنډه ډول په دوو عنوانو کې تر مطالعې او څېړنې لاندې ونیسو:

الف- سیاسي وضعه:

افغانستان له سیاسي پلوه د اسلام د سپېڅلي دین د څرګندېدو پر مهال ګډوډ حالت درلود. له یوې خوا په ختیځ کې د ګوړتا او په لوېدیځ کې د ساسانیانو دوو ځواکمنو امپراتوریو شتون او له بلې خوا د مرکزي غښتلي ادارې نشتوالی د سیمه ییزو حکومتونو جوړېدو ته زمینه چمتو کړه.

د چین وټلي سیلاټي هیونتسنگ چې په اوومې میلادي پېړۍ کې یې افغانستان ته سفر کړی و او د افغانستان د وضعې او حالاتو په اړه یې خورا زيات مطالب کښلي د هغه مهال د سیاسي وضعې په اړه لیکي: ((دغه هیواد په بیلابیلو اداري واحدونو وېشل شوی او هره جغرافیایي حوزه یې د یوه ځانګړي پاچاه خوا اداره کېږي.))

زابلې رتبیل شاهان له مشهورو کورنیو څخه وه چې له کابل شاهانو سره یې ښې اړیکې درلودې او په غزني او زابل یې واکمني کوله.

همدارنگه نورو کورنیو لکه د بامیان د شیرانو او په کابل کې کابل شاهانو واکمني درلوده. همداسې ډېرو سیمه ییزو حکومتونو د افغانستان په ګوټ ګوټ کې حاکمیت درلود. بلې توګه قوی مرکزی حکومت شتون نه درلود.

ب- مذهبي او ټولنيزه وضعه.

د دغه ټاټوبي وگړو په ديني لحاظ په جلا جلا دينونو عقيدې درلودې. زردشتي کيش چې له بلخه او بودايي لين چې له هنده يي سرچينې اخيستي وې، په افغانستان کې خپل لارويان درلودل. پر دې سربېره ځينو نورو دينونو هم د مسلمانو اعرابو مبلغينو د راتگ تر مهاله په دې هېواد کې شتون درلود. د ځايي حکومتونو خپلواک وضعيت ښايي په دغه څاوه کې د بېلابېلو دينونو عمده دليل وي.

د افغانستان د خلکو د هاغه وخت کلتور د ويدې او اوستايي تهذيب لويه برخه تشکيلوله. له همدې امله هيڅ عادي او وروسته پالي کلتور نشو کړای چې پر دغو خلکو لاس بری پيدا کړي. هغه يو شمېر فرهنگونه او تهذيبونه، چې نوي به منځته راتلل او يا به پکې کوم نومېنت رامنځته کېدو، د نوموړې سيمې خلکو به له خپل اصلي فرهنگ سره ګډاوه او په يوه نوي بڼه به يې نړيوالو ته وړاندې کاوه. د دې مدعا د ثبوت لپاره د بېلګې په توګه د يونان- باخترې او يونان- بودايي مدنيتونه يادولی شو، چې د دې څاوري د وګړو نښتونه بلل کېږي. لنډه دا چې د اوومې ميلادي پېړۍ په وروستيو کې د ساسانيانو وروستۍ پاچا، دريم يزدگرد د احنرف بن قيس د اسلامي سرلښکر له لاسه په ۶۵۱ زېږديز کې ماته وخوړه او ورپسې يې اسلامي سرلښکر د افغانستان په لورۍ راغی. په بېلابېلو وختونو کې د مسلمانانو حملو دوام پيدا کړ او د دريم خليفه حضرت عثمان رضي الله عنه د خلافت پر مهال د عبدالله بن عامر تر مشرۍ لاندې اسلامي لښکرې د کابل تر پولو ورسېدې او په همدې ترتيب د ځايي حکومتونو د سقوط او پاشلتيا لپاره زمينه برابره شوه. د مسلمانانو سوينو او فاتحو عسکرو د اسلامي حکومت د ټينګښت او ثبات په موخه دوه پېړۍ پرله پسې جنگونه وکړل، تر دې چې د اسلامي خپلواکه دولتونو د راڅرګندېدا لپاره زمينه مساعده شوه.

په ټولګي کې فعاليت

زده کوونکي دې په دوو ګروپونو ووېشل شي. لومړی ګروپ به د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان سياسي وضعيت بيان کړي او دويم ګروپ به په همدغه مهال کې د افغانستان ديني او اجتماعي وضعې په اړه ټولګي ته معلومات ورکړي.

پوښتي

د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان سياسي وضعيت څرنگه و؟ شرح يې کړئ.
د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان مذهبي او اجتماعي وضعه څرنگه وه؟ واضحه يې کړئ.

د ساساني دورې وروستۍ نومي پاچا د احنرف بن قيس په وسيله په کال زېږديز کې ماتې وخوړه.

له ټولګي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې له مشرانو او د کلو له سپين زېرو څخه د مسلمانانو د لومړيو جنگونو په اړه وپوښتي او خپل معلومات دې په ټولګي کې د نورو په وړاندې وړايي.

دريهم خپړکی د نړۍ لرغوني تمدنونه

دا څپرکی لاندې لوستونه لري:

- د تمدن د منځته راتلو څرنگوالی او د هغه ځانګړتیاوې
- د بین النهرین تمدن
- د بین النهرین تمدن او کلتور
- د مصر تمدن
- د مصر تمدن او کلتور
- د فارس تمدن
- د هند تمدن
- د چین تمدن
- د یونان تمدن
- د روم تمدن
- د امریکا تمدنونه

د څپرکي موخي

- هيله کيږي چې د دې څپرکي په پای کې زده کونکي لاندې موخې تر لاسه کړي:
- د نين النهرين، مصر، فارس، هند، چين، يونان، روم او امريکا له تمدنونو سره به آشنا شي.
- د ياد شويو تمدنونو علمي او کلتوري لاسته راوړنې به بيان کړای شي.
- له تاريخي نقشو څخه د گټې اخيستنې وړتيا به پيدا کړي.
- د نړۍ د لرغونو تمدنونو په ارزښت به پوه شي.
- د نړۍ د لرغونو تمدنونو او د هغو له لاسته راوړنو سره به ليوالتيا پيدا کړي.

یوونېستم لوست د تمدن د رامنځته کېدو څرنگوالی او ځانګړنې

په دې لوست کې د تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي په اړه د پوهانو د نظریاتو او د مدنیتونو د ځانګړتیاوو په اړه معلومات ترلاسه کوئ.

تمدن عربی کلمه ده چې د ښاري ژوند معنا لري. د تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي په اړه د مؤرخینو او ټولنپوهانو له لوري بېلابېل نظریات وړاندې شوي دي. د اسلامي نړۍ نامتو مؤرخ ابن خلدون په دې باور دی چې تمدن د بلوي کلتورونو پر بنسټ جوړېږي او بیرته د همدې بلوي کلتورونو تر بریدونو لاندې له منځه ځي او دا لړۍ په دایروي شکل پایښت مومي. انګلیسي مؤرخ ارنولد تاینبي د ننگونو (چلنجونو) او غبرګون نظریه د تمدن د رامنځته کېدو لامل ګڼي. د تاینبي په باور یو په بل پسې ننگونو او ستونزو انسانان هڅو ته اړ کړي او دا هڅې په مدنیت بدلې شوې دي.

د تمدن د پایښت په اړه یو شمېر مؤرخین په دې باور دي چې هغه یوه واحده منشا لري او له یوې لرغونې حوزې څخه پیل شوی دی.

ګوردن چاپلډ یو د هغو مؤرخینو له ډلې څخه دی چې ټول لرغوني مدنیتونه له یوه ټاټوبي څخه راوتلي ګڼي. نوموړي د مصر، بین النهرین او سند تمدنونه وڅېړل او د دې تمدنونو ترمنځ ورته ټکي یې رابرسیره کړل. په پایله کې یې د ټول تمدنونو منشا له مصر څخه راپیل شوې وبلله. د مؤرخینو دویمه ډله په دې باور ده چې د تمدنونو منشا یوه نه ده او د نړۍ تمدنونو له یوه تمدن څخه پراختیا نه ده موندلې، بلکې د هرې سیمې د چاپیریال او د هغه د امکاناتو په محدوده کې ځانګړی تمدن منځته راغلی او وده یې کړې ده.

د لومړنیو مدنیتونو ځانګړنې:

ښاري اوښتون (انقلاب): له میلاده کابو ۳۰۰۰ کاله وړاندې انسانان د ښارونو په جوړولو بریالي شول. ښارونه د دیني، فرهنگي، ټولنیز، اقتصادي او سیاسي بدلونونو مرکزه شول. د بشریت په تاریخ کې دا پرمختګ د ښاري انقلاب په نامه بلل شوی دی.

سیاسي او نظامي جوړښتونه: د ښاري ژوند له پیل سره سم حکومتي ادارې رامنځته شوې چې ټولنې ته وده ورکړې او د هغوی غوښتنو ته ځواب ووايي. د سیاسي قدرت د ساتلو او د نورو

سيمو د نيرو لو په موخه نظامي ځواکونه هم رامنځته شول.

د اقتصادي ځواک پر بنسټ نوی ټولنيز جوړښت: پاچاهانو، لور پورو روحانيونو، سياسي

مشرانو او پوځيانو د واک او قدرت په سر کې پاتې او د ټولنې د لوړې طبقې وگړي شول. کروندگرو او صنعتکارانو په دويم پوړ کې او غلامانو د ټولنې په تېست پوړ کې ځای وموند.

دیني جوړښتونه: په لومړيو مدنيتونو کې ديني تشکيلاتو ځانگړی ارزښت درلود. د توحيد

له لارې څخه د پخوانيو ټولنو د يو شمېر خلکو په اوښتو او د خلکو د باور او تلقين لپاره د ديني جوړښتونو له لارې د شرک او خرافاتو بهير پيل شو. د ټولنې د بریاليتوب لپاره د ارباب الانواعه کاذب رول او اهميت ته غاړه کېښود. په همدې ډول يې د لاسته راغلي مدنيت او سياسي جوړښت پراختيا ته هڅه وکړه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د تمدن د رامنځته کېدو د څرنګوالي په اړه او دويمه ډله دې د تمدن د ځانګړنو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولګيوالو ته دې وړاندې کړي.

پوښتي



د تمدن د رامنځته کېدو په اړه د ارزښت ټاکنې نظر وليکئ.
د تمدنونو د منشا په اړه د پوهانو نظريات څرګند کړئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د تمدن د بيلګو په اړه خپل معلومات وليکي او ټولګيوالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د بین النهرین تمدن له لرغونتوب، لرغونو سیمو او سیاسي وضعې سره آشناکیرئ.

هغه سیمه، چې د دوو سیندونو (دجلې او فرات) تر منځ پرته ده، د بین النهرین په نامه یادېږي. په دغه سیمه کې د نړۍ تر ټولو لرغونی تمدن رامنځته شوی چې مؤرخین یې د رامنځته کېدو لامل د دجلې او فرات ښارونه ځنلې گڼي. د لرغونیو هانو په اند د نوح علیه السلام توپان په همدې سیمه کې پېښ شوی دی. د بین النهرین تر ټولو لرغونی ځای د(تل حسونان)په نامه یادېږي، چې په پنځه زره مخزېږد کې یې یو لوی کلی درلود چې وگړي یې په کرڼه بوخت وو، خو د وگړو په ډېرېدو سره د ۵۰۰۰ - ۴۰۰۰ مخزېږد د مخه کلونو تر منځ بین النهرین ته ولېږدېدل او هلته یې د یو تمدن بنسټ کېښود چې (دسومریانو) د تمدن په نامه یادېږي.

د سومریانو په استوگنځي (سومر) کې گڼ شمېر ښارونه رامنځته شول چې اور، اوروک، کیش، لاگاشس، لارسا او وینویر یې د یادوني وړ دي. دغه ښارونه هر یو په خپلواکه توگه اداره کېدل. له همدې امله ښاري دولتونه یا ښاري هیوادونه بلل کېدل. د دغو ښارونو په منځ کې عبادت ځایونو شتون درلود چې د ښار د ساتنې د خدای مجسمې پکې ساتل شوي وې.

د بین النهرین سیاسي وضع

د سومر ښاري دولتونه د کاهنانو له لوري، چې مشران یې (انسي) بلل کېدل، په خپلواکه توگه اداره کېدل او مرکزي واکمني یې نه درلوده. د سومر له پخوانیو واکمنانو څخه یو هم (ایتن)و چې پر ټولو سومري دولتونو یې ولکه درلوده.

له ۲۴۰۰ کاله د میلاد څخه وړاندې اکدي اقوامو سومري واکمن گیل گمیش له منځه یوړ او واک یې تر لاسه کړ. د دغې لړۍ لومړی واکمن سارگون و چې د فارس له خلیج څخه د بین النهرین تر شمال پورې یې خپل قلمرو ته پراختیا ورکړه. له همدې امله د بین النهرین په سیاسي تاریخ کې ډېر شهرت لري او د بین النهرین لومړی سترواک گیل کېږي. دغه لړۍ له دوه پېړیو واکمنۍ وروسته

د شمال ختيځ د يو قوم (گوتي) له لوري له منځه ولاړه. گوتيانو يوه پېړۍ واکمني وکړه او په پای کې د سومريانو له لوري له منځه ولاړل. څه مهال وروسته سومر او اکد سره يو موقتي او د اور واکمني يې رامنځته کړه. دغه مهال اعلاميانو چې د فارس په سويل او لوېديځ يې واکمني درلوده او تازه يې د اور واکمنۍ ته غاړه ايښې وه، يو ځل بيا خپلواکي تر لاسه کړه. د سومريانو په وړاندې يې جگړې پيل کړې او په ۲۰۰۷ کاله د ميلاد څخه وړاندې کې يې د هغوی سياسي ځواک ته د پای ټکی کېښود.

د اور د واکمنۍ له منځه تلو وروسته په سويلي بين النهرين کې جگړې پيل شوې. په پايله کې اموري (بابل) لړۍ، چې په ۱۹ مخزېږده پېړۍ کې يې بنسټ اېښودل شوی و، د دغه هېواد ډېرې برخې سره يو موقتي کړې او د بابليانو په نامه سترواکي يې رامنځته کړه.



د بابليانو د لرغونې سترواکۍ پير، چې درې پېړۍ يې دوام وکړ، د نړۍ د تاريخ د پام وړ څپرکي گڼل کېږي. د دغې لړۍ نوميالی واکمن حمورابي و چې د بين النهرين يووالی وکړه، د سترواکۍ بنسټ يې کېښود او پر دې سربېره يې سوداگرۍ او کرنې ته ډېره پراختيا ورکړه. د وگړو لپاره يو قانون جوړ کړ چې د حمورابي د قانون په نامه يادېږي. د حمورابي پلازمېنه د بابل ښار و چې د لرغونې نړۍ له سترو او ودانو ښارونو څخه شمېرل کېږي.

د حمورابي د يوې مجسمې څو انځورونه

دحمورابي د قانون يوه برخه

که څوک يو تن په قتل تورن کړي، خو په اثبات يې ونه رسوي، تور لگورنکی بايد په قتل

ورسېږي.

که چا تنښتېدلي غلام ته پناه ورکړه، بايد ووژل شي.

که چا د يو بل چا غلام وواژه، په بدل کې يې بايد غلام ورکړي.

که يو آزاد تن يو بل آزاد تن ووهي، په بدل کې بايد نغدي جریمه ورکړي او که چېرې يې

بالي وواهه بايد شپيته درې ووهل شي.

د حمورابي له مړينې سره په مین النهرين کې بلواوې پيل شوي. په پايله کې يې بابليان له منځه ولاړل او اشوريان واک ته ورسېدل. اشوريان يو جنگي قوم و او د اشور په ښار کې يې واکمني درلوده. د دغې لړۍ لومړی واکمن لومړی سارگون و چې له ميلاده ۹۰۰ کاله وړاندې يې د اور ښار تر لاسه کړ. په نهمه مخزېږده پېړۍ کې اشوريانو ډېرې برېاوې تر لاسه کړې او خپل قلمرو ته يې د مديترانې تر مورگو پورې پراختيا ورکړه. څه مهال وروسته يې مصر هم تر لاسه کړ. د اشوريانو وروستی واکمن اشور بېنال و چې ډېرې سيمې يې تر خپلې ولکې لاندې کړې او د اعلاميانو سياسي ځواک ته يې د پای ټکی کېښود. د دغې لړۍ پلازمېنه د نينوا ښار و چې په ياده اداره کې يې ډېره پراختيا موندلې وه.

وروستی قوم، چې له يوې پېړۍ زيات يې په مین النهرين واکمني وکړه، کلدانيان وو. کلدانيان د نويو بابليانو په نامه هم يادېږي، ځکه خپله پلازمېنه يې له نينوا څخه د بابل ښار ته ولېږدوله او هڅه

يې وکړه چې د بابليانو تمدن راژوندی کړي او د حمورابي قانون پلی کړي، خو بريالي نه شول. په ۵۳ مخزېږد کې هخامنشيانو د کلدانيانو وروستی واکمن، بخت نصر له منځه یوړ او د بابل ښار يې ونيو. په دې ډول بين النهرين د هخامنشيانو په قلمرو کې شامل شو. له هخامنشيانو وروسته ساسانيانو په بين النهرين ولکه ومونده او په اوومه زېږديزه پېړۍ کې نور موري سيمه د مسلمانانو له لوري ونيول شوه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د سومريانو، دويمه ډله دې د اکديانو او دريمه ډله دې د بابليانو په اړه خپل معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دې خپلو ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د بين النهرين لومړنی تمدن په څه نامه يادېږي او د رامنځته کېدو لامل يې څه و؟
- ۲- د سومر د ښاري دولتونو په اړه څه پوهېږئ، خپل معلومات وليکئ.
- ۳- د اور د واکمنۍ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۴- حمورابي کوم کارونه ترسره کړل خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د بين النهرين د سياسي وضعې په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيوالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د بین النهرین د خلکو له دیني عقایدو، ټولنیزې او اقتصادي وضعې او علمي لاسته راوړنوسره آشنایي پیداکوئ.

دین: د بین النهرین اوسېدونکو په ډېرو خدایانو، لکه د آسمان، سپوږمۍ، ستورو، کرنې او داسې نورو باور درلود. هغوی د ځینو خدایانو مجسمې جوړې کړې وې او په عبادت یې بوخت وو. د ښارونو په مرکزونو کې د غوږلیو په سر څو پوړیزه عبادت ځایونو شتون درلود چې په هر عبادت ځای کې د ښار ساتنې د خدای مجسمې ایښودل شوي وې.

د بین النهرین اوسېدونکو د خپلو خدایانو د خوښۍ په موخه بېلابېل مراسم ترسره کول. قربانۍ یې کولې او په ګډه یې مذهبي سروډونه ویل. هغوی له مړینې وروسته په ژوند باور درلود چې له همدې امله یې له مړو سره په قبرونو کې وسایل ایښودل.

د تاریخي روایتونو او دیني نصوصو له مخې الله تعالی، حضرت ابراهیم (ع) ولیره چې خلک د باطلو خدایانو له عبادت څخه منع کړی او د واحد خدای عبادت ته یې راوبولي. د حضرت ابراهیم (ع) توحیدي دعوت د دغه مهال پیاچاپاچا نمروده مقاومت سره مخ شو، خو ډېر ژر د بین النهرین له پورتو تیر او فلسطین او جزیرة العرب ته ورسېد.

کرنه: د دجلې او فرات د اوبو سترو سرچینو شتون د بین النهرین د کرنې د پراختیا او ودې بنسټیز لامل و چې له امله یې د اوبه خور منظم سیستم رامنځته شو او د ټولنیز ژوند د نظام لپاره لاره هواره شوه. څنم او اوریشې د بین النهرین مهم کرنیز پیداوار و.

لیک: له بین النهرین څخه ډېرې خټینې لوحې ترلاسه شوي چې پر مخ یې په بېلابېلو بڼو لیکني څرګندېږي. د مؤرخینو څېړنو په ډاګه کړې، دغه لوحې چې لرغونتوب یې ۵۰۰۰ مخزېږد ته رسیږي، په واقعیت کې د هغه مهال کتابونه دي. له همدې امله ویلای شو چې د نړۍ تر ټولو لرغونی کتابتون په بین النهرین کې رامنځته شوی دی. دغه لوحې د ښوونې او روزنې، د خدایانو د عبادت، د حقوقي مسایلو، جګړو، راکړې ورکړې او داسې نورو په اړه مطالب لري چې په میخي لیک لیکل شوي، په دې توګه ویلای شو چې په بین النهرین کې لومړنی رامنځته شوی لیک میخي دی.

علوم: د نجوم پوهې په بین النهرین کې د پام وړ پرمختګ کړی و چې لامل یې د ستورو عبادت و هغوی هغه ستوري چې اوس عطارد، زهره، مریخ، مشتري او زحل نومېږي، پیژندل. د دجلې او فرات د سیندونو څپو د بین النهرین وګړي هڅول چې د اوبه خور سیستم د تنظیم او د خپلو ځمکو د پولو ټاکلو په موخه ډېر فکر وکړي. په دې ډول لومړني هندسي او ریاضیکي فعالیتونه منځته راغلل چې وریسې د جمعې، منفي، ضرب او تقسیم عمليې هم رامنځته شوې. د بین النهرین وګړو کال په دولسو سپوږمیزو میاشتو او هره میاشت په څلورو برخو وېشلې وه چې په دې ډول اونۍ، رامنځته شوه.

بابل د لرغوني نړۍ ستر او پرمختللی ښار

بابل د بین النهرین له لرغونو ښارونو څخه دی. د مؤرخینو په آند دغه ښار له ۴۰۰۰ مخزېږد راهیسې شتون درلود او د نړۍ له لومړنیو ښارونو څخه شمېرل کېده. د بابل ښار د لرغوني بابلي واکمنۍ په

ځانگړې توگه د حمورابي د واکمنۍ پر مهال ډېره پراختيا ومونده.

په ۶۸۹ مخزېږد کې د اسوريانو د يرغل په پايله کې د بابل ښار ويجاړ شو. د کلدانيا په واکمنۍ کې بابل يوځل بيا پلازمېنه شو. د دغې لړۍ يو واکمن (يخت نصر) د بابل د ودانولو په موخه ډېرې هڅې وکړې چې په ترڅ کې ېې بابل د خپلې ښکلا او عظمت لورې پورې ته ورسېد. په ۵۳۹ مخزېږد کې د بابل ښار د هخامنشي واکمن کوروش په ولکه کې راغی.

د بابل ښار د فرات د سيند په غاړه کې پروت دی. د دغه پراخه ښار مساحت ۵۲۰ کيلومتر مربع اټکل شوی دی. د ښار شا و خوا لورو او محکمو استحکاماتو شتون درلود. دغو استحکاماتو کابو ۲۵۰ برجونه او ۱۰۰ دروازي درلودې، چې په خوا کې ېې له اوبو ډکې ژورې کندي موجودې وې. د ښار ديوالونه ېې ۹۰ کيلومتره اوږده وو. د فرات سيند د ښار له منځه تيرېده چې دواړو خواو ېې د ښکلو پلونو په واسطه له يو بل سره لار موندله.

د ښار سترې ودانۍ له ډېرو جوړې وې. د دغو ډېرو مخ په سفالي رنگ پوښل شوی و. د ښار له سترو ودانيو څخه يوه هم هغه برج چوله اووه پوړيزه ودانۍ وه چې کابو ۲۰۰ متره لوړوالی ېې درلود او د نړۍ له ټولو لوړه ودانۍ گڼل کېده. د دغې ودانۍ باندینۍ لوری د ښکلو انځوريزو کاشيو په واسطه پوښل شوی و.

بين النهرين ته د يونانيانو له راتگ وروسته بابل د سکندر او د هغه استوگنځای شو. د سکندر د ځای ناستو د شخړو په پايله کې دغه ښار ډېر زيانمن شو او له هغه وروسته د سقوط په لور روان شو. د رواياتو له مخې حضرت ابراهيم (ع) په بابل کې بتان مات کړل او د بابل د حاکم (نمرو) په امر په اور کې واچول شو، خو الله تعالی ورغوره. د بابل د ښار کنډوالې د بغداد د سويل په ۸۵ کيلومتري کې د کوفې ښار ته نژدې شتون لري.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دي په درې ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د بين النهرين د وگړو د مذهبي عقيدو، دويمه ډله دي په بين النهرين کې د علومو د پرمختگ او دريمه ډله دي د بابل د ښار په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دي ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي

- ۱- د بين النهرين د عبادت ځايونو په اړه څه پوهېږئ؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د علومو په برخه کې بين النهرين کومې لاسته راوړنې لري؟
- ۳- د بابل د ښار په اړه څه پوهېږئ؟ په لنډه توگه ېې ووايست؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دي د بابل د حاکم نمرو په اړه معلومات وليکي او ټولگيوالو ته دي وړاندې کړي.

په دې لوست کې په مصر کې د تمدن د رامنځته کېدو د لاملونو، د هغې د بشپړ ټپلي پروانو او همدارنگه د لرغوني مصر له سياسي وضعې سره اشنايي پيداکوئ.

د مصر هيواد په افريقا کې پروت دی. د مؤرخينو په آند په مصر کې د بشري مدنيت د رامنځته کېدو رغنده لامل د نيل سيند و چې په خپلو بشپړازو غاړو مورگو کې کلي اوبنارونه رامنځته شول. په لوړه کچه يې کلتور ته پراختيا ورکړه او د بشر د ډېرو فعاليتونو بنسټ يې کېښود.

په مصر کې له ۵۰۰۰ تر ۳۲۰۰ مخزېږد پورې پېر له تاريخ وړاندي دوره بلل کېږي. هغه مهال د نيل په وادۍ کې مرکزي واکمني نه وه، خو سره له دې هم ځينې ځايي واکمني يو موقي شوې او دوه واکمنۍ يې يوه په سويل او بله په شمال کې رامنځته کړه. په دغه دوره کې هنر وده وکړه. د دودونو پر بنسټ قانون جوړ شو او همدارنگه ليکنې او کلېزې رامنځته شوې چې د دغه پېر له علمي پرمختياوو څخه گڼل کېږي.

په ۳۲۰۰ مخزېږد کې د سويلي او شمالي واکمنيو د يوځای کېدو په ترڅ کې مرکزي واکمني منځته راغله.

د دغې واکمنۍ بنسټ اېښودونکی لومړی مينز (Menz) و چې د لومړۍ دورې بنسټ اېښودونکی هم و.

د لرغوني مصر د ودې پړاوونه

مؤرخين د مصر لرغونې تاريخ د مينز له مهاله د هخامنشيانو تر ورتگ پورې په درې دورو وېشي:

۱- لرغوني واکمنۍ:

لرغوني واکمنۍ واک ته د مينز له رسېدو سره پيلېږي. په دغه واکمنۍ کې شپږ کورنۍ يو

بل پسې واک ته ورسېدې. په دغه دوره کې د واکمنۍ سیستم تیوکراسي (دیني) و. پاچا هم سیاسي او هم دیني مشر و ځکه د هغه ځواک د خدای ځواک گڼل کېده او په خلکو کې یې خورا درناوی کېده. له همدې امله ورته د فرعون لقب ورکړ شوی و.

لرغونې واکمنۍ د پام وړ پوځي ځواک نه درلود او سیاست یې سوله ییز و. دغه دوره په ۲۳۰۰ مخزېږد کې پای ته ورسېده، ورسره په مصر کې نړۍ پیل شو او دوه پېړۍ یې دوام وکړ چې د فیودالي دورې په نامه یادېږي. په یاده دوره کې گلووډي واکمنه وه. نجیبان د ډېر ځواک خښتان و چې له امله یې د ټولنیزو پوړکو (طبقاتو) له لوري وخت په وخت پاڅونونه رامنځته کېدل.

منځنۍ واکمنۍ

په ۲۱۰۰ مخزېږد کې یوولسمه کورنۍ واک ته ورسېده، په پایله کې یې گلووډۍ پای ته ورسېدې او د مصر په تاریخ کې یوه نوي پاڼه پرانیستل شوه چې د منځنۍ واکمنۍ په نامه یادېږي. دغه واکمنۍ د لرغونې واکمنۍ په پرتله کمزورې وه. فرعونان یوډل پسې واک ته رسېدل، خو اصلي ځواک د کوچنیو واکمنانو په لاس کې و. دولسمې کورنۍ دغه حالت ته بدلون ورکړ. فرعونان یې د پوره ځواک خښتن کړل. عدالت یې ټینګ او خلک یې د اصلیت او توکم له توپیر پرته په کارونو وگومارل. ویلاي شو چې دولسمه کورنۍ د ولسواکۍ لومړنۍ بنسټ ایښودونکې وه. دغه واکمني د ټولنیز عدالت او علمي پرمختیاوو له مخې یوه زریزه دوره وه. له پای ته رسېدو سره یې مصر یوځل بیا د گلووډیو او بهرنیو بریدونو دورې ته ورغوت چې له دوه پېړیو یې زیات دوام وکړ او په پایله کې یې ټولنیزې او علمي پرمختیاوې له منځه ولاړې. هکسوسیانو، چې په لوېدیځې اسیا واکمن شوي وو، مصر تر ولکې لاندې راوست. دغې ولکې پرمصریانو مهم اغېز وکړ. هغوی یې نه یوازې له جګړه ییزو اصولو سره بلد کړل، بلکې د بهرنیانو په وړاندې یې یو موټی کېدو ته هم وهڅول. مصري واکمنانو د هکسوسانو په وړاندې پاڅونونه پیل کړل او



د فرعون انځور

بهرني څو اکونه يې له خپلې سيمې څخه وایستل. د دغې بريا اتل د اتلسمې کورنۍ موسی لومړی اهموز و. ۳- ۵ امپراتورۍ دوره (۱۵۸۰ تر ۱۰۹۰ میلاد څخه وړاندې)

دغه دوره د هکسوسانو له ایستلو او د لومړي اهموز له واک ته رسېدوسره پیلېږي اهموز د مخکښو دورو په پرتله یو پیاوړی نظام رامنځته کړ. فلسطین یې ونيو او تر سوريې پورې ورسېدل. د دغې دورې تر ټولو بريالي بریدونه د دریم توتمس پرمهال پېښ شول چې د دجلې او فرات ترمنځ سیمه یې د مصر په قلمرو کې ورگډه کړه.

د امپراتور له مړینې وروسته یو ځل بیا گلووډی، رامنځته شوې، خو مصري فرعونیان یې په له منځه وړلو کې پاتې راغلل. له امله یې یو په بل پسې انقلابونه پیل شول او تر دولسمې مخزېږدي پېړۍ پورې یې نیول شوي سیمې له لاسه ووتې او واکمني یې د څوړنیا په لور روانه شوه.

په ۶۷۰ مخزېږد کې مصر د اسوریانو له لوري ونیول شو او تر ۶۶۲ مخزېږد پورې یې تر استعمار لاندې واوسېده. له دې وروسته مصر یو ځل بیا ځواک تر لاسه کړ او کلتور پراختیا وموندله، خو دغه حالت ډېر دوام ونه کړ. په ۵۲۵ مخزېږد کې مصر د فارس امپراتورۍ له لوري ونیول شو چې له دې وروسته تیرتمن بیا راژوندی نشو.

په ټولنیزه توګه په مصر کې شل کورنۍ واک ته ورسېدې او ګڼ شمېر فرعونانو پکې واکمني وکړه. له هغوی څخه یو هم دویم رامسس و چې د واکمنۍ پرمهال یې حضرت موسی علیه السلام راڅرګند شو.

په ټولگي کي فعاليت



زده کوونکي دې په دریو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د لرغونې واکمنۍ، دویمه ډله دې د منځنۍ واکمنۍ او دریمه ډله دې د امپراتورۍ دورې په اړه معلومات ولیکي او د هرې ډلې استازی دې ټولگيوالو ته وړاندې کړي.



پوښتي

- ۱- د نیل په وادی کې مرکزي واکمنۍ څه مهال او د چا له لوري رامنځته شوه؟
- ۲- د لرغوني مصر د تاریخي دورو په اړه خپل معلومات ولیکئ.
- ۳- حضرت موسي (ع) د کوم فرعون په واکمنۍ کې راڅرگند شو؟ نوم یې واخلي.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د مصر د فرعونانو په اړه معلومات ولیکي او خپلو ټولگيوالو ته دې وړاندې کړي.

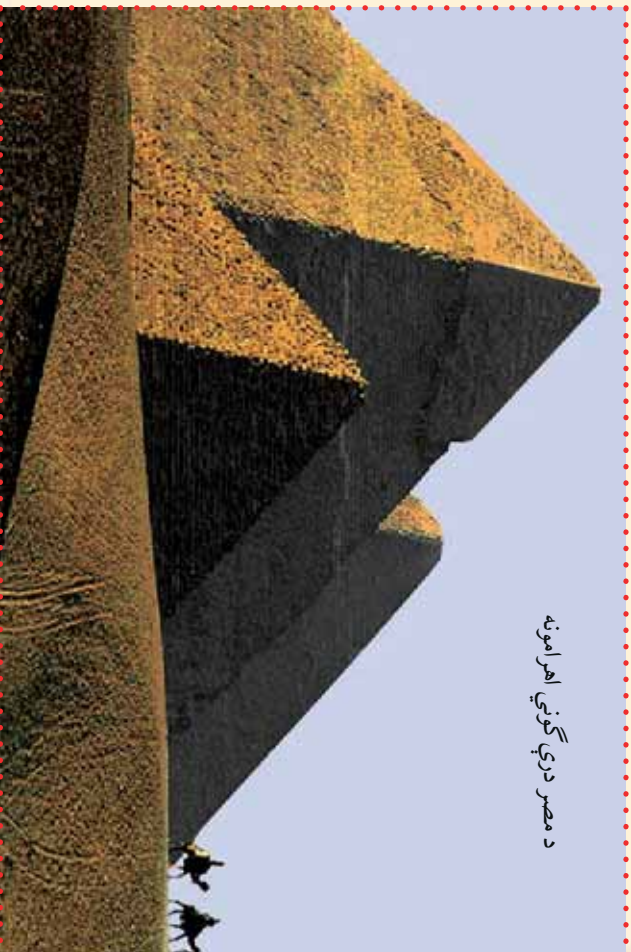
په دې لوست کې د مصریانو د مذهبي عقایدو، ټولنیزې وضعې، اقتصادي سیستم، علمي لاسته راوړنو، هنري فعالیتونو او د لرغوني مصر له تاریخي اثارو سره آشنایي پیداکوئ.

دین: دلرغوني مصر د وگړو په ټولنیز ژوند کې مذهب ډېر رول درلود او د ژوند په هر اړخ یې اغیز کړی و.

د لرغوني واکمنۍ سیستم تیوکراسي (دیني) و. په منځنۍ واکمنۍ او ان د امپراتورۍ په دوره کې د هیواد چارې د مذهب له لارې اداره کېدې. په لرغونې واکمنۍ کې بیلابیل دینونه سره یوځای او یو واحد دین منځته راغی. همدارنگه له بیلابېلو خدایانو څخه آمون ری (د لمر رب النوع) چې د عدالت، رښتینولۍ او د کایناتو د اخلاقي چارو ساتندوی گڼل کېده او اوسیروس (د نیل رب النوع) چې د نباتاتو خدای گڼل کېده منځته راغلل. په منځنۍ واکمنۍ او د امپراتورۍ په پیر کې دین خپل وروستی تکامل ترلاسه کړ.

د هکسوسانو د یرغل پرمهال دغه دین په خرافاتي دین تبدیل شو. خلکو د پیسو په مقابل کې په پایروس لیکل شوی بنسلیک اخیسته او د مړي ترڅنګ یې په قبر کې ایښوده. په دې لیک کې له ارباب الاتواغو څخه د نوموړي شخص د بېنلو غوښتنه کېده. د خو دیني خرافاتو چې د روحانیونو له

د مصر درې گوني اهرامونه



خوایې کېده، پر چاپیریال ناوړه اغیز وکړ چې له امله یې په ۱۳۷۵ مخزېږدکې د څلورم امنو هوټېپ په مشرۍ پاڅون رامنځته شو. زور مذهب له منځه ولاړ او پر ځای یې نوی دین رامنځته شو چې په هغه کې د اتون د څمکې (د لمر لرغونۍ نوم) عبادت کېده. امنو هوټېپ خپل نوم په اڅنلونو تبدیل کړ. وروستیو فرعونانو له دغه مذهب سره لیوالتیا نه درلوده، په تیره توګه ځانونه چې دیني خرافات یې بیا دود کړل او د اتون دین یې له منځه یوړ.

د لرغوني مصر کلتوري میراثونه تر ډېره اهرامونه، مومیایي جسدونه، عبادتځایونه، مقبرې، مجسمې، انځورونه، ډبرلیکونه او مذهبي سرودونه دي چې ټول یې د مذهب په سیوري کې منځته راغلې دي. مصریانو پر ډول ډول خدایانو عقیده درلوده. لمر، سپوږمۍ، نیل او ځینې حیوانات یې سپېڅلي بلل او د درناوي په موخه یې د هغوی انځورونه او مجسمې په عبادتځایونو کې ایښودې، دا هم باید په یاد ولرو چې ددغو ټولو خرافاتو او شرک تر څنګ الله تعالی د توحید لارې ته د خلکو د رابللو په موخه پیغمبران علیهم السلام راستولي دي. موسی علیه السلام او ورور یې، هارون علیه السلام په مصر کې په پیغمبرۍ مبعوث شول. موسی علیه السلام او پیروانو یې د الهی تعلیماتو په رڼا کې د ژوندانه او واحد خدای د عبادت بیرغ پورته کړ او د دغه مهال له فرعون سره یې نښته وکړه. د شرک او خرافاتو او د فرعون د تېرې او بې عدالتۍ په وړاندې د موسی علیه السلام پاڅون په پای کې د خلکو په یو خوځښت تبدیل شو چې په پایله کې یې فرعون ډوب شو او د توحید دعوت یوځل بیا لوړ پوړ ته ورسیده.

په نیل کې مصریانو خپل مړي په ټوټو بونسل او په قبر کې یې ایښودل، خو وروسته یې دغه لاره بدله کړه او د بدن د ساتنې په موخه یې هغوي مومیایي کول او د اړتیا وړ وسایل یې ورسره په قبر کې ایښودل.

ټولنیز حالت:

مصري ټولنه په واقعیت کې له څلورو پوړیو څخه جوړه شوې وه. په هر پوړ کې یې افرادو او په سر کې یې فرعون ځای درلود. د پوړکو ترمنځ د ژوند توپیر ډېر نه و. ټول وګړي د قانون په وړاندې برابر و. سره له دې چې اقتصادي توپيرونه شتون درلود، د شاهي کورنۍ له غړو پرته د هېڅ تن ټولنیز موقعیت څرګند نه و او ان نوکرانو او غلامانو کو لای شول له یو ټولګي څخه بل ته پورته شي. غلامان، چې په پیل کې په سختو کارونو ګومارل کېدل، وروسته په عسکري خدمت کې شامل شول او په ژوند کې یې بدلون راځی چې په پایله کې د غلامانو ټولګي بېخي له منځه ولاړ. په مصري ټولنه کې ښځو لوړ

مقام درلود، تر دې چې د فرعونې تاج او تخت ته ورسېږي. په کورنۍ کې د ننه ودونو ډېر دود درلود. د دغه دود له مخې فرعونانو له خپلو خويندو او د کورنۍ له نژدې غړو سره واده کاوه. د ښوونې او روزنې په ډگر کې هم مصر د پام وړ بر مختګ کړی و. د دولتي ښوونځيو تر څنګ خصوصي ښوونځيو هم شتون درلود او د هر ټولګي افرادو پکې زده کړه کولای شوه.

اقتصادي سیستم:

د مصر اقتصادي بنسټ په کرنې او مالدارۍ ولاړ و. کرنې ډېره پراختيا موندلې وه او ځمکو ښه حاصل ورکاوه. د هغه مهال د کلتور له مخې ټولې ځمکې د فرعون ملکیت وې، چې د ماليې په مقابل کې يې پر خلکو وېشلې. له شلمې مخزېږدي پېړۍ وروسته سوداګرۍ چټکه پراختيا ومونده او د اقتصادي بنسټ په پياوړتيا کې يې تر ټولو زيات ارزښت تر لاسه کړ.

مصريانو له بهرنیو هيوادونو سره سوداګريزو اړيکو ته پراختيا ورکړې وه چې ښه بېلګه يې په ۳۰۰۰ مخزېږد کې مصر ته د افغانستان د لاجوردې ډېرو رسېدل دي.

صنعت هم د مصر د اقتصاد په پياوړتيا کې ډېر ارزښت درلود. بېړۍ جوړونه، ښيښه جوړونه، کولاي، د ټوکرانو اوبل او د ډبرې توپل هغه صنايع وې، چې ګڼ شمېر وګړي يې په کارونو بوخت کړي وو.

د فلزي پيسو په جوړونه کې هم مصر نړيوال شهرت تر لاسه کړې و.

د امپراتورۍ تر دورې پورې ځمکې د خلکو تر منځ وېشل شوي وې او د حکومت له عملي کنترول څخه بهر ګڼل کېدې، خو د دغې دورې زيات لګښت په کروندګرو د لوړې ماليې لامل وګرځېد چې په دې ټول فرعونان د ځمکو څښتن او کروندګر يې نوکران شول. سربېره پر دې د زياتو پيسو د لاسته راوړلو په موخه بهرنۍ سوداګري هم د دولت له لوري انحصار شوه.

د اخناتون له دورې پرته د امپراطورۍ په ټوله دوره کې روحانيون له ماليې معاف وو او د دولت په پانګه کې يې مهمه ونډه درلوده. سربېره پر دې د کرنيزې ځمکې يو پر اوومه برخه د روحانيونو حق و او همدارنګه د زرګونو حيواناتو او کابو سل بېړيو څښتنان هم وو.

ادبيات:

مصريان لومړني خلک وو چې انځوريز ليک (هيروغليف) يې رامنځته کړ. مصري کاهنانو دغه ليک د عبادتځايونو، ماڼيو او د فرعونانو د مقبرو د اړونده مطالبو د ليکلو په موخه کاراوه او په ځانګړو مدرسو کې يې زده کوونکو ته ورښودله. له هيروغليف پرته د ډيموتيک په نامه هم يو ليک

دود و چې د منځني پور وگړو او سوداگرو ورڅخه کار اخيسته.

کاهنان په مدرسو کې د اشرافو د زامنو په روزنه او د بېلابېلو علومو په ښوونه بوخت وو. په دغو مدرسو کې د پاپيروس له کاغذ څخه گټه اخيستل کېده.

دکلنزو رامنځته کېدل هم د يادونې وړ دي چې په حقيقت کې دهغه مهال د تاريخ کتابونه و. په دغو کلنزو کې مصري مشيانو د فرعونيانو برياوې څرگندولې او د هغوی اړوند مسائل يې ليکل.

هنر او معماري:

د مصر تمدن ته تر ټوله هغوکلتوري ميراثونو شهرت ورکړی چې د يادگار په ډول پاتې دي. دغه آثار له اهرامونو، عبادتځايونو، ماڼيو، مجسمو او هغو انځورونو څخه عبارت دي دا آثار د وخت د واکمنيو د لوبې، او پوهې څرگندونه کوي، چې د مصر درې گوني اهرامونه يې ښې بېلگې دي. د اهرامونو سربيره گڼ عبادتځايونه هم ودان شوي وو چې په چاپير کې يې د کاهنانو، غلامانو او کار کوونکو ځانگړو ځايونو شتون درلود. په دغه عبادتځايونو کې د سپيڅلو حيواناتو مجسمې ايښودل شوې وې او سستي يې له ديني ليکنو او انځورونو ډکې وې.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دي په دريو ډلو وويشل شي. لومړۍ ډله دي د مصريانو د مذهب، دويمه ډله دي د اقتصادي سيستم او دريمه ډله دي د هنر او معمارۍ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دي ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- د مصريانو د ديني عقيدو په اړه څه پوهېږئ؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د مصريانو د ټولنيز حالت په اړه معلومات وليکئ.
- ۳- د مصريانو د ادبياتو په اړه معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د مصريانو د لاسته راوړنو په اړه خپل معلومات وليکي او ټولگيوالو ته دي واوروي.

په دې لوست کې به د اریانا تمدن د فارس برخه، چې د افغانستان برخه یې په سر کې توضیح شوه، پېژنئ اوس به د فارس تمدن د سیاسي، ټولنیزې، اقتصادي او کلتوري وضعې په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

هغه مهال چې اریانان په بلخ کې میشت شول، د وگړو د ډېرښت له امله د اریانا دننه ختیځ او لویدیځ ته وکوچېدل. هغه شمېر، چې لویدیځ ته کله شول او د اوسني ایران په شمال او فارس کې میشت شول هغوی د ((ماد)) او ((فارس)) په نومونو د یو مدنیت بنسټ کېښود، چې د فارس د تمدن په نوم شهرت لري.

د فارس پراخې دښتې، سیندونه او شتمني طبیعي زېرمې د دې لامل شوې چې په دغه هیواد کې کرنه، مالداري او صنعت د پام وړ پراختیا وکړي او بشري تمدنونه رامنځته شي.

سیالک، گوران، مارلک، جیروفت او شهر سوخته د فارس نامتو لرغونې سیمې دي چې وگړو یې د گاوندیو سیمو له وگړو، لکه د مندیگک، موهنجودارو او هریې له اوسیدونکو سره اړیکې درلودې.

له میلاد څخه ۳۰۰۰ کاله وړاندې ایلامي وگړو په فارس کې د ایلام تمدن رامنځته کړ. د دغه تمدن په اړه ډېر تاریخي معلومات د شوش له ښار څخه، چې د ایلامي واکمنۍ سیاسي مرکز و، ترلاسه شوي دي. ایلام د ادب، هنر او صنعت په برخه کې د پام وړ پراختیا ومونده. د بابلیانو او اشوریانو له واک ته رسېدو سره ایلامیان کمزوري شول او په پایله کې په ۶۴۵ زکال کې د اشور ښاپال له لوري فتح شو. اشوري لیکنې د هغو دوو قبایلو یادونه کوي چې د فارس په شمال لویدیځ کې میشت وو او د ماد او پارسیانو څخه عبارت دي.

د هیرودت په وینا د انجې معزېزېدې پېړۍ په وروستیو کې د دیاکو په نامه یو شخص د ماد قبایل تر خپلې ولکې لاندې راوستل او د ماد د واکمنۍ بنسټ یې کېښود.

په دغه لړۍ کې درې نامتو پاچاهان واک ته ورسېدل چې یو له هغوی څخه هم استیګ و چې په واکمنۍ کې یې د ماد ځواک خپل لوړې پوړۍ ته ورسېد او د ماد قلمرو ته یې ډېره پراختیا ورکړه. د ماد د قلمرو پراختیا د فارسي قبایلو له لوري ودرېده. پارسیان د کوروش په مشرۍ یو موټی شول او په ۵۵۳ مخزېږد کې یې د ماد واکمنۍ له منځه یوړه. په فارس کې د ماد له راپرځېدو سره هخامنشي واکمنۍ منځته راغله. د دغې واکمنۍ نامتو واکمن لوی کوروش و چې د بابل ښار یې تر ولکې لاندې راوست او ځان یې د بابل پاچا وبله.

له کوروش وروسته د هغه زوی لومړی کمبوجیه واک ته ورسېد. کمبوجیه په مصر یرغل وکړ او هغه یې په خپله ولکه کې راوست. د هخامنشیانو اته واکمنان یو بل پسې واک ته ورسېدل چې په پای کې په ۳۳۵ مخزېږد کې د هخامنشیانو وروستی واکمن، دریم داریوش د مقدوني سکندر د یرغلونو په پایله کې ماته وخوړه او ورسره دغه لړۍ پای ته ورسېده.

تمدن او فرهنگ

دین: د شرک او خرافاتو د خپرېدو په پایله کې په پخواني فارس کې د ځینو څارویو، ځمکې، آسمان، اویو او اور عبادت تر ډېره دود و. د اور عبادت د ستورو عبادت په تیره د لمر عبادت ځانګړی رول درلود. د پخوانیو فارسیانو په مذهب کې عبادتځایونو شتون نه درلود. دیني مراسم، دعاګانې او قربانۍ په مناسبو ځایونو کې ترسره کېدې. خو وروسته عبادتځایونه ودان شول چې د خدایانو مجسمې پکې ایښودل کېدې او خلکو به یې عبادت کاوه.

ایلامیانو له مړینې وروسته پر ژوند باور درلود او له خپلو مړو سره یې خاورینې کوزې څښولې او همدا رنگه یې له کاناانونو څخه قبرونو ته اوبه ورتیږلې چې مړي تږي نه شي.

د زردشت په راڅرګندیدو سره زردشتي مذهب د فارس دولتي مذهب شو او ډېر ارزښت یې ترلاسه کړ.

هنر، صنعت او معماري:

په لرغوني فارس کې ایلامیانو د ختیځو او فلزي لوښو په جوړولو، مجسمه جوړولو او د ډبرو پر مخ د انځورونو په کښلو کې ډېر مهارت درلود. د ماد وگړو خپل کورونه په لوړو ځایونو کې د ټینګو کلاگانو په منځ کې جوړول. د دغو کلاگانو شا او خوا تاو راتاو دیوالونه او د څار برجونو شتون درلود چې د جگړې د سنگرونو په څیر ورڅخه گټه اخیستل کېده.

ماد د خپلو شاهانو لپاره په غرونو کې قبرونه کیندل. د لرغونپوهانو په واسطه موندل شوي خاورین لوښي او فلزي آثار د هنر او معمارۍ په برخه کې د ماد د هنري مهارتونو څرگندونه کوي. هخامنشي واکمنانو د خپل ځواک د ښوولو په موخه گڼ شمېر مافی ودانې کړې وې، چې له هغو څخه یوه هم د جمشید تخت دی.

له هخامنشي لړۍ څخه د بیستون ډبرلیک ډول فلزي، طلايي، نقره ښي او د زبرو آثار لکه: سکې، وسلې، جامونه، لوښي او لوحي پاتې دي چې د هغه مهال د صنعت د پرمختګ څرگندونه کوي.

د جمشید تخت: د هغو ښکلو ماڼیو مجموعه وه چې د هخامنشیانو په واسطه جوړه شوې وه. داریوش دغه ځای د خپلې مافی لپاره غوره کړ او د جوړېدو په موخه یې له ټول هېواد څخه گڼ شمېر هنرمندان په کار وگمارل. له داریوش وروسته ټولو



د جمشید د تخت یو انځور

هڅامنشي واکمنانو په دغه ځای کې ماتی، جوړې کړې.
په دغه سیمه کې هر کال د نوروز د جشن مراسم ترسره کېدل چې له بیلابیلو ولایتونو څخه پکې له ښکلو سوغاتونو سره استازيو گاون کاوه. د یوناني سکندر له راتگ سره د دغه تخت ډېر ارزښتاکه وسایل له منځه ولاړل او ودانۍ یې زیانمنې شوې.

په ټولگي کې فعالیت



زده کونکي دي په دریو ډلو ویشل شي. لومړۍ ډله دي د ماد او فارسیانو د واکمنۍ دویمه ډله دي د پخواني فارس د مذهب او دریمه ډله دي د هنر او معمارۍ په اړه معلومات ولیکي او د هرې ډلې استازی دي خپل معلومات ټولگوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



د فارس لرغونې سیمې کومې دي؟ نومونه یې واخلئ.
د هڅامنشي واکمنۍ بنسټ ایښودونکي څوک و او څه مهال رامنځته شو؟
د ماد د واکمنۍ د هنر او معمارۍ په اړه خپل معلومات ولیکئ.

له ټولگي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دي د جمشید تخت په اړه معلومات ولیکي او خپلو ټولگوالو ته دي وړاندې کړي.

په دې لوست کې د هند تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي، سیاسي، ټولنیزې او کلتوري وضعې، علمي لاسته راوړنو او د لرغوني هند د هنر او معمارۍ سره اشنایي پيدا کوي.

هند په اسيا کې د تمدن د پيدايښت له لرغونو مرکزونو څخه گڼل کېږي. هند هغه پراخه او ښکلي سيمه ده چې په خپله غبر کې يې ډېر مدنيتونه، علوم او مذهبه روللي او نړيوالو ته يې د سوغات په توگه وړاندې کړي دي.

په ۱۹۲۴ز کال کې لرغونپوهانو په هند کې د دوو لرغونو سيمو (هرپه او موهنجودارو) پاتې شوني وموندل چې لرغونتوب يې ۳۰۰۰ مخزېږد ته رسېږي. هرپه او موهنجودارو کراچۍ ته څيرمه ځای لري، د دروېدي اقوامو اړوند او د هند له لرغوني تمدن څخه گڼل کېږي. د هرپه او موهنجودارو تمدن د سند په لويديځ کې رامنځته شوی. له دغې سيمې څخه تر لاسه شوي اثار څرگندوي چې



له موهنجودارو د ودانيو پاتې شوني

د دغې سیمې وگړي په ۳۰۰۰ مخزېږد کې په کرنه، مالدارۍ او د میوه لرونکو ونو په روزنه بوخت وو. هغوی له برونزو څخه د کار وسایل، د کور لوبښي او وسلې جوړولې او په لاسي صنعت کې هم مخکښ وو. د هریه او موهنجودارو پاتې شوني ښيي چې په دغه سیمه کې له پخو خښتو څخه جوړ کني شمېر کورونو، دوکانونو او وتلونو شتون درلود، چې عموماً کورونه دوو. پوړیز او د پراخه کونجو لرونکي وو. په دغو ښارونو کې د تالارونو، د اوبو څاگانو، حمامونو، د کانالونو په واسطه د اوبه خور سیستم او د کانالیزاسیون سیستم شتون دا په ډاگه کوي چې دغه وگړي د یو پرمختللي تمدن لرونکي وو.

له مخزېږد څخه ۱۵۰۰ کاله وړاندې اریان هندی ولېږدېدل او د دراویدي اقوام یې چې د پرمختللي تمدن لرونکي وو، د ځان تابع کړل. اریانو هند ته له راتگ وروسته د کاست (طبقاتي) سیستم رامنځته کړ. د دغه ویش پر بنسټ څلور طبقي لکه: برهما (روحانیون) کشتایان (جگړه ماران) ویسا (سوداگر او کروندگر) او سودرا (کارگران) رامنځته شول.

اریانو په هند کې واحد واکمني رامنځته نه کړه، بلکې هرې قبیلې د ځان لپاره یو کوچنی قلمرو غوره کړ او پکې میشت شول چې په پایله کې بهرنیانو ته په هند د یرغلونو زمینه برابره شوه.

هخامنشي واکمن داریوش د هند شمال فتح کړ، خو د سکندر په واسطه د هخامنشیانو له منځه تلو سره د هند شمال د یونانیانو لاس ته ورغی. د سکندر له مړینې سره سم یو هندي قوماندان چندرا گوپتا د یونانیانو په وړاندې پاڅون وکړ او هغوی یې له هند څخه وایستل. هغه په لنډ وخت کې ځایي واکمني، سره یو موتی او یوه ځواکمنه واکمني یې رامنځته کړه چې د موریانو واکمني بلل کېږي. د دغې واکمنۍ له مشهورو واکمنانو څخه یو هم اشوکا و چې په تاریخ کې ډېر شهرت لري. له موریا څخه وروسته په هند کې د گوپتا واکمني، منځته راغله چې څو پېړۍ یې دوام وکړ.

فرهنگ او تمدن:

دین: د تاریخي حقایقو او سمو دیني عقایدو په نظر کې نیولو سره، توحید او د یو خدای عبادت د انسانانو په دیني تاریخ کې یو اصل دی او له خدای څخه پرته د نورو شیانو عبادت ته مخه کول له سمې لارې څخه انحراف او بې لارې ده. د همدې انحراف پر بنسټ د اریانانو له مهاجرت وړاندې په هند کې د حیواناتو او طبیعت لمانځنه کیده. لوی او غټ خدایان یې اګني (د اور خدای) او اندیرا (د باران خدای) وو. په لرغوني هند کې ډېر کیشونه رامنځته شول، چې له هغوی څخه یو هم برهمن و. د برهمن دین دولت ته د خدایي مقام ورکاوه او پاچا یې سپېڅلی باله.

په شپږمه مخزېږده پېړۍ کې په هند کې د بودا دین منځته راغی چې د اشرافو له ملاتړ څخه برخمن شو او ډېره براختیا یې ومونده.

علم، هنر او معماري:

د لرغوني هند وګړو په ریاضي او طبابت کې ډېر پرمختګ کړی و. له ۱- ۹ پورې اعداد، اعشاري سیستم او داسې نور د هنديانو له لوري رامنځته شول. هنديانو د اړتیا له مخې د جشن او قربانۍ ورځې وټاکلې او له همدې امله یې نجوم ته هم ډېر پام اړولی و.

په لرغوني هند کې هنر او معماري هم ډېره پراختیا موندلې وه، چې بېلګې یې د هریې او موهنجودارو په پاته شونو کې تر سترګو کېږي. د بودايي دین له پراختیا سره سم په ټول هیواد کې ګڼ شمېر عبادت ځایونه ودان شول. سربېره پردې د واکمنانو لپاره ښکلې او سترې مانې جوړې شوې، چې پاتې شوني یې تر دې مهاله شتون لري او په لرغوني هند کې د هنر او معمارۍ د پرمختګ څرګندونه کوي.

د هندي هنرمندانو یو بل مهم کار د مجسمو جوړول و. هغوی د بودا او هندي خدایانو لپاره له

لرگيو او ډبرو خڅه گڼ شمېر مجسمې جوړې کړې وې چې د وگړو له لوري يې عبادت کيده.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دي په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي هند ته د اريايانو د ورنگ، دويمه ډله دي د لرغوني هند د دين او دريمه ډله دي د هنر او معمارۍ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دي خپلو ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



د هند د لرغونو سيمو په اړه څه پوهېږئ؟
آريايان هند ته څه مهال ولېږدېدل او څه ډول طبقاتي سيستم يې رامنځته کړ؟
په لرغوني هند کې د علم د پراختيا په اړه خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د هنديانو د کلتور په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيوالو ته دي وړاندې کړي.

د چین تمدن

په دې لوست کې د لرغوني چین له سیاسي، ټولنیزې، کلتوري او اقتصادي وضعې او تاریخي آثارو سره اشنایي پیدا کوئ.

د چین هیواد د اسیا په ختیځ کې پروت او د نړۍ د لرغونو تمدنونو یو مهم مرکز و. د چین تمدن د هوانګهو د سیند په غاړه کې رامنځته شوي چې ښیرازه ځمکې یې درلودې او وګړي یې په کرڼه بوخت وو.

په لرغوني چین کې لومړنۍ واکمني په ۱۵۰۰ مخزېږد کې رامنځته شوه چې د شانګ په نامه یادېږي. د خط او کلنیزې رامنځته کیدل او د چيني لوبو جوړېدل د شانګ دورې له مهمو تمدني لاسته راوړنو څخه ګڼل کېږي.

دويمه واکمني، چې په چین کې رامنځته شوه، د (چو) په نامه یادېږي، چې واکمنانو یې له ۱۰۲۸ - ۲۵۶ مخزېږد پورې واکمني وکړه. د چو د واکمنۍ په وروستیو کې په چین کې کورنۍ جګړې او اخ وډب رامنځته شوي چې په پایله کې یې د (چه این) په نامه قبیلو پر چین ولکه ومونده او د لرغوني چین د یوې مشهورې واکمنۍ بنسټ یې کېښود.

د چه این قبایلو واکمن شي هوانګ تي و چې د چین په تاریخ کې ډېر شهرت لري. شي هوانګ تي بیاوړې بوځي ځواک درلود او له همدې امله په دې بریالی شو چې وړې واکمنۍ له منځه یوسي. هغه د چین پر اړخه هیواد ولکه ومونده او خپل ځان یې لومړی سترواک وبله. په دغه واکمنۍ کې د چین د تمدن د ودې او نیکمرغۍ دوره پیل شوه. قوانین رامنځته شول، سرکونه جوړ شول او د بهرنیو بریدونو د مخنیوي په موخه د یوه دیوال جوړول پیل شول چې دا مهال د چین د ستر دیوال په نامه یادېږي.

د شي هوانګ تي له مړینې وروسته په چین کې ګډوډۍ رامنځته شوې چې په پایله کې یې د هان لړۍ واک ته ورسېده. د هان د واکمنۍ پر مهال بودايي مبلغانو چین ته سفر وکړ او په دغه هیواد کې یې بودايي دین ته پراختیا ورکړه.

فرهنگ او تمدن:

دين: په لرغوني چين کې وگړو د آسمان، ځمکې او خپلو نیکونو عبادت کاوه. د پخواني چين دوه ستر کیشونه د تلو او کنفوسوس عقايد دي. د دغو دينونو له نظره انسان او طبيعت سره ډېر نژدې دي او يو پر بل اغيز کوي. د تلو دين د ساده ژوند ښېگڼې او ډېر خپلو غوښتنو سترگې پټول تبليغوي. کانفوسوس له ټولنې سره د اړيکو پيدا کولو او د انسانانو ترمنځ د اړيکو په درلودلو باندې ټينگار کوي. دغه دين د پخوانيو دودونو، مشرانو، پلرونو، نیکونو او د کورني يووالي په درناوي ناکيد کوي.

د هان په واکمنۍ کې د بودا دين دغه هيواد ته راځي او گڼ شمېر پيروان يې وموندل چې د چينايانو په کلتوري ژوند يې ډېر اغيز وکړ.

ادبيات: د چينايانو ليکدود د هيروگليف په څير يو لرغونی ليکدود دی. دغه ليکدود د چه اين په واکمنۍ کې معياري شو او په ټول چين کې دود شو چې تر دې مهاله کارول کيږي. دغه ليکدود په نورو هيوادونو کې هم خپور شو او د جاپانيانو، کوريائيانو او ويتناميانو د ليکدود بنسټ يې کښود.

په لرغونو پيړيو کې ليک د هلوکو او لرگيو پرمخ کښل کيده. په لومړۍ ميلادي پيړۍ کې په چين کې کاغذ رامنځته شو چې په ليکلو کې يې يو ستر انقلاب رامنځته کړ او ډېرو خلکو ته يې پوهه ورسوله.

د چين د ليکدود پرمختگ د شتمنو ادبياتو لپاره لاره هواره کړه. گڼ شمېر نثرونه، د قصيدو کتابونه او تاريخي اثار وليکل شول. د شعر په برخه کې هم د پام وړ پراختيا رامنځته شوه.

علم، صنعت او هنر:

چينايانو د نجوم، رياضياتو او جغرافيا په برخه کې ډېر پرمختګ کړی و. د چو په واکمنۍ کې د بېلابېلو ايالتونو لپاره نقشي جوړې شوي او د هيواد د جغرافيا په اړه ډېر معلومات تر لاسه شول. چينايانو د زلزلې په اړه هم معلومات لرل او د زلزلې د معلومولو لپاره يې يوه اله هم رامنځته کړې وه. هغوی د اوسپنې په مقناطيسي ځانګړتيا پوهيدل، چې وروسته يې قطب نما رامنځته کړه. چينايانو د انسان د اټلومي په برخه کې هم ډېره پوهه درلوده. په يوشمېر ناروغيو او د هغوی د درملنې په اړه يې هم معلومات درلودل.

چينايان لومړني وګړي وو چې له خټينولوبڼو او فلزکارۍ سره يې ښه اشنلي درلوده. د چين ستر ښارونه له پوهانو او صنعتکارانو ډک وو. د کاغذ او چاپ فن، قطب نما او د باروتو جوړول د چينايانو وياړونه دي. د چيني لوبڼو جوړونې او د توکر او بدلو صنعت ډېر پرمختګ کړی و. په لرغوني چين کې هنر او معمارۍ هم ډېره وده کړې وه. د لرغوني چين په ښارونو کې ګڼ شمېر ماڼۍ او عبادت ځايونه جوړ شوي و. د چين ستر ديوال د هغه مهال د معمارۍ د مهارت يوه څرګنده بيلګه ده.



د چين ستر ديوال

د چین ستر دیوال د نړۍ له برمه څک تاریخي اثر دی. دغه تاو راتاو دیوال د ارام سمندر له غاړو او مورگو څخه پیلېږي او د تبت په پولو کې پاتی ته رسېږي. دغه دیوال د شي هو انګ تي سترواک په امر په شلو کلونو کې جوړ شوی دی. د دغه دیوال لوړوالی اووه نیم متره دی، پراخوالی یې هم په همدې کچه دی. داسې ویل کېږي چې کله به کوم کارګر مړ کیده او یا به ناجوړه کیده هغه به یې په دیوال کې خښاوه. د دیوال له پاسه په سل مترۍ کې امنیتي پوستې موجودې دي.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دي په دووه ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د چین د واکمنیو او دویمه ډله دي د چین د تمدن او فرهنگ په اړه معلومات ولیکي او د هرې ډلې استازی دي دا معلومات خپلو ټولګیوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- د چه این قبایلو مشر څوک و او کوم کارونه یې ترسره کړل؟
- د پخواني چین د مذهبونو په اړه څه پوهیږئ؟
- د چینایانو د علمي پرمختیا په اړه معلومات ولیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دي د چین د ستر دیوال په اړه معلومات ولیکي او ټولګیوالو ته دي وړاندې کړي.

په دې لوست کې د کرت تمدن، د يونان ښاري دولتونو، ټولنيزې او کلتوري وضعې او همدارنگه د لرغوني يونان له علمي او هنري لاسته راوړنو سره اشناني پيدا کوي.

د يونان تمدن د نړۍ د لرغونو تمدنونو هغه مهم مرکز و چې لوېديځې نړۍ ورڅخه الهام واخيست او د خپل کلتور بنسټ يې پرې کښود.

د يونان لومړی تمدن د کرت په نامه يادېږي. کرت د لرغوني يونان اړوند ټاپووزمه وه. په ۱۹۰۰ زېږدیز کې د لرغونپوهانو څېړنو په ډاگه کړه د کريت په جزيره کې يو پرمختللي تمدن شتون درلود چې د مصر او بين النهرين له تمدن سره يې سيالي کوله. له دغې سيمې څخه گڼ شمېر څېړنې او خاورين اثار، د پخوانځي وسايل او داسې نور اثار تر لاسه شوي چې لرغونتوب يې له ۲۵۰۰ - ۱۵۰۰ مخزېږد پورې رسېږي. په کريت کې مرکزي واکمني د ۲۰۰۰ مخزېږد په شاو خوا کې رامنځته شوه چې پلازمېنه يې د کنوسوس ښار و. د کرت تمدن د اريايي قبيلو د يرغل په پايله کې له منځه ولاړ.

يونانيان: يونانيان له هغو اريايي قبيلو سره تړاو لري چې له خپل اصلي مېشت ځای (اريانه ويجه)

څخه د اروپا لور ته وليږدېدل او د ۲۵۰۰ مخزېږد په شاو خوا کې يونان ته ننوتل. د اريايانو لومړۍ ډله اکينان وو چې ورپسې ايونان او بيا دوريان يونان ته راننوتل. هغوی د يونان اصلي اوسيدونکي د ځان تابع کړل او نه يوازې يونان بلکې دايجن سمندرگي ټولې سيمې يې تر لاسه کړې.

د ۱۶ مې مخزېږدې پېړۍ په شاو خوا کې د اکينانو له لوري د لومړنۍ واکمنۍ بنسټ کېښودل شو او په مې سن کې سترې او ښکلې ملنۍ ودانې شوې. د اکينانو تمدن تر لسمې مخزېږدې پېړۍ پورې دوام وکړ.

اکينان په کرنې بوخت وو او د برونزو له وسايلو يې گټه اخيستله. دغه دوره له ميلاده لس پېړۍ وړاندې د دوريانو د يرغل په ترڅ کې پای ته ورسېده او دوريان په لرغوني يونان واکمن شول. دوريانو د کلتور پرمختگ ته پام نه درلود، خو هغه مشهورې حماسي کيسې چې د (الياډ او اديسه) په نامه يادېږي په همدې دوره کې منځته راغلې دي. دغه کيسې چې د نړۍ په ادبياتو کې لوړ مقام لري، د روند يوناني شاعر هومر په واسطه ويل شوي دي.

د یونان ښاري دولتونه:

په یونان کې د زیاتو غرونو او ټاپو وزمو شتون او همدارنگه قبیلوي تعصبات ددې لامل شول چې یوناني قبایل له یو بل څخه بیل او په خپلواکه توګه ژوند وکړي. په دې توګه په یونان کې ډېر ښاري دولتونه رامنځته شول چې سپارت او اتن یې تر نورو مشهور دولتونه وو. دغو دواړو دولتونو له یو بل سره توپیر درلود. د سپارت وګړو په جګړو کې ډېر شهرت موندلی و، خو د اتن وګړو په دموکراسي او د علم او فلسفې په دودولو کې ډېر شهرت درلود.

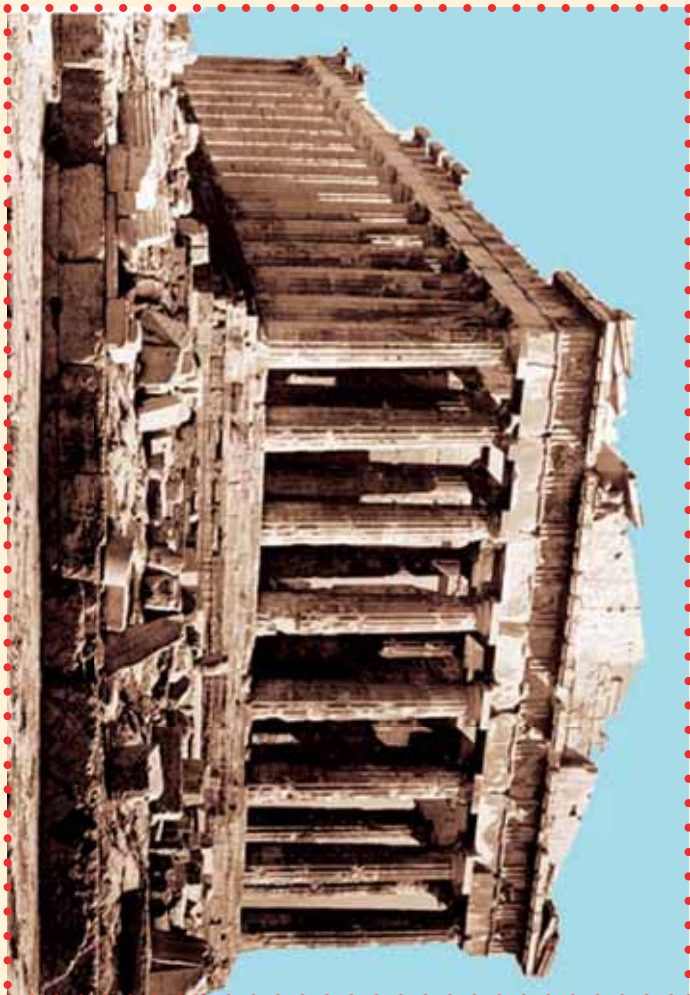
د یونان ښاري دولتونو له یو بل سره سیالي او دښمني درلوده. هغوی په دوو ډلو ویشل شوي و چې د یوې په سر کې اسپارت او د بلې په سر کې اتن ځای درلود.

په یونان کې کورنیو جګړو چې د پلویونیز جګړو په نامه یادېږي ډېر وخت دوام وکړه په پایله کې یې اسپارتيان برالي شول، خو هغوی هم د (بېس) ښاري دولت له لوري مغلوب شول. په دې توګه کورنیو ګډوډیو یونان ډېر کمزوری کړ. همدغه مهال مقدوني فیلیپ چې د یونان په شمال کې د مقدونيې حاکم و، په یونان ولکه پیدا کړه. دغه کار د فیلیپ د زوی مقدوني سکندر لپاره د فتوحاتو لاره هواره کړه. سکندر د ترکیې او مصر له نیولو وروسته فارس ته مخه کړه او له ۳۳۶ - ۳۲۳ مخزېږد پورې یې په هخامنشیانو بری ومونده او د هند تر شمال پورې وړاندې ولاړ.

د سکندر له مړینې وروسته یوناني سترواکي تجزیه شوه، چې ورسره رومي امپراتورۍ ته د غوړېدو او پراختیا زمینه برابره شوه.

کلتور او تمدن:

دین: د توحید او د یوه خدای د عبادت د عقیدې د نشتوالي او د اعتقادي انحراف له امله یونانیانو په ډېرو خدایانو باور درلود او د لرغوني نړۍ د نورو وګړو په څیر یې باور درلود چې آسمان، ځمکه، بریښنا، مینه او ښکلا او پوهه هر یو ځانګړې پیدا کوونکې لري. زئوس (د آسمان خدای) پاسیدون (د سمندر خدای) اپولو (د لمر خدای) او اتینا (د بریالیتوب خدای) ګڼل کېدل. د یونانیانو په اند د دوی یو شمېر خدایان د الپ په غره کې اوسېدل چې له همدې امله ورزشي سیالۍ د المپیا غره ته څیرمه ترسره کېدلې، د المپیک سیالۍ د هماغه مهال یادګار دی.



د يونان د لرغوني مدنيت يوه بيلگه

يونانيانو له مړينې وروسته پر ژوند باور درلود او د خپلو مړو تر څنگ يې ځينې وسايل ورسره په قبر کې اېښودل.

په يوناني بناوونو کې ګڼ شمېر عبادت ځايونو شتون درلود، چې خلک د ديني مراسمو په موخه ورتلل.

هنر او معماري: له لرغوني يونان څخه ډېر اثار لکه مجسمې، لوښي، سکې او عبادت ځايونه پاتې دي، خو د يونانيانو معمارۍ او مجسمه جوړونه د ډېر شهرت لرونکي ده. هغوی د خپلو خدايانو او همدارنګه د خپلو واکمنانو لپاره مجسمې جوړولې. هغوی خپلې ودانۍ له ډبرو او لرګيو څخه جوړولې، موسيقي او تياتر هم په يونان کې ډېر دود درلود.

علم او فلسفه: علم په يونان کې ډېر پرمختګ کړی و ځکه چې هغوی له علمي خبرو اترو سره ډېره ليوالتيا درلوده. د علم د پرمختګ يو بل لامل له مصر او کوچنۍ اسيا سره د يونانيانو

سوداگرېزې اېيکې وي چې له همدې امله د اسيا او افريقا علمي لاسته راوړنو يونان ته لار موندله او علم ته يې لا زياته وده ورکوله.

د يونان فيلسوفان په نړۍ کې د ډېر شهرت لرونکي دي، چې د هغوی له جملې څخه سقراط، افلاطون او ارسطر د يادونې وړ دي. سقراط هغه لوی فيلسوف و چې په بنار کې به گرځېده او له خلکو سره به يې خبرې اترې کولې. هغه ډېر زده کونکي درلودل چې تر ټولو نامتو يې افلاطون دی.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دي په درېو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د کړت د تمدن، دويمه ډله دي د يونان د بنارې دولتونو او درېمه ډله دي د يونان د کلتور او تمدن په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دي ټولگيالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- د کړت د جزيرې په اړه معلومات وليکۍ.
- د يونان مشهور بنارې دولتونه کوم وو، په اړه يې معلومات وړاندې کړۍ.
- د يونانيانو د مذهبي عقايدو په اړه معلومات وړاندې کړۍ.
- د يونان مشهور فيلسوفان څوک وو؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د المپيک د ورزشي سياليو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيالو ته دي وړاندې کړي.

د روم تمدن

په دې لوست کې د روم امپراتورۍ د رامنځته کېدو، د لرغوني روم له سياسي ټولنيزې او کلتوري وضعې، او همدارنگه د لرغوني روم له هنري برياوو سره اشنايي پيداکوي.

د روم تمدن په ايټاليا کې متمرکز و. دغه تمدن هغه پل گڼل کېږي چې د يونان تمدنونو ورڅخه نورې اروپايي هېوادونو ته تيريدل.

پخوانيو ايټاليويانو له يونان څخه الفبا، ديني عقيدې او هنرونه زده کړي چې له همدې امله د ايټاليا نوم يرناني نوم دی. د روم تمدن له ميلاد څخه وړاندې په شپږمه پېړۍ کې پرمختيا پيل کړه او د يونان د تمدن له څو وروسته خپلې لوړې پوړۍ ته ورسېد.

د روم ښار په ۱۰۰۰ مخزېږد کې د لاتيوم په سيمه کې جوړ شو. د لرغونو روميانو د ژبې لاتيني نوم له همدغې کلمې څخه اخيستل شوی دی. هغه مهال د روم يوشمېر ميشت قومونه سره يو موټی شول چې د لايښيانو په نامه يې شهرت پيدا کړ او څه مهال وروسته يې شاهي نظام رامنځته کړ چې تر ۵۰۹ مخزېږد پورې يې دوام وکړ. له شاهي نظام وروسته په روم کې د جمهوري نظام بنسټ کينودل شو چې د مشرانو جرگه، سنټوري يا سل کسيزه شورا او قبایلي جرگه يې درلوده.

وروسته له هغه چې روميانو پر ټولې ايټاليا ولکه پيدا کړه د نورو سيمو د نيولو هڅې يې پيل کړې چې په ترڅ کې يې د روميانو او کارټاجانو ترمنځ جگړه پيل شوه. دغه مهال کارټاژ (نننی تونس) د مدیترانې پر ټاپو وزمو او د شمالي افريقا په ډېرو سواحلو ولکه درلوده. د روميانو او کارټاژ جگړه له يوې پېړۍ ډېر دوام وکړ چې په پايله کې روميان بريالي شول او په ۱۴۶ مخزېږد کې د کارټاژ دولت پای ته ورسېد.

روميانو خپلو برياوو ته ادامه ورکړه او د مصر او کوچنۍ اسيا په نيولو سره يې يو پراخه هيواد رامنځته کړ. په دې توگه د روم حکومت د روم په امپراتورۍ بدل شو.

اکتاو هغه شخص و چې د روم د سترواکۍ بنسټ يې کينود. او له ۲۷ مخزېږد څخه تر ۱۴ زېږيز پورې يې پر روم واکمني وکړه. له دې وروسته د روم په تاريخ کې يوه نوې دوره پيل شوه چې د امپراتورۍ د دورې په نامه يادېږي او تر ۴۷۶ زېږيز پورې يې دوام وکړ. اکتاو يو پياوړی

سترواک و. د هغه په واکمنۍ کې ډېر اصلاحات رامنځته شول، فساد له منځه ولاړ، قانون او نظم غښتلی شو، نوې محکمې جوړې شوې او د پوستي خدمتونو بنسټ کینودل شو. له اکثاو وروسته گڼ شمېر واکمنان واک ته ورسېدل خو ډېری یې بې کفایته وو.

له درېمې زیږدیزې پېړۍ وروسته رومي امپراتورۍ له ستونزو سره مخ شوه او ځواک یې کمزوری شو. کنستانتین چې د روم امپراتور و د بیزانتم (قسطنطینه) بنار یې د خپلې پلازمینې په توګه غوره کړ. دغه ګام رومي امپراتورۍ په دوو برخو (ختیځ او لویدیځ روم) ووېشله. لویدیځ روم د بهرنیو بریدونو په ترڅ کې د ځور په لور روان شو، خو ختیځ روم ترهغه پابنیت وموند چې پلازمینه یې په ۱۴۵۳ زیږدیز کې د ترکي مسلمانانو له لوري فتحه شوه. په دې ډول د نړۍ دغه لویه سترواکۍ هم له منځه ولاړه.

کلتور او تمدن:

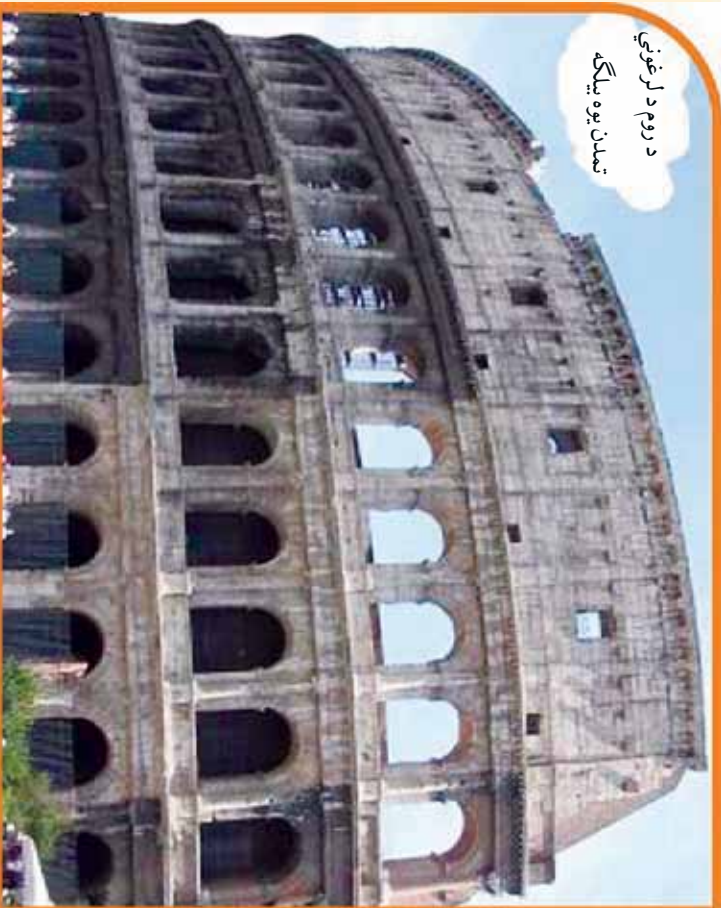
دین: رومیانو هم د یونانیانو په څیر په ډېرو خدایانو باور درلود او د هغوی عبادت یې کاوه. مریخ په جګړو کې مرسته کوونکی، جونو د ښځو ساتونکې، مشتري باران ورونکی او عطارد پیغام رسونکی خدای ګڼل کېده. په روم کې ډېر عبادت ځایونه ودان شوي و. په دغه عبادت ځایونو کې به هغو غیب ویونکو شتون درلود چې خلکو پرې باور درلود.

په روم کې د مسیحیت خپرېدو د خلکو په ټولنیز ژوند ډېر اغېز وکړ. مسیحیانو په رومي خدایانو باور نه درلود چې له همدې امله په پیل کې د دولتي مامورینو او کاهنانو له کینې او مخالفت سره مخامخ شول، خو د مسیحیت په پراختیا سره د مسیحي دین نظریاتو د پخوانیو نظریاتو ځای ونیو او د روم د رسمي دین په توګه وپېژندل شو.

ټولنیز ژوند: د روم د واکمنۍ د جوړېدو پر مهال، رومي ټولنه له دریو اصلي ډلو، (اصلي رومیان، غیر رومي وګړي او غلامانو) څخه جوړه شوې وه.

د ځمکې د مالکیت او په ټاکنو کې د ګډون حق یوازې لومړۍ ډلې درلود او دولتي چارواکي هم له همدې ډلې ټاکل کېدل، خو د وخت په تیرېدو سره دغه حالت بدلون وکړ او دویمې ډلې

د روم د لرغوني
تمدن يوه بيلگه



هم د اعتراضاتو او هڅو په پايله کې د لومړۍ ډلې امتيازات ترلاسه کړل. په روم کې د غلامانو حالت ډېر خراب و چې له همدې امله به ېې ځينې وخت اخ وډب رامنځته کيده. په رومي ټولنه کې وگړي په بېلابېلو دندو بوخت وو. شتمنو طبقو خپل ډېری وخت په تياترونو او ورزشي سياليو کې تېراوه. د هغوی کورونه ډېر ستر و چې د خوب خونه، حمام، پخلنځی او د غلامانو د اوسیدو ځای ېې درلود.

قانون او دولت: د روم قوانین او اداري اصول نړۍ ته د روميانو بڼه سرغځولنه دي. د روم قانون درې څانگې درلودې چې یو ېې مدني او کورنی قانون و چې یوازې د رومي اتباعو لپاره رامنځته شوی و. دویم ېې د خلکو قانون و چې د سترواکۍ په ټولو وگړو عملي کیده او بل هم طبیعي قانون و چې د محاکمو په پرتله ېې له فلسفې سره ډېر کار درلود. رومي قوانینو د امپراتورۍ له یوالي، د سوداگرۍ په هڅونه او د تولیداتو په خپریدو کې ډېره مرسته وکړه.

د اجراهه او مقننه قواوو لرونکې واکمنۍ بنسټ د روميانو له خوا کينودل شو. د جمهوريت غوښتنې نظريې ته هم روميانو وده ورکړې وه.

هنر او معماري: د هنر او معمارۍ په برخه کې روميانو ډېر پرمختګ کړی و خو هنري لاره يې د يوناني هنر تر اغېز لاندې وه چې له همدې امله رومي هنر د يوناني هنر دوام بلل کېده. له لرغوني روم څخه ډېر اثار لکه: لوبنې، سکې، وسلې، مجسمې او داسې نور تر لاسه شوي چې د رومي تمدن څرګندونه کوي. روميانو د پلونو، مجسمو او ودانيو په جوړولو کې ډېر پرمختګ کړی و چې بيلګې يې لا تراوسه په دغه هېواد کې شتون لري.

په ټولګي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د روم د امپراتورۍ د منځته راتګ په اړه، دويمه ډله دې د روميانو د مذهب په اړه او دريمه ډله دې د روميانو د قانون او دولت په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دې خپلو ټولګيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتنې



د روم د جمهوري نظام په اړه معلومات وړاندې کړئ.
اکتلاو څوک و او په واکمنۍ کې يې کوم کارونه ترسره شول؟
رومي ټولنه په څو برخو وېشل شوې وه؟ په اړه يې معلومات وړاندې کړئ.
د روم د قانون په اړه معلومات وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د مسلمانانو له لوري د ختيځ روم د نيولو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولګيوالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د امريکا د لرغونو تمدنو نو د سياسي، ټولنيزې، اقتصادي او کلتوري وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

ډيره موده وړاندې داسې فکر کېده، د امريکا د تمدنونو لرغونتوب ډېر لنډ او وروستيو پيړيو ته رسېږي. چې د نړۍ دغې برخې ته انسانان ډېر وروسته راغلي دي، خو د پوهانو خپرونو دا په ډاگه کړه چې انسانانو په امريکا کې له خو زرو کالو راهيسې ژوند پيل کړی او د پرمختگ بېلابېل پړاوونه ټپي وهلي دي.

د امريکا د لومړنيو مېشتو وگړو په اړه بېلابېل نظريات شتون لري خو ددې نظر پلويان ډېر دي چې د دغې سيمې لومړني وگړي مغول و، د سايبريا له لارې الاسکا ته ليږديدلي او ځينې تمدني اثار يې له ځان سره وړي دي. له امريکا څخه تر لاسه شوي اثار څرگندوي، په لرغونو پيړيو کې ځينو کلتورونو په هغو تمدنونو خپل اغيز برېښود چې وروسته په سترو واکمنيو بدل شول. دغه تمدنونه خپل اغيز په مرکزي امريکا کې د مايانو او ازکانو او سويلي امريکا کې له اينکايانو څخه عبارت دي.

د مايا تمدن:

د مايا تمدن چې تاريخ يې څه ناڅه ۱۵۰۰ مخزېږد ته رسېږي، تر نهمې زېږديزې پېړۍ پورې ډېر پرمختگ وکړ او د مرکزي امريکا په گوآټيمالا، مکسيکو، هاندوراس او د يوکاتان په سيمو کې خپور شو. د دغه تمدن پاتې شوني د گوآټيمالا په ټيکال، پالينکو او بوزنامپاک او د هاندوراس په گويان سيمو کې موندل شوي دي. په دغو سيمو کې داسې ودانۍ تر لاسه شوي چې په انځورونو ښکلي کړي شوي دي.

مايانو کليزې، الفبا او انځوريز ليک رامنځته کړی و. له صفر او اعدادو سره يې اشنايي درلوده او په شمېر هم پوهيل. هغوی د کلونو تيريدل په پام کې نيول او د هرې شل کلنې دورې لپاره يې د

ياداگر په موخه يوه سننه جوړوله چې کاتون بلل کيده.

مايانو د هنر او معمارۍ په برخه کې هم ډېر پرمختګ کړی و. هغوی داسې ستر اهرامونه ودان کړي و چې په سر کې يې عبادت ځايونو شتون درلود. د معمارۍ په برخه کې مايانانو له مصريانو سره ډېر ورته والی درلود.

مايانو د بېلابېلو خدايانو لکه: د اور خداۍ، د اورنبت خداۍ، د لمر خداۍ او د هنر او سولې خداۍ عبادت کاوه او د هغوی د خوښۍ لپاره يې قربانۍ کولې. په نهمه مخزېږده پېړۍ کې د مکسيکو درې ته د خلکو نوي ډلې راننوتې او د مايانانو تمدن يې له منځه يوړ.

د ازتک تمدن:

ازتکان د دولسمې زېږديزې پېړۍ په شاوخوا کې په مکسيکو کې راڅرګند شول. هغوی جګړه ييز وګړي وو او څه مهال وروسته د همدې سيمې واکمنان شول. ازتکانو يوه ستره امپراتورۍ رامنځته کړه چې پر ۳۸ ولايتونو وېشل شوې وه هره برخه يې د يو والي له لوري اداره کيده.

د ازتکانو پاچا به په عين وخت کې راهب هم و چې د اشراقو، او جنگيالو د يوې شورا له لوري به ټاکل کيده. د ازتک ټولنه په جنگيالو، سوداګرو او کسب گرو وېشل شوې وه. هغوی د يوشمېر خدايانو لکه: د لمر خداۍ عبادت کاوه. هغوی د فلزاتو په وېلي کيدو او له هغوی څخه په کار اخيستنې پوهيدل.

د ازتکانو ژبه ناهوت وه چې تر دې مهاله يوه ژوندۍ ژبه ده او ليک يې انځوريز و. د ازتکانو مرکز د تينوش تيتلان ښار و، چې هغه مهال د مرکزي امريکا يو پرمختللی ښار و. په ۱۵۲۱ زېږديز کې دغه امپراتوري د اسپانيانو له خوا پای ته ورسېده.

د اینکا تمدن:

د اینکا تمدن په یوولسمه زېږدیزه پېړۍ کې د اینکایانو د قبیلې له خوا، چې هغوی هم له اسیا څخه امریکا ته رالېږدېدلي وو رامنځته شو. اینکایانو یوه ستره امپراتوري رامنځته کړه چې د اکوادور، پیرو او چلي سیمې پکې شاملې وې.

د اینکا واکمن د مذهبي کاهنانو په مرسته په خپل فلمرو کې واکمني کوله او خپل ځان یې د خدای زوی او استازی باله. سیاسي ځواک د پاچا په لاس کې و، خلکو هیڅ واک نه درلود او د پاچا او کاهنانو تر اوامرو لاندې یې ژوند کاوه. د خلکو لپاره ډېر سخت مقررات وضع شوي وو. ځمکه د دولت ملکیت وه، جوار او کچالو د کرنې غوره تولیدات ووه کروندگرو د خپلو پیداوارو درېمه برخه تر لاسه کوله. یوه برخه یې دولت ته او یوه برخه یې د امپراتور لپاره بیلوله. صنعتي او کرنیز پیداوار د دولتي کارکوونکو له خوا په خپلو منځو کې وېشل کیدل.

د اینکا مدنیت د پاتې شونو یو انځور



اینکایانو کلیزه درلوده او په معمارۍ، مهندسی، او لاسي صنایعو کې یې هم ډېر پرمختګ کړی و. د اینکا بناواونه د سترو جوړښتونو لکه ماڼیو، عبادت ځایونو، رسمي گودامونو او جنگي کلاوو لرونکي وو. هنر او لاسي صنعت هم ډېر وده کړې وه. اینکایانو د زېرو لوښي، وسلې او له مسو او زرو څخه ښکلې گانې جوړولې. هغوی له ازنکانو سره سوداګریزې اړیکې درلودې او خپل صنعتي تولیدات یې د ازنک امپراتورۍ ته صادرول.

په ۱۵۳۲ زېږد کال کې هسپانویان د اینکا قلمرو ته راننوتل او د اینکایانو وروستی امپراتور تاهواليا یې له منځه یووړ او په دوه وکلونو کې یې په ټولې امپراتورۍ ولکه پیدا کړه چې په دې ډول دغه امپراتورۍ هم پکې ته ورسېده.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دې په دریو ډلو ویشل شي. لومړۍ ډله دې د مایا د تمدن دویمه ډله دې د ازنک د تمدن او دریمه ډله دې د اینکا د تمدن په اړه خپل معلومات ولیکي او د هرې ډلې استازي دې ټولګیوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- د امریکا لومړني وګړي څوک وو؟ په اړه یې معلومات وړاندې کړئ.
- د مایا تمدن څه مهال رامنځته شو او په کومو سیمو کې خپور شو؟
- د ازنکانو په اړه څه پوهیږئ؟ معلومات وړاندې کړئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې په دې اړه، چې د امریکا وګړي څوک دي، معلومات ولیکي او خپلو ټولګیوالو ته دې وړاندې کړي.

څلورم څپرکی د اسلام تاریخ

دا څپرکی لاندې لوستونه لري:

- د اسلام د راڅرګندیدو پر مهال د نړۍ او عربستان اوضاع
- له کورچیتوب څخه تر بعثت او له بعثته تر رحله پورې د حضرت رسول اکرم صلی الله علیه وسلم ژوند ته ګټنه
- د عقیبې لومړۍ او دویمې تړون
- غزوات
- د حدیبیې سوله
- د مکې فتح
- راشدين خلفا
- حضرت ابوبکر صديق رضی الله تعالی عنه
- حضرت عمررضی الله تعالی عنه
- حضرت عثمان رضی الله تعالی عنه
- حضرت علی اکرم الله وجهه
- د راشیډینو خلفاوو دورې ته ګټنه
- امویان
- په اموي دوره کې اقتصادي او کلتوري وضعیت
- عباسیان
- د عباسیانو سیاسي، اداري او کلتوري اوضاع

د خپرکي موخي

هيله کيږي چې د دې خپرکي په پای کې زده کوونکي لاندې موخو ته ورسېږي:

- د اسلام د راڅرگندېدا پر مهال د نړۍ او عربستان د وضعې، د حضرت محمد صلی الله علیه وسلم د ژوند، بعثت، هجرت او رحلت، د راشدينو خلفاوو د ژوندانه او کرو وړو او د اموي او عباسي واکمنانو په اړه معلومات تر لاسه کړي.
- د اسلام د راڅرگندېدا پر مهال د نړۍ او عربستان د وضعې، د حضرت محمد صلی الله علیه وسلم ، راشدينو خلفاوو، اموي او عباسي واکمنو د دوران مهمو پېښو د تحلیل وړتيا پيدا کړي.
- د اسلام له سپېڅلي دين، د حضرت محمد صلی الله علیه وسلم او راشدينو خلفاوو له کرو وړو او د امويانو او عباسيانو د واکمنو له بنو صفاتو سره يې مينه او ليوالتيا پيدا شي.

دوه ډیر شم لوست د اسلام د مبین دین د را څرگندیدا پر مهال د نړۍ او د عربستان د ټاپو وزمي او ضاع

په دې لوست کې زده کوونکي د اسلام د مبارک دین د ظهور پر مهال د نړۍ او عربستان د سیاسي، ټولنیزې او کلتوري وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوي.

د اسلام د مبین دین له ظهور څخه مخکې د نړۍ پر مخ د کفر، جهالت او ناپوهۍ د تورو



د اسلام نه مخکې د عربو مراسم

او بلونونه رامنځ ته کړي وو او اصلي او اساسي لاره یې په ټولیزه توګه پریښتي وه. ظلم او بربریت خپل اوج ته رسیدلی و، زور او ځواک د حاکمانو د حکومت چلولو یوازنی وسیله وه. د فارس او خراسان خلکو د اور نمانځنه کوله او ظالمو ساساني حاکمانو ورباندې حکومت کاوه. په هند، چین، د خراسان ختیځو برخو او د اسیا په سویلي سیمو کې بودايي دین دود او د بت لمانځنې بڼه یې خپله کړې وه. د مکې وګړو د بتانو لمانځنه کوله او د ناپوهۍ په اور کې ښکیل وو.

جزیره العرب چې په څو برخو لکه یمن، نجد او حجاز ویشل شوی و- په یمن کې یې حبشیانو او د هغو پلویانو حکومت کاوه او خلک یې د یهودیت، نصرانیت او بت نمانځنې لاریان وو. د حجاز ډېرو خلکو د بتانو نمانځنه کوله. د یهودیانو او نصرانیانو لږکیو هم په حجاز کې شتون درلود. سربېره پردې په جزیره العرب کې د لمر، سپوږمۍ او ستورو نمانځنه هم دود

وہ. د عربستان د خلکو کاروبار سوداگري، کرنه او خاوريو ساتنه وه. د دي هيواد زورور په ناورو کارونو او فساد کې ډوب وو. بيزلانو په ډيره خواړۍ او غريبۍ کې د ژوندانه ترخې شپې او ورځې تيرولې. د عربستان په ظلم او تيرۍ خپل لورې کچې ته رسيدلې و. همدارنگه يو شمير وگړو د لوړې له چاره خپلې نجونې ژوندۍ تر خاورو لاندې کولې او د مغوشتون بې ځانونو ته ننگ او شرم گانه. دوی د ښځو شخصيت ته هيڅ درناوی نه درلود او هغوی يې د عادي توکو په څير اخيستلې او خرڅولې. هماغه و چې لوی څښتن حضرت محمد مصطفی ﷺ په رسالت او نبوت مبعوث کړ چې په خپلو نه ستړي کيدونکو هلو ځلو او د لوی خدای جل جلاله د هر اړخيزې مرستې په برکت يې د ناپوهۍ، تيارې د نړۍ له مخې ليرې او پر ځای يې د اسلام د مبارک دين رڼا خپره کړه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دي په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د جزيره العرب د وگړو د اديانو او دويمه ډله دي د عربستان د اقتصادي وضعې په اړه خپل معلومات د خپل استازي په وسيله نورو ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتنې



- ۱- اعرابو د نجونو او ميرمنو په وړاندې څه ډول چلند کاوه؟
- ۲- ولې الله جل جلاله حضرت محمد ﷺ په پيغمبرۍ مبعوث کړ؟
- ۳- اعرابو تر اسلام وړاندې په کومو اديانو او شيانو عقیده درلوده؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دي د اعرابو د معتقداتو او اديانو په اړه د خپل کلي او سيمې له عالمانو او پوهو شخصيتونو څخه معلومات ترلاسه کړي او بيا دي په ټولگي کې نورو ته واوروي.

دوری دیرشم لوست د حضرت محمد ﷺ ژوند له کو چنیوالي تر بعثته پوري

په دې لوست کې زده کوونکي د حضرت محمد ﷺ د نسب، د کوچنیتوب د ژوند، په پیغمبرۍ د معمولیتو د څرنګوالي او د مسلمانانو د لومړني هجرت په اړه معلومات تر لاسه کوي.

حضرت محمد ﷺ د ۵۷۱ زیږدیز کال د اپریل د میاشتي په شلمه چې د عام الفیل د ربیع الاول له دولسمې نېټې سره سمون لري- د دوشنبې په سهار دې نړۍ ته تشریف راوړ. د حضرت محمد ﷺ پلار، عبدالله څو میاشتي د مخه تر دې چې حضرت محمد ﷺ دنیا ته راشي وفات شوی و. حضرت نبي کریم ﷺ له زیږېدنې وروسته څلور کاله د بني سعد په قبيله کې د نبي حليمي سعدي تر روزنې لاندې و. کله چې شپږ کلن شو مور یې بې آمنه وفات شوه. له دې وروسته یې پالنه نیکه عبدالطلب واخیسته کله چې اته کلن شو نو نیکه یې عبدالطلب هم له دې نړۍ سترګې پټې کړې. له دې وروسته د حضرت محمد ﷺ پالنه ده د تره ابو طالب په غاړه شوه. تر هغه چې ځوان شو. ابو طالب ته حضرت محمد ﷺ له خپلو زامنو څخه گران و. پر هغه باندې یې ډېره مهرباني او ځانګړې لورینه درلوده.

حضرت محمد ﷺ په دولس کلنۍ کې له ابو طالب سره د شام په سفر ولاړ. په شام کې یوه مسیحي دیني عالم بحیرا د حضرت محمد(ص) له علایمو وموندله چې دی د آخر زمان نبي او رسول دی، نو ځکه یې له ابو طالب څخه وغوښتل چې په ساتنه کې یې ډېره هڅه وکړي. د حضرت محمد ﷺ عقلي او اخلاقي غوره والی تل هغه له نورو څخه ممتاز کاوه چې د کعبې په دیوال کې د حجر الاسود د ډبرې د کېښودو څرنګوالی یې روښانه دلیل دی. الله جل جلاله د خپل پیغمبر په پوهې او حکمت سره د اعرابو قبایل له وینې تویونې څخه چې هره شېبه یې انتظار کېده وساتل.

په ځوانۍ کې حضرت محمد ﷺ په مکه کې په نیکو اخلاقو، رښتینولۍ او امانت ساتنې مشهور و، نو ځکه د بې بې خدیجې ﷺ چې د قریش یوه شتمنه میرمن وه د پام وړ وګرځېد او له حضرت نبي کریم ﷺ څخه یې وغوښتل شام ته دهغې د سواګرېز کارون مشري په غاړه واخلي حضرت رسول اکرم دغه بلنه ومنله. کاروان یې شام ته ورساوه او له ډبرې ګټې سره بیرته مکې ته راستون شو.

کله چې قافله مکې ته راورسیده د بي بي خديجې غلام چې له هغه سره په سفر کې مل و حضرت بي بي خديجې رضي الله عنها ته د حضرت محمد صلی الله علیه و آله د بنو فضايلو کيسه وکړه. بي بي خديجې له حضرت محمد صلی الله علیه و آله څخه غوښتنه وکړه چې واده ورسره وکړي. حضرت محمد صلی الله علیه و آله دغه بلنه ومنله په دې مهال کې حضرت نبی کریم ۲۵ کلن او بي بي خديجه ۴۰ کلنه وه.

د حضرت محمد صلی الله علیه و آله ژوند او سیرت د ټولو الهی پیغمبرانو د ژوند په تاریخ کې تر ټولو ښه سیرت دی. د حضرت محمد صلی الله علیه و آله ژوند په ټولنیزو څو کې روښانه دی. د حضرت محمد صلی الله علیه و آله د ژوند ټولې پېښې له زیربڼو څخه ترکوچنیتوب، ځوانۍ، له بعثت څخه وړاندې بي کار او له مکې بهر سفرونه يې اوبه لنډه توګه ترهغه چې الله جل جلاله هغه په پیغمبری مبعوث کړ، د لمر په شان روښانه دي.

له بعثت څخه تر هجرت پوري

له بعثت څخه وړاندې الله جل جلاله د حرا غار ته د حضرت محمد صلی الله علیه و آله ورتګ په زړه پورې کړی و. پیغمبر هر کال یوه میاشت په هغه کې تېروله او د نړۍ د پیدایښت او د الله تعالی پر ستر ځواک يې فکر کاوه. د وحی تر راتګ او د قرآن کریم تر نزول پوري يې دغه عادت ته دوام ورکاوه. کله چې پیغمبر صلی الله علیه و آله څلونیست کلن شو. د روژې د میاشتې په دولسمه د دو شنبې په ورځ جبرئیل امین د الله جل جلاله وحی حضرت محمد صلی الله علیه و آله ته راوړه په داسې حال کې چې د حرا په غار کې په عبادت بوخت و. یوه پرېښته ورته راغله او ورته يې وویل: ولوله: پیغمبر صلی الله علیه و آله وویلې لوستی يې نسیم.



د حراء غار

پیغمبر صلی الله علیه و آله وايي چې دغې پرېښتې پخپله خبر کې ونیولم او سخت زور يې راکړ تر هغه چې خپله وړتیا مې له لاسه ورکړه. درې ځلې دغه عمل تکرار شو. په دریم ځل له زور راوړلو وروسته پرېښتې وویلې:

(اقرا باسم ربك الذي خلق.....)

ژباړه: ولوله د هغه پروردګار په نامه چې انسان يې له دکلکې شوي ونې له یوې ټوټې څخه پیدا کړ. ولوله چې ستا رب ډېر مهربان د کریمانو کریم دی. هغه خدای چې د

قلم په واسطه يې ور زده کړل او انسان ته يې د هغه څه تعليم ورکړ چې نه پرې پوهيدل. له لږ وخت وروسته د حضرت محمد ﷺ نژدې دوستانو حضرت ابرېکر صديق ځيټه حضرت علي (کرم الله وجهه) او په ښځو کې حضرت بي بي خديجې ځيټه د هغه په رسالت ايمان راوړ. د څه وخت له تېرېدو وروسته د بيلايلو قشرونو خلک په لسگونو تنه د اسلام په دين مشرف شول.

حبشي ته د مسلمانانو هجرت

حضرت محمد ﷺ د حضرت ارقم (رض) کور د خپل دعوت مرکز ټاکلی و او په همدې ځای کې يې له خلکو سره ليدنه کوله او خلک يې په پټه د اسلام دين ته رابلل. پټ دعوت درې کاله دوام وکړ. د دې وخت له تېرېدو وروسته حضرت محمد ﷺ د صفا په غونډۍ د اسلام دعوت ښکاره کړ. له دغې پېښې سره سم ابو لهب، ابو جهل او نورو مشرکينو د مسلمانانو په ځورونې پيل وکړ. د کفارو ظلم او تېرۍ له بريده تېر شو، نو ځکه حضرت محمد ﷺ مسلمانانو ته اجازه ورکړه حبشي ته چې پاچايي نجاشي نومېده او يو عادل شخص و، هجرت وکړي.

د بعثت د پنځم کال د رجب په مياشت کې د لومړي ځل لپاره يو ولس تنو مسلمانانو د څلورو ښځو په گډون حبشي ته هجرت وکړ. کله چې مشرکين له دې هجرت څخه خبر شول خپل زور زياتې يې نور هم ډېر کړ چې په پايله کې د نبوت په شپږم کال ۸۳ تنو مسلمانانو هجرت ته مخه کړه او حبشي ته ولاړل. د مکې کفار چې څنگه خبر شول مسلمانان د نجاشي د مهرباني وړ گرځېدلي، د عمرو بن عاص په مشرۍ يې له سوغاتونو سره يو پلاوی حبشي ته وليږه. خو د نجاشي پاچا د خپلې څيرکۍ او د مهاجرينو د استازي په واسطه د اسلامي دعوت د حقيقت په پوهېدنې، نه يوازې د مکې د کفارو سوغاتونه رد کړل، بلکې د مهاجرينو ملاتړ ته يې لا ډېر پام واړاوه.

د طايف سفر

مسلمانان تل د مشرکينو له لورې ځورېدل، يو شمېر يې د کفارو د تېرۍ له امله خپل ژوند له لاسه ورکړ او پر پيغمبر ﷺ فضا تنگه شوه.

د بعثت په لسم کال حضرت بي بي خديجه الکبرى ځيټه او ابو طالب چې له هر پلوه د حضرت محمد ﷺ له نژدې دوستانو او ملاتړو څخه وو، وفات شول. دغو دوه پېښو د حضرت

محمد ﷺ په پاک روح بلاندي دومره اغيزه وکړ چې دغه کال يې د عام الحزن په نوم ونوماوه بيا هم دغې درد ناکو پېښو ونشو کړای چې د دعوت د رسالت د فريضې په سرته رسولو کې يو کرچنی ځنډ رامنځته کړي. د همدې اصل له مخې حضرت محمد ﷺ د خلکو د دعوت په موخه د رسالت د دننې د تر سره کولو لپاره طايف ته چې مکې ته يو نږدې ښارو وکړ او د خلکو مشران يې اسلام ته دعوت کړل، هغوی نه يوازې پيغمبر ﷺ دعوت ونه مانه، بلکې خپلو زامنو ته يې دنده ورکړه، چې د حضرت محمد ﷺ په ځورونې پيل وکړي او له ښار څخه يې وباسي.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د حضرت محمد ﷺ د دعوت او دويمه ډله دې حبشي ته د مسلمانانو د هجرت په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندي کړي.

پوښتنې



- ۱- د حضرت محمد ﷺ د نسب په اړه معلومات ورکړئ.
- ۲- مسلمانانو ولې حبشي ته هجرت وکړ؟
- ۳- د حضرت محمد ﷺ د دعوت په وړاندي د طايف د خلکو غبرگون څه و؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د خپلې سيمې له پوره اشخاصو څخه د حضرت محمد ﷺ د ژوند په اړه پوښتنې وکړي او لاسته راغلي معلومات دې په ټولگي کې وړاندي کړي.

د عقيبي تړونونه

په دې لوست کې زده کوونکي د عقيبي د تړونونو او مدنېي ته د مسلمانانو د هجرت په اړه معلومات تر لاسه کوي

دعقيبي لومړی تړون: په تبر لوست کې مو ولوستل چې کله پيغمبر د مکې له خلکو څخه

مايرسه شو، طايف ته لاړ او د بني ثقيفه قبيله يې اسلام ته دعوت کړه چې هغوی هم ونه مانه او ان حضرت محمد(ص) يې په تېرو وروسته. نو حضرت محمد ﷺ د حج پر مهال د عربو بيلابيل قبايل اسلام ته دعوتول تر هغه چې د بعثت په يورلسم کال حضرت محمد ﷺ له شېر تنو پيژني ځنډ جيانو سره له مکې بهر د عقيبي په نامه يو ځای کې لیده کانه وکړل او اسلام ته يې راوبلل او د قرآنکريم څو اياتو نه يې ورته تلاوت کړل. دغو شېر تنو اسلام ومانه او ژمنه يې وکړه چې يو کال وروسته به بيا په همدې ځای کې سره ويني. د بعثت په دولسم کال په نوموړي ځای کې دولس تنو پيژيانو له حضرت محمد ﷺ سره وکتل او په يو لړ موضوعاتو هوکړې ته ورسيدل چې د عقيبي د تړون په نامه مشهور شو. د دغه تړون مندرجات په لاندې ډول دي:

هيڅوک او يا شی له خدای جل جلاله سره نه شریکوو. غلا او ټول ناوړه اعمال نه تر سره کوو. خپل اولادونه نه وژنو. دروغ نه وايو. په چا پورې تهمت نه تړو او د خدای جل جلاله د رسول نافرمانی نه کوو.

حضرت محمد ﷺ د تړون له لاسليکولو وروسته حضرت مصعب بن عمير رضي الله عنه ته دنده ورکړه چې له دغو دولسو تنو سره مدنېي ته لاړ شي. خلک اسلام ته راوبلي او د اسلامي تعليم چاري مخ ته يوسي. د هغوی د مخلصانه هڅو په پايله کې گڼ شمېر پيژيان د اسلام په دين مشرف شول.

د عقيبي دويم تړون

د بعثت په ديارلسم كال ۷۳ تنو نارينه وو له دوه ښځو سره د دريم ځل لپاره په عقبه كې له مسلمانانو سره وليدل. د دغې كتنې په لړ كې هغوى ژمنه وكړه چې اسلام ته د خلكو د رابللو سر بيره به د خداى له رسول سره هم هر ډول مرسته كوي. دغه تړون د عقيبي د دويم تړون په نامه ونومول شو. د دغه تړون په لړ كې لاندې پريكړې وشوې:

موږ د خداى جل جلاله د پيغمبر هر حكم ته مثبت ځواب وايو. مالي لگښتونه يې په غاړه اخلو. كله چې حضرت محمد ﷺ مدينې ته تشرېف راوړي موږ له هغه سره هر ډول مرسته كوو او له هغه څخه داسې ملاتړ كوو لكه چې له خپل اولاد او دخپلې كورنۍ له غړو څخه يې كوو. موږ د دغو خدماتو په مقابل كې يوازې او يوازې جنت غواړو. دغه بيعت په حقيقت كې د اسلامي حكومت د بنسټ ډبره وه، چې كېښودل شو.

هجرت

كله چې حضرت محمد ﷺ د يثرب له خلكو څخه د هر ډول مرستې ژمنه تر لاسه كړه په تعقيب يې د يثرب لور ته مسلمانانو هجرت پيل شو. او حضرت محمد ﷺ يو مياشت وروسته له مكې څخه د يثرب لور ته هجرت وكړ. دهجرت د پيل پر مهال د حضرت محمد ﷺ كور د مشركينو له لورې كلابند و. په دغه شپه چې حضرت محمد (ص) وغوښتل چې له كور څخه بهر شي. حضرت علي عليه السلام ته

يې دنده وركړه چې د هغه

په بستره كې ويده شي
چې په دې ډول كفار
غافل شي. حضرت
محمد ﷺ حضرت



ابوبکر رضي الله عنه له ځان سره ملگری کړ او د ثور غره غار ته لاړل. درې ورځې او شپې ېې دغلته تېرې کړې. سره له دې چې کفار د غار تر خولې پورې هم ورسېدل، خو الله تعالی خپل دغه دوه دوستانه د کفارو له شر څخه وساتل. په څلورمه ورځ د واپو د پېړیې په لور حرکت وکړ. له نهو ورځو او شپو وروسته د ربیع الاول په اتمه نېټه د دوشنبې په ورځ قبا ته چې د پېړیې په دوه میلی کې پروت دی ورسېدل. په دغه ځای کې ېې د لومړني مسجد بنسټ کېښود. بیا ېې پېړیې ته وخوځېد. حضرت نبی کریم صلی الله علیه و آله د بنی سالم بن عوف په سیمه کې د جمعې لومړنی لمونځ وکړ او د یوې وینا په لړ کې ېې مسلمانان خپلو اصلي دندو ته متوجه کړل او داسې ېې وفرمایل: اصلي حاکمیت الله تعالی پورې اړه لري یوازې د هغه عبادت وکړئ او له هغه سره شریک مه راوړئ. خپله حقیقي لارښوونه د الله تعالی کتاب یعنې قرآن او د هغه د پیغمبر سنت وبولئ او هغه په ځان حاکم کړئ. د خدای د بنمنان خپل د بنمنان وگټه او د دین د غلې په موخه په جهاد منگولې ولگوئ. ستاسو اسلامي نوم مسلمان دی او تاسو ټول مسلمانان او د یوې ټولنې افراد یاستي چې د اسلامي امت په نامه یادېږئ. له دې وروسته د مهاجرینو او انصارو تر منځ د وروړولۍ تړون رامنځته. او د اسلام د مبارک دین له برکته د اوس او خزانو د قبیلو لس کلنې جگړې له منځه ولاړې او په وروړولۍ بدلې شوې.

نسبي، سیمه ییز او توکمیز امتیازات له منځه ولاړل. پر ځای ېې تقوی او ښه عمل د برتری معیار وگرځېد. او د یوې ۵۲ ماده ییز منشور په لړ کې عملاً د یو اسلامي حکومت بنسټ کېښودل شو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د عقیبې د لومړي تړون او دویمه ډله دې بشرب ته د مسلمانانو د هجرت په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د عقیبې لومړي تړون کوم موضوعات درلودل؟
- ۲- د عقیبې دویم تړون په کوم کال را منځته شو؟
- ۳- حضرت محمد ﷺ د جمعې لومړنی لمونځ چیرته اداکړ؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې مدینې ته د حضرت محمد ﷺ د هجرت په اړه د خپلې سیمې له پوهانو څخه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د غزاګانو، د هغو د پېښېدو د لاملونو او پايلو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د ستاسو د لړ زياتو معلومات لپاره

حضرت محمد ﷺ د هجرت په لومړي کال په مدينې کې له ځای په ځای کېدو وروسته د ژوندانه د چارو د تنظيم په موخه د بېلا بېلو قبيلو تر منځ يو تړون لاسليک کړ چې په تاريخ کې د مدينې د منشور په نامه يادېږي. دغه تړون انسانيت او ټولنيز عدالت ته د احترام څرګندونه کوي چې ځينې مواد يې په لاندې ډول وړاندې کېږي:

- 1- له تفرقي پرته د اسلامي امت يووالی.
- 2- په انساني کرامت او حقونو کې د مسلمانانو برابري.
- 3- د ګناه، تېری او يرغل د پای ته رسولو په موخه له مسلمان امت سره همکاري.
- 4- د اسلامي دولت له باغيانو سره جګړه او له هغوی سره له همکاري څخه ډډه.
- 5- په غير مسلمانانو لازمه ده چې د اسلامي دولت په لګښتونو کې برخه واخلي.
- 6- په غير مسلمانانو لازمه ده چې د بهرنيو خطرانو د له منځته وړلو لپاره د جګړې په حالت کې له مسلمانانو سره مرسته وکړي.
- 7- په اسلامي دولت لازمه ده چې په غير مسلمانانو باندې د ظلم او تېري مخه ونيسي دا کار د هغو مسلمانانو په وړاندې، چې تېری پرې کېږي، هم عملي کېږي.
- 8- د ګنهکار او ظالم ملاتړ نه کېږي.
- 9- د همکاري، پرهېزګارۍ او ښو کړنو پر بنسټ ټولنه رامنځته کېږي، نه د ګناه او يرغل پر بنسټ.
- 10- هېڅوک د بل چا په ګناه نه نيول کېږي او حدود يوازې په جنايتکار باندې پلي کېږي.

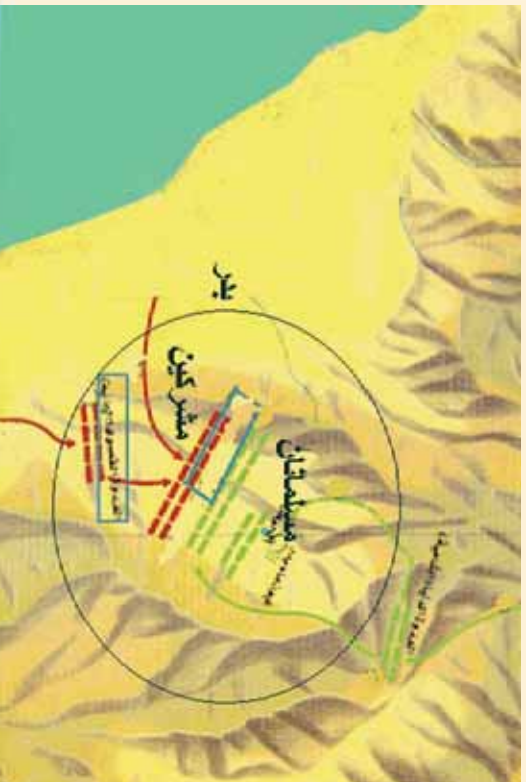
وروسته له هغه چې پيغمبر ﷺ او مسلمانان په مدينه منوره کې ځای په ځای شول. او د لومړني اسلامي دولت پښې ټينګې شوې. د اسلام د دينمنانو مخامخ دينمني، هم پيل شوې چې په پايله کې يې د مسلمانانو او کفارو تر منځ غزوي پيل شوې. مؤرخين او سيرت ليکونکي هره هغه جګړه چې د مسلمانانو او کفارو تر منځ شوې وي او په هغه کې د الله تعالی رسول ګډون کړی وي د غزوي په نامه او هره هغه جګړه چې پيغمبر(ص) پکې ګډون نه وي کړی د سړې په نامه يادوي.

په مدينه کې د اسلامي حکومت تاسيس، کفار په عمومي توګه او د مکې مشرکين په ځانګړې توګه له ویرورونکي

حالت سره مخامخ کړل او د دې په لټه کې شول چې په هرې ممکنې وسیلې سره د مسلمانانو د پرمختګ مخه ونیسي. مسلمانان هم پورېځېدل که چېرې جهاد ونه کړي له زوال سره مخامخ کېږي، نو ځکه دوي هم د الله جل جلاله له امر سره سم دفاعي تیاري نیولې او په غزاګانو یې پیل وکړ چې له مهمو څخه یې په لاندې ډول یادونه کېږي.

د بدر غزا

دا غزا د هجرت په دویم کال د روژې د میاشتې په اوولسمه نېټه پېښه شوه. لامل یې دا و چې مسلمانانو غوښتل د قریشو سوداګریز کاروان، چې له شام څخه د مکې لور ته راوړن و، تر لاسه کړي. پیغمبر ﷺ د جګړې اراده نه درلوده، خو د کاروان مشر ابوسفیان قریشو ته پیغام ولېږه چې د هغه کاروان د مسلمانانو له تعرض څخه وساتي، نو له دې امله زرتنه قریش چې شپږ سوو تنو یې زړې په غاړه درلودې له سلو اسونو چې سوروېې هم زړې لباس درلود او اویا اوبیانو سره جګړې ته تیار شول. سیرت لیکونکي په یوه خوله دي چې: دغه لښکر سره خوش اوازه کینزلو او ساز یانو چې دریايي وهلي هم ملګرتیا کوله. د مسلمانانو شمېر ۳۱۳ تنو ته رسیده چې زیاتره یې انصار وو دغه لښکر سره دوه یا درې اسونو او اویا اوبیان هم وو چې په نوبت سره مسلمانان پرې سوریځل. که څه



هم لږ وخت وروسته د قریشو مشرکینو اطلاع تر لاسه کړه چې کاروان ژغورل شوي، خو سره له دې چې هم جگړې ته مخه کړه او په غرور او تکبر سره یې وویل غواړو مسلمانانو ته سزا ورکړو او مغلوب یې کړو. کله چې د واړه لښکرې له یوېل سره مخامخ شوې د خدای رسول مخکې له دې چې جگړې ته داخل شي، وغوښتل له خپلو یارانو، په تېره له انصارو څخه، مشوره وغواړي. ټولو مهاجرینو د غزا مشوره ورکړه. کله چې انصار ویوهېل چې پیغمبر زموږ نظر غواړي. سعد بن معاذ د انصارو په استازیتوب وویل: ای رسول الله موږ په تا ایمان راوړ او د تا نبوت مو تصدیق کړ او شاهدي مو ورکړه څه شی چې تا راوړي حق دی. د ستا د فرامینو د اطاعت ژمنه موکړې. ای د خدای رسول له په هغه څه چې غواړي په لور یې حرکت وکړه. موږ ټول له تا سره یو. نورو هم د سعد په څېر خبرې وکړې. دغو خبرو په پیغمبر (ص) کې بې کچه خوښي رامنځته کړه او یې ویل: د الهی برکت په پناه سره حرکت وکړئ. په تاسو دې زېري وي چې الله تعالی له دغو دوو څخه دیوې ژمنه را سره کړي یا کاروان او یا د قریشو په جنگي ځواکونو بریا چې د کاروان د نجات لپاره راغلي دي په دې ډول جگړه ونښته. په دې غزا کې د ابو جهل او ځینو نورو مشرانو په ګلون د مشرکانو اویا تنه ووژل شول. اویا تنه نور اسیران شول. پیغمبر ﷺ امر وکړ چې وژل شوي ځین کړی او مدینې ته ستانه شی او له خپلو یارانو سره یې د اسیرانو د برخلیک په اړه مشوره وکړه.

د احد غزا

دا غزا د هجرت په دریم کال پېښه شوه. قریشو د بدر غزا د انتقام په موخه درې زره تنه، چې په زري جامو سمبال وو، له دوو سوو اسونو او درې زره اوبنانو سره د جگړې لپاره چمتو کړل او په مدینه کې د احد د غره په سیمه کې جگړې ته تیار شول. حضرت محمد ﷺ د جگړې نقشه داسې جوړه کړه د اسلامي لښکر شا د احد غره ته او مخه یې د دښمن لور ته وي. حضرت عبدالله بن جبر ﷺ ته یې دنده ورکړه چې له پنځوسو تنو غشي ویشتونکو سره د غره له لورې چې د جبل الرماة په نامه یې شهرت درلود، د مسلمانانو سلنه وکړي او د بریالیتوب او یا ماتې په صورت کې هم دغه ځای پرې نږدې. حضرت محمد ﷺ د سپارو قومانداني حضرت زبیر بن عوام ﷺ ته او د پلویو قومانداني حضرت

حمزه (رض) ته وسپارله او حضرت مصعب بن عمير رضي الله عنه يې بيرغچي په توگه وټاکه. جگړه ونښته



د احمد غر

چې په پايله کې يې کفارو ماتې وخوره او تبښتې ته يې مخه کړه. مسلمانان د غنيمتونو په راغونډولو بوخت شول. د احمد په غره کې د ځای پرځای شويو څخه هم زياتره راغلل

چې له دغو غنايمو څخه بې برخې نشي. خالد چې د احمد غر خالی وليد، له هماغې لارې له خپلو سپارو جنگيالو سره راغی. حضرت عبدالله بن جبير رضي الله عنه او څو تنه نور يې چې ورسره پالنې وو په شهادت ورسول او د شا له لورې يې پر مسلمانانو چې پر غنيمتونو بوخت و ویرغل وکړ. او مشرکين په دې بریالی شو چې ځانونه حضرت محمد صلی الله علیه و آله ته ورسوي. دهغو له خوا ډېرې وېشل کېدې چې له امله يې د حضرت محمد صلی الله علیه و آله مخ ټپي شو او مبارک غاښ يې په شهادت ورسېد او د حضرت حمزه رضي الله عنه په شمول اويا تنه مسلمانان په شهادت ورسېدل. په دې غزه کې د مسلمانانو شمير ۷۰۰ تنه وو.

د بني نضير غزوه

بني نضير يوه يهودي قبیله وه چې مدینې ته نژدې اوسېدل او د خورج له قبيلې سره يې تړون درلود. له مسلمانانو سره يې د سولې تړون کړی و، خو له دې امله چې خيانت او شرارت د يهوديانو له برخليک سره يو ځای دی او د دوی په زړونو کې رښتې لري، هغوی يې پرې ښودل چې په خپلې ژمنې وفا وکړي.

يوه ورځ د خداي جل جلاله پيغامبر او څو تنه ياران يې په بني نضير کې وو. د پيغمبر صلی الله علیه و آله د يو کور ديوال ته ډوډه لگولې وه. يهوديانو د هغه د ورثو دسيمه جوړه کړه او غوښتل يې د کوټې له بام څخه يوه لويه ډبره په هغه وروغوړځوی او د پيغمبر صلی الله علیه و آله ژوند پای ته ورسوي، پيغمبر صلی الله علیه و آله د وحی له لارې د هغو په دسيسې پورته شو، په چټکۍ سره له خپل ځای څخه پورته شو او د بنمن ته يې داسې وښوده چې

کوم کارته ځي. د مدينې په لور روان شو او ياران يې هم ورنيسي ورځل. له دې وروسته پيغمبر ﷺ، محمد بن مسلمه له داسې پيغام سره بنې نصير ته وليږه:

له هېواد څخه مې وځي. تاسو نشئ کولای چې له ما سره په مدينه کې و او سېږئ، ځکه تاسو خيانت وکړ او په ژمنه ونه درېدئ.

محمد بن مسلمه د پيغمبر ﷺ د فرمان له ابلانځېدو وروسته هغو ته لس ورځې وخت ورکړ، چې په دغه وخت کې سيمه پرېږدي.

بنې نصير د پيغمبر ﷺ د اخطار په اورېدلو سره د سيمې پرېښودلو ته تيار شو، خو د منافقانو مشر عبدالله بن ابې ورته پيغام وروليږه چې سيمه پرې نږدي او له دې سربيره يې وعده ورکړه چې دوه زره تنه به د هغو د دفاع او مرستې لپاره هم وروږېږي.

بنې نصير ددغه پيغام په اورېدلو سره له خپلې پرېکړې څخه واوښتل او خپل سنگرونه يې کلک، د خپلې سيمې له پرېښودو څخه يې ډډه وکړه او د خداي رسول ﷺ ته يې پيغام وليږه چې خپله سيمه نه پرېږدي.

حضرت محمد ﷺ له خپلو يو شمير يارانو سره د بنې نصير په لور حرکت وکړ او غزوه پېښه شوه چې په پايله کې يې بنې نصير ماتې وخوړه او د ځانگړو شرايطو لاندې چې حضرت محمد ﷺ د هغو لپاره وضع کړي وو، سيمه يې پرېښوده.

د خندق غزوه

د بنې نصير بهر د چې له تړون څخه د سر غرونې له امله له مدينې څخه ايستل شوی و او په خيبر کې ځای په ځای شوی وو، له مسلمانانو سره ډيره کينه درلوده. له دې امله چې مسلمانانو سره يې د جگړې وړتيا نه درلوده، خپل مشر حبي بن اخطب يې مکې ته وليږه چې د مکې کفار او د غلظتان قبيله د مسلمانانو په وړاندې جگړې ته وهڅوي هغوی په خپل کار کې بريالی شول. د هجرت په پنځم کال د ذوالقعدې په مياشت کې لس زره تنه د ابوسفیان په مشرۍ د مدينې په لور په حرکت کې شول. حضرت محمد ﷺ په مدينه منوره کې د حضرت سلمان فارسي رضی الله عنه په

شنبې د ورځې په مناسبت جگړه ونه کړه او له قریشو څخه یې خورتنه د یرغللو په توگه وغوښتل چې د هغو په وفادارۍ ډاډمن شي. د حضرت نعيم عليه السلام خبرې په دې اړه ډېرې ټېټې تمامې شوې. د بنی قریظه له لورې د یرغلو غوښتنې، د قریشو او غطفانيانو بدگوډاني ډیره کړه او د هغو دغه عمل د مکې مشرکین ناهیلې کړل.

په همدې مهال د خدای ﷻ په امر یو شدید طوفان چې خاورې او وړې شگې ورسره وی پیل شو. دغه طوفان دومره شدید و چې د مشرکینو او کافرانو، ډیگونه، څیمې او ټول شیان یې چپه کړل. دغې پېښې کفار سخت وارخطا کړل. په پای کې ابوسفیان حکم وکړ چې لښکر دغه ځای پرېږدي او مکې ته ستانه شي په دې ډول بری د مسلمانانو په برخه شو.

د بنی قریظه غزا

د اغزا د خندق (احزاب) د غزا په تعقیب په پنځم هجری کال کې پېښه شوی ده: وروسته له هغه چې حضرت محمد ﷺ د یهودیانو خیانت او له قریشو او نورو سره د هغو پیوستون ولیده او آن د احزاب په جگړه کې دغې خاينې قبیلې له پیغمبر ﷺ سره خپل تړون مات کړ. له دې امله چې دغه خاينه قبیله له رسول اکرم ﷺ سره مدینه منوره کې اوسیده، نو له هغو څخه د لوی شر انتظار کیده. که چیرې دا احزاب غزا پای ته نه وای رسیدلې د هغو له لورې مسلمانان له لوی گواښ سره مخ کیدل. هماغه و پیغمبر ﷺ هود وکړ چې دغه خایان وټکوي او د جهاد او دعوت مرکز، مدینه منوره د هغو له شتون څخه پاک کړي ترڅو په راتلونکې کې داسې شرایط پیداشي چې هغوی په مسلمانانو یرغل وکړي.

حضرت محمد ﷺ د الله تعالی له حکم سره سم له درې زره کسيزه لښکر سره د بنی قریظه په لور حرکت وکړ او پنځه وېشت ورځې یې هغوی په کلابندۍ کې وساتل چې په پایله کې یهودیان تسلیم شول. حضرت محمد ﷺ د هغو په منځ کې سعد بن معاذ د حاکم په توگه وټاکه. حضرت سعد د بنی قریظه په اړه خپله بڼه صادر کړه.

پیغمبر ﷺ د سعد بن معاذ پرېکړې ته عملی بڼه ورکړه او د یهودیانو د سسپې بې، چې موخه یې

د پیغمبر ﷺ او په مدينه کې د اسلامي دعوت له منځه وړل و، پای ته ورسولې.

په ټولگي کې فعالیت



زده کوونکي دې په درېو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د بدر غزا، دویمه ډله دې د احد او بنی نظیر د غزواتو او دریمه ډله دې د خندق او بنی قریظې د غزواتو په اړه معلومات ولیکي او په ټولگي کې دې وړاندې کوي.

پوښتي



- ۱- د بدر په غزا کې څو تنه کفار ووژل شول؟
- ۲- د احد د غزا لامل روښانه کړئ.
- ۳- د خندق په غزا کې د کفارو د ماتې لامل څه و؟ په لنډه توګه یې تشریح کړئ.

له ټولگي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې د احزابو، بنی نظیر او بنی قریظه د غزواتو د پایلو په اړه له پوهانو څخه معلومات ترلاسه او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د حدیبي د سولې او د هغې د موادو او هم د خیر او موته د غزاگانو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

حضرت محمد ﷺ د هجرت په شپږم کال د بیت الله د زیارت او د عمرې د ادا کولو په موخه له (۱۴۰۰) تنو سره د مکې په لور روان شو. مکې ته نږدې قریشو د مسلمانانو لاره نیولې وه او پری یې ننېږدول چې عمره وکړي. پیغمبر ﷺ، حضرت عثمان رضی الله عنه چې د مکې قبیلونه د درناوی وړ شخص وو، د استازي په توګه د مکې خلکو ته ورولیږه هغوی وپوهوي چې مسلمانان د جګړې لپاره نه، بلکې د عمرې د ادا کولو لپاره راغلي دي. قریشو له ټاکلي وخت څخه د ډیر وخت لپاره حضرت عثمان رضی الله عنه وساته. له دې امله داسې اوازه خپره شوه چې حضرت عثمان رضی الله عنه یې په شهادت رسولی دی. دې موضوع پیغمبر ﷺ وهڅاوه چې له قریشو سره د جګړې لپاره ځان چمتو کړي.

په همدې اساس حضرت محمد ﷺ په داسې حال کې چې په حدیبه کې تریږي ونې لاندې ولاړ و، د جګړې په اړه له مسلمانانو څخه بیعت واخیست. دغه بیعت په تاریخ کې د بیعت الرضوان په نامه یادېږي. کله چې کفار د مسلمانانو له دې پرېکړې څخه خبر شول د مکې مشرکینو سهیل بن عمرو د یو پلاوي په مشرۍ پیغمبر ﷺ ته ورولیږه. خبرې اترې پیل شوې او دواړه اړخونه په یو تړون سلا شول چې په لاندې ډول دي:

- ۱- دواړه اړخونه باید د لسو کالو لپاره سوله وکړي او له یو بل سره جګړه ونه کړي.
- ۲- حضرت محمد ﷺ دی له خپلو اصحابو سره سر کال بیرته وګرځي، حج دې نه کوي. راتلونکې کال دې راشي او هغه هم په داسې حال کې چې له تورې پرته ورسره بل شی نه وي او هغه هم په ټیګې کې وي.

۳- له قریشو پرته د عربو هر قبیله له حضرت رسول اکرم ﷺ سره د اړیکو د ټینګولو اختیار

بسم الله الرحمن الرحيم

أَنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مِينًا (۱)

لري.

۴- که چیرې له قریشو څخه مسلمانانو ته چپناه وروړه، مسلمانان باید هغه بیرته ورته وسپاري. خو که چیرې له مسلمانانو څخه د مکې کفارو ته چپناه وروړه، حضرت محمد ﷺ یې د غوښتنې حق نه لري.

دغه سوله د حدیبي په مقام کې وشوه، چې په قرآن کریم کې د فتح مبین په نامه یاده شوې. ددغه تړون یوه مهمه ګڼه دا وه چې مسلمانان د قریشو له لوري په امن کې شول او وخت یې ترلاسه کړ چې خپل پام ټولو عربي قبایلو ته واړوي.

د حدیبي له سولې وروسته حضرت محمد ﷺ د اصحابو په واسطه د روم قیصر، د ایران شاه، د مصر عزیز مقوقس، د حبشي پاچا نجاشي او دیمامه او شام مشرانو ته باندیکونه ولېږل او هغوی یې د اسلام مبارک دین ته راوبلل. په پایله کې د حبشي، عمان او بحرین پاچاهانو دغه دعوت ومانه، خو د ایران پاچا (خسرو پرویز) لیک خبرې کړ. ځینو یې چوپټا اختیار کړه، خو حارث غسانی نه یوازې دعوت ونه مانه. بلکې د حضرت رسول اکرم ﷺ استازی شجاع بن وهب یې هم په شهادت ورساوه چې همدغه غیر انساني حرکت د مړینه د جگړې لامل وګرځید.

د خيبر غزا



د اووم هجري کال د محرم په مياشت کې وروسته له هغه چې حضرت محمد ﷺ د مکې د کفارو له لوري ډاډمن شو، وېي غوښتل ترهون ماتوونکو ته سزا ورکړې. له دې امله يې يو لښکر چمتو کړ او شپې له خوا يې له لښکر سره ځان رجيح ته ورساوه. کله چې سهار شو يهوديان خپلو کارونو ته تلل او مسلمانان خيبر ته ورسېدل. يهوديانو چې مسلمانان وليدل تېښته يې وکړه او خپلو کلاگانو ته يې پناه يوه: غطفانيانو غوښتل چې له هغو سره مرسته وکړي، خو وېي ليدل چې د رجيح دره د مسلمانانو په ولکه کې ده او خيبر ته د رسيدو بله لار هم نشته، نو له خپلې پرېکړې څخه تېر شول. د خيبر کلاگانې د مسلمانانو په تيره د حضرت علي بن ابي طالب رضی الله عنه د سرښندنو او هڅو په پايله کې فتح شوې. په پايله کې د خيبر يهوديان تسليم شول. د خيبر له غزا څخه د حضرت محمد ﷺ د بيرته ستيدو په بهير کې د قريشو دوه تنه مشران او اتلان خالد بن وليد او عمرو بن عاص پيغمبر ﷺ ته راغلل او د اسلام د منلو اعلان يې وکړ.

د موتي غزا

غسانيانو د حضرت محمد ﷺ استازي وژلي و او له بل لوري ددې وخت را رسېدلی و، چې هغوی يو ځل بيا د اسلام مبارک دين ته راوبلل شي. له دې امله حضرت محمد ﷺ د هجرت په اتم

ڪال د هغو د څڼلو په موخه دري زره كسيز لښكر د حضرت زبد بن حارث رضي الله عنه په مشرۍ وليږه او ورته ښي وويل كه چيري حضرت زبد رضي الله عنه شهيد شو، حضرت جعفر رضي الله عنه دي د لښكر مشري په غاړه واخلي او كه هغه هم شهيد شو بيا دي حضرت عبد الله بن رواحه رضي الله عنه د لښكر مشري په غاړه واخلي. كله چي مسلمانان د شام هيواد، د موته په سيمه كې د اعرابو او روميانو له گټه لښكر سره مخ شول، جگړه پيل شوه. د اسلامي لښكر قوماندانان يو بل پسې په شهادت ورسېدل. په پاى كې اسلامي لښكر سيف الله يعنى خالد بن وليد رضي الله عنه د خپل قومندان په توگه وټاكه. هغه خپل تيت او پرک لښكر يو ځل بيا را غونډه او منظم كړ.

تر دوو ورځو سختو جگړو وروسته يې د غره لمن ته پناه يوړه او دښمن هم له جگړې څخه لاس واخيست. په پاى كې د اسلام لښكر مدينې ته ستون شو.

په ټولگي كې فعاليت



زده کوونکي دي په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د حديبيې د سولې او دويمه ډله دي د خيبر دغزا په اړه خپل معلومات وليکي او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- بيعت الرضوان څه مفهوم لري؟ معلومات ورکړئ.
- ۲- د حديبيې له سولې وروسته حضرت محمد صلى الله عليه وسلم کوم پاچاهان د اسلام دين ته راوبلل؟
- ۳- د موته د غزا لامل څه و؟ وږي ليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د حديبيې د سولې د گټو په اړه معلومات تر لاسه او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.

اووه ډير شم لوست د مکي مکرمي فتح

په دې لوست کې د مکي د فتحي، د حنين د غزوي د منځته راتلو د څرنگوالي، حجة الوداع او د حضرت محمد ﷺ د رحلت په اړه معلومات وړاندې کيږي.



مکه معظمه

د مکي خلکو د هغه تړون له مخې، چې د هجرت په شپږم کال يې له مسلمانانو سره تړلي و او د هغې له مخې يې بنيايي د خزاغي له قبيلې سره چې د مسلمانانو سره تړون کړی و جگړه نه وای کړی او مسلمانانو هم بېلد مکيانو او د هغو تړون کوونکو ته مزاحمت نه کولای، خو بني بکر، د قریشو په مرسته د بني خزاعه خو ته وگړي د چينې په سر ووتل. له همدې امله بني خزاعه له مسلمانانو څخه د

مرستي او ملاتړ غوښتونکي

شول. نو حضرت رسول اکرم ﷺ پوه شو چې قریشو د سولې تړون مات کړی. په دې توگه لس زره کسیره لښکر يې چمتو او د مکې په لوري يې حرکت وکړ.

کله چې د مکې خلک له دې پېښې څخه خبر شول، سخت وارخطا شول او ابوسفیان او د قریشو زیاتره مشران حضرت محمد ﷺ ته تسليم شول. حضرت محمد ﷺ پر هغوی مهر يانې وکړه او هغوی يې تر خپل حمايت لاندې ونيول. سربيره پردې داسې امتيازات، چې ابوسفیان يې اصلاً فکر هم نه کاوه، هغه او نورو ته ورکړل. له هغې جملې څخه حضرت محمد ﷺ و فرمايل: ((هر څوک چې کعبې شريفې ته او يا د ابوسفیان کورته پناه يوسي او يا په خپلو کورو کې پلې شي او خپلې دروازي له شا څخه وتړي په امن کې دي)) په دې لړکې کومه مهمه جگړه پېښه و نه

شوه. پيغمبر ﷺ مكي ته له ننوتلو وروسته، لومړی طواف وکړ او بيا يې د مکې د شاوخوا درې سوه او شپيته بتان له منځه يوړل وروسته کعبې شريفې ته ننوت او دوه رکعت له منځ يې ادا کړ. له لمانځه څخه وروسته د کعبې شريفې په دروازه ودرېد. قریش منتظر وو چې پيغمبر ﷺ څه کوي؟ د هغه د خبرو له جملې څخه چې د خدای ﷻ رسول وکړي يوه يې داوه: ((ای قریشو، تاسو څه گمان کوئ چې زه ستاسو په وړاندې به څه وکړم؟)) قریشو وويل:

(يوږاي) خبر او ښيگڼه، ته مهربان ورور او مهربان وراره يې رسول الله ﷺ)) وفرمايل:

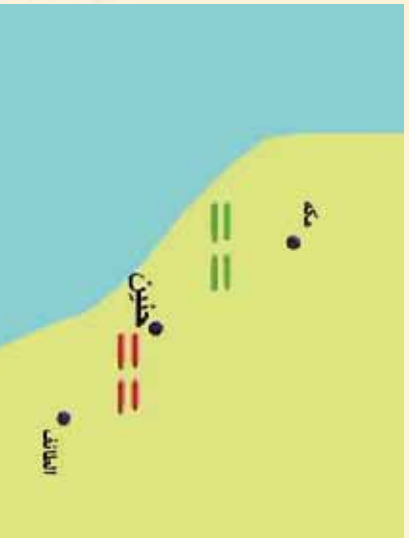
زه نن هغه څه چې تاسو ته وایم چې ورور مې، يوسف(ع) وړاندې خپلو ورونو ته ويلي وو. نن تاسو ته سزا نشته ځی، ټول آزاد یاستی وروسته له دې اعلامه د مکې خلکو ته داسې خوښي ورپه برخه شوه لکه چې اوس نوي زېږېدلې وي.

وروسته خلک په صفا کې راټول شول، تر څو چې پيغمبر ﷺ ته بيعت وکړي. رسول الله ﷺ د صفا په غره کې کښناست او د هغوی بيعت يې د الهي فرامينو څخه د اطاعت په بنسټ ومنه.

د حنین غزوه

د مکې له فتحې وروسته، حضرت محمد ﷺ د مسلمانانو پورې د اړوندو چارو د ترتيب او تنظيم په موخه ۱۵ ورځې په مکه کې پاتې شو. په همدې مهال خبر ورسېده چې د هوازن قبيله د مالک بن عوف په مشرۍ د ثقیف د قبيلې په مرسته جگړې ته چمتو ده.

خپلې ښځې، ماشومان او مالونه يې هم د جگړې ميدان ته راوړي دي، تر څو د هغوی شتون د جگړې انگيزه په دوی کې پيلوړي کړي او ملاته و نه مني. حضرت محمد ﷺ له ۱۲ زره تنو اصحابو سره چې دوه زره تنه يې نوي د اسلام په مېن دين مشرف شوي وو، د هغوی د له منځه وړلو په موخه ورځي. کله چې د ابېنکر د حنین تنگي ته ورسېد،



دښمن په کمین کې ناست و. د هوازن جگړه مارانو ناڅاپه پر مسلمانانو برغل وکړ. مسلمانان ددې یو ناڅاپي يرغل له امله له ماتې سره مخامخ شول، حضرت محمد ﷺ چې د لښکر تر شاه تشریف درلوده حضرت عباس رضی الله عنه ته وویل چې په لوړ غږ مسلمانان جهاد ته راوبولي. د دې غږ د اورېدو له امله مسلمانان یو ځل بیا سره راټول شول او په کفارو یې يرغل وکړ، چې د هغه له امله په دې وخت کې دښمن د تښتې لاره ورکه کړه خپلې ښځې، مالونه او لادونه یې ځای پرځای پرېښودل، خپله تښتې ته اړ شول او خپلې ښځې یې سپکې کړې. مالک د هوازن د قبیلې مشر طایف ته وتښتید. طایف هم د مسلمانانو له خوا اکلا بند شو او وروسته له څه مودې پیغمبر ﷺ د کلابندی له دوام څخه لاس واخیست او مکې ته ستون شو. وروسته له لږ څه مودې څخه د هوازن خلکو د مخالفت څخه لاس واخیست او پیغمبر ﷺ ته تسلیم شول او ایمان یې راوړ. پیغمبر ﷺ هم هغه ټول غنیمتونه چې د حنین په جگړه کې یې له هغوی څخه لاس ته راوړي وو، بیرته ورکړل.

د ټپوک غزوۀ

د هجرت په نهم کال کې پیغمبر ﷺ ته اطلاع ورسیده چې د روم امپراتوری څوسوه زره کښیزه لښکر نوي جوړ شوي اسلامي دولت د له منځه وړلو په موخه د جگړې لپاره چمتو کړی دی ځکه د هجرت په نهم کال د رجب په میاشت کې یې ۳۰ زره کښیز لښکر د حضرت رسول اکرم ﷺ په مشرۍ د تېوک په لور روان شو. کله چې دغه لښکر تېوک ته ورسید، رومیان ووړېدل د مقابلې جرات یې په ځان کې ونه لیدم او هر لوري ته خپاره شول. د اسلام لښکر په تېوک کې شل ورځې تیرې کړې، له دې امله چې دښمن جگړې ته حاضر نه شو، اسلامي لښکر بیرته مدینې ته بریالی ستون شو.

حجۀ الوداع

د لسم هجري کال د ذوالقعدة الحرام په ۲۵ مې نېټې د دوشتې په ورځ د ماسپښین د لمانځه وروسته د حج د مراسمو د ادا کولو په موخه حضرت محمد ﷺ اصحابو سره، چې شمېره یې له سل زره تنو څخه ډیر وه، د مکې مکرمې په لور روان شو. ددغه سفر لومړۍ شپه یې په ذوالحلیفه کې تېره کړه. د ورځې یې احرامونه وټرل. له اتو ورځو او شپو سفر وروسته مکې مکرمې ته ورسېدل.

د الله تعالى د کور طواف او د صفا او مروا مراسم يې پکې ته ورسوله او د مکې په لور، حجرون ته نژدې ځای په ځای شول او د ذوالحجې په اتمه ورځ يې منا ته سفر پيل کړ. شپه يې دغلته تېره کړه او د ذوالحجې په نهمه ورځ له لمر ختلو وروسته د عرفات په لور روان شول. په دغه ځای کې حضرت رسول الله ﷺ داسې هر اړخيزه او ارزښتناکه وينا وکړه چې مؤرخين يې ترټولو غوره نړيوال او اسلامي اساسي قانون بولي. ددغې وينا ځينې مهم ټکي په لاندې ډول دي:

۱- اې خلکو خبرې واورئ او له هغو څخه اطاعت وکړئ. بښايي په دې بريالۍ نشم چې راتلونکې کال له تاسو سره و اوسم.

۲- د يو بل د مال خوړل او د وينې تويول پر تاسو حرام دي

۳- د جاهليت د مهال ټولې چارې منع دي

۴- د بېخو په اړه له خدای ﷻ څخه ووېرېږئ، بېخې پر تاسو او تاسو په بېخو حقونه لري

۵- هغه څه چې ما تاسو ته پرېښي، که پر هغو منگولې ولگوئ هيڅ وخت به گمراه نشئ او هغه د الله تعالى له کتاب او زما د ستنو څخه عبارت دي

۶- يوازې او يوازې د يو الله تعالى عبادت وکړئ. بېخه وخته لمنځ وکړئ. روژه ونيسئ او په خوښۍ سره د خپلو مالونو دکات ورکړئ. د بيت الله حج وکړئ او د او لوالامر اطاعت وکړئ او د الله جنت ته داخل شئ.

۷- زما په اړه به له تاسو څخه پوښتنه وشي او ستاسو ځواب به زما په اړه څه وي؟ اصحابو وويل: موږ گواهي ورکوو چې تاسو موږ ته الهي احکام راوړسول، زموږ خبر مو وغوښته، هغه مو ولياوه او حق مو ادا کړ.

بښايي وفرمايل:

((اې زما پاکه خدايه! تاسو شاهد و اوسئ))

په لسمه ورځ يې په منا کې د يوې وينا په لړ کې وفرمايل: ((ايا ما د الله تعالى احکام تاسو ته ورسول؟ اصحابو وويل: هو: حضرت رسول اکرم ^(ص) وفرمايل:

((اې لويه خدايه شاهد ووسئ))

او بيا يې زياته کړه: ((حاضر خلک دي دغه خبرې غايو خلکو ته ورسوي. ((ذوالحجې په ۱۳ نيټه يې له منا څخه بيت الله ته تشریف راوړ او له طواف او خدای پاماني وروسته يې د مدینې لور ته روان شو.

د حضرت رسول اکرم ﷺ رحلت

حضرت نبی کریم ﷺ له حجة الوداع څخه مدینې منورې ته له راستنېدو څه مهال وروسته د سرخوږۍ په ناروغۍ اخته شو. له لږ رغېدو وروسته، په داسې حال کې چې مبارک سر یې په ټوټې تړلې و، مسجد ته یې تشریف راوړ. لومړی یې د احد د شهیدانو په حق کې د خیر او مغفرت دعا وکړه.



نبوی جومات

تعب وکړ چې هغه ولې ژاړي او داسې خبرې کوي، خو د حضرت محمد ﷺ له رحلت وروسته د حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه رقت او د زړه نرمي خلکو ته څرگند شوه چې د حضرت محمد ﷺ د خبرو مفهوم یې په چټکۍ سره درک کړی و. حضرت نبی کریم ﷺ وویل:

((ابو بکره ارام اوسه.)) حضرت محمد ﷺ خپلو خبرو ته ادامه ورکړه او ویې فرمایل: ((د ابو بکر له دروازي پرته ټولې دروازي دي، چې د مسجد په لور خلاصې وي، وټرل شي)) زیاته یې کړه: ((زه نه پوهېږم چې د ابوبکر د رفاقت په نسبت پرما باندې بل څوک ډېر حق ولري او که ماکولای شول چې د الله تعالی له بنده گانو څخه د خلیل په توګه څوک وټاکم. یقیناً دغه شخص به ابوبکر و. خو بیا هم زموږ ترمنځ دوستي او ورورولي ټینګه ده، تر هغه وخته چې موږ ټول د لوی خدای جل جلاله په وړاندې مخکې کېږو.)) همدارنګه یې وویل: ((د خدای لعنت دي پر یهود او نصاراو وي چې د خپلو پیغمبرانو له قبرونو یې عبادت ځایونه جوړ کړي. زما له قبر څخه بت مه جوړوی.))

ددې تر څنګه یې وویل: ((که څوک مې وهلی وي او یا مې بده خبره ورته کړي وي، خپل خچ دې

واخلي او که د چا پوروی یم او پرمات حق ولري هغه غوښتلاي شي)) له اصحابو څخه یو تن وويل: ((زه پرتاسو دري درهم پور لرم. حضرت رسول اکرم ﷺ حضرت فضل بن عباس رضی الله عنه ته امر وکړ چی دغه مبلغ ورکړي))

له رحلت څخه څلور ورځې وړاندې په داسې حال کې چې ناروغي يې زیاته شوي وه په مسجد کې حاضرینو ته وویل: ((په مناسب وخت کې دې بهود، نصارا او مشرکین له جزیره العرب څخه وایستل شي))

نبي کریم ﷺ د پنځلسمې ورځې تر ماښام پورې د مسلمانانو امانت ته ادامه ورکړه، خو وېي نشوای کولای چې د ماسخوتن د لمانځه لپاره مسجد ته راشي. حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه ته يې امر وکړ چې امانت وکړي. له همدغه ماسخوتن څخه وروسته د حضرت محمد ﷺ تر رحلت پورې حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه د ۱۷ لمونځونو امانت وکړ. حضرت محمد ﷺ له رحلت وړاندې خپل غلامان ازاو کړل، اووه دياره چې په کور کې يې درلودل، خيرات کړل او خپله جنگي وسله يې مسلمانانو ته وروښله. حضرت رسول اکرم (ص) د هجرت په یوولسم کال د ربيع الاول په دولسمې نيټې د دوښنې ورځې د غرمې پرمهال د (۶۳) کالو په عمر له دې فاني نړۍ سره مخه ښه وکړه.

په ټولگي کې فعالیت

زده کوونکي دې په درېو ډلو ووېشل شي. لومړي ډله دې د مکې د فتحي، دويمه ډله دې د حنين د غزا او دريمه ډله دې د حجة الوداع په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.



پوښتني

- ۱- مکه په کوم کال کې فتح شوه او لامل يې څه و؟
- ۲- د حنين غزا څرنگه پېښه شوه؟ معلومات ورکړئ
- ۳- حضرت محمد ﷺ په کوم کال، مياشت او ورځ رحلت وکړ؟

له ټولگي څخه بهر فعالیت

زده کوونکي دې د حضرت محمد ﷺ د شخصيت په اړه معلومات راغونډ او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

ابوبکر صدیق (رضی اللہ عنہ)

په دې لوست کې د حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ د نسب، خلافت ته د رسېدو د څرنگوالي او د هغه د خلافت د دورې د مهمو پېښو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د حضرت ابوبکر صدیق نوم عبدالله او د پلار نوم يې ابو قحافه او د مور نوم يې ام الخير سلما بنت ضحرو او د حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم له لورې د صديق او عتيق لقبونه ورکړل شوي و. له عام الفيل څخه دوه کاله او څو مياشتې وروسته يې نړۍ ته سترگې پرانيستې. نسب يې په شپږم پېشت کې له حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سره يو ځای کېږي. شغل يې سوداگري وه. کله چې حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم په پيغمبرۍ مبعوث شو، په نارینه وو کې لومړنی کس و چې د اسلام په دين مشرف شو. هغه د اسلام او د في سبيل الله جهاد په لاره کې خپله ټوله شتمنې قربان کړه. د تبوک د غزا لپاره د تياري پر مهال يې د خپل کور ټول مالونه نبوي مسجد ته راوړل او څه يې چې درلودل هغه يې له اسلام څخه قربان کړل. د حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم له رحلت وروسته انصار په سقيفه بنی ساعده کې راغونډه شول او غوښتل يې چې حضرت سعد بن عبادۀ رضی اللہ عنہ د خليفه په توگه وټاکي. د دې خبرې په اوږدو سره حضرت ابوبکر صدیق او حضرت عمر رضی اللہ عنہ د سقيفې په لور روان شول. په لاره کې ورسره حضرت عبيد بن جراح رضی اللہ عنہ هم ملگری شو. څنگه چې سقيفې ته ورسېدل، حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ د يوې وينا په وړاندې کولو سره انصار په دې قانع کړل چې د خلافت له دعوي څخه لاس واخلي. حضرت عمر رضی اللہ عنہ له حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سره د خليفه او د پيغمبر صلی اللہ علیہ وسلم د ځای ناستي په توگه بيعت وکړ. له هغه وروسته ټولو له حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سره بيعت وکړ. په دې ټول د خلافت مسئله په ښه توگه حل شوه. د دغې ورځې په سبا حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ په نبوي مسجد کې د يوې ارزښتناکې وينا له لارې خپله کړنلاره مسلمانانو ته ابلاغ کړه او وېي ويل: (ای خلکو، زه پر تاسې خليفه شوم، په داسې حال کې چې زه له تاسو غور

نه ټيم، که چېرې مې ښه کارونه کول، ما سره مرسته وکړې او که مې بدکار کارونه منع مې کړې. ستاسو ځواکمن زما په وړاندې کمزوری او ستاسو کمزوری زما په وړاندې ځواکمن دی، تر څو د هغه حق له ځواکمن څخه واخلم او ورته يې وسپارم. هغه قوم چې جهاد و نه کړي الله تعالى دغه قوم ذليلوي. او په هغه قوم کې چې بد کاري دود شي له بلارو سره مخ کېږي)).

د پيغمبر ﷺ له رحلت سره يو شمير بد رغو افرادو، لکه مسلميه کذاب، طليحه اسدي او نورو د نبوت دعواي وکړه او ځينو خلکو بيت المال ته د زکات له ورکولو ډډه وکړه. حضرت ابوبکر صديق ﷺ اسلامي لښکر ته دنده ورکړه چې د دروغجنو پيغمبرانو او د هغو خلکو، چې د زکات ورکولو څخه يې ډډه کړې او هغه څوک چې مرتد شوی، کار يې خواته کړي. دغو جگړو له يو کال څخه ډېر دوام وکړ. تر هغه چې مسلميه کذاب او ټول مرتدين د خپلو اعمالو په سزا ورسيدل. مرتدين ووژل شول او هغه چا چې زکات نه ورکاوه اصلاح شول او زکات يې قبول کړ.

حضرت ابوبکر صديق ﷺ د اسلام د مبارک دين د خپرولو په موخه د حضرت اسامه بن زيد ﷺ په مشرۍ اسلامي لښکر شام ته ولېږه او هغه هم بريالی له خپلې دندې راستون شو. د دغو جگړو په لړ کې د قران کریم گڼ شمير حافظان په شهادت ورسيدل. هماغه و چې د حضرت عمر ﷺ په وړاندیز حضرت ابوبکر صديق ﷺ امر وکړ قران کریم چې د پيغمبر ﷺ په وخت کې په متفرق ډول ليکل شوی و او د اصحابو په واسطه په سينو کې خوندي شوی و په يو مصحف کې راغونډ کړی. وروسته له هغه چې د هيواد کورنۍ حالت سم شو، حضرت خالد بن ولید ﷺ يې د څلور زره کسيز لښکر په مشرۍ عراق ته ولېږه. هغه په يو کال او دوه مياشتو کې د فرات د سيند د سيمې وگړي د اسلام په دين مشرف کړل. په داسې حال کې چې مسلمانان په برلاوو بوخت وو، روميانو له وخت څخه گټه واخيسته او ۲۴۰ زره کسيز لښکر يې راغونډ کړ چې له مسلمانانو سره وجنگېږي. حضرت ابوبکر صديق ﷺ د هغوی د دفعې په موخه حضرت عمرو بن عاص (رض)

فلسطين ته، حضرت ابو عبيده بن جراح رضي الله عنه حمص ته، حضرت يزيد ابن ابی سفیان رضي الله عنه دمشق ته او حضرت شرجيل بن حسنه رضي الله عنه اردن ته وليزه او حضرت سيف الله خالد بن وليد رضي الله عنه ته يي امر وکړ چې عراق مني بن حارث ته پرېږدي او خپله شام ته لاړ شي. په دې وخت کې د حضرت خالد رضي الله عنه د عسکرو شمېر شپږ دېرش زره تنو ته رسېده. په هغه جگړه کې چې د هجرت په ديارلسم کال د يرموک د سيند په غاړه پېښه شوه، د بنمن له تاريخي ماتې سره مخ شو او ۳۰ زره تنه يې په قتل ورسېدل. په داسې حال کې چې د مسلمانانو له لوري يوازې درې زره تنه په شهادت ورسېدل او هر قل (هر اکليوس) نهيلې او له شام څخه وتښتېده. په دغه جگړه کې د ټولو عسکري ځواکونو اعلى قوماندان حضرت خالد بن وليد رضي الله عنه و. هغه خپل لښکر په ۳۸ برخو ووېشه او په يو وخت يې په دبنمن له درېو خواوو يرغل وکړ. دغه تاکتيک دبنمن دومره حيران کړ چې خپلې ټولې طرحې يې له ياده ووتې او د زمان له زغملو پرته يې هيڅ کار له واکه پورته نه و. د حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه د خلافت يوه بله مهمه پېښه داوه چې د حضرت عمر رضي الله عنه په مشوره يې يو شمېر کار پوهان د زيد بن ثابت په مشرۍ مکلف کړل چې قران کریم راغونډ کړي. دغه کار ددې لامل شو چې مسلمانان د قران کریم په اړه يو موثقي پاتې شي.

لومړي خليفه د خپل خلافت د دوو کالو او درې مياشتو په دوره کې اسلام او مسلمانانو ته داسې خدمتونه او کړنې ترسره کړې چې د اسلام او نړۍ په تاريخ کې ساری نه لري او اسلامي تاريخ پرې وياړي.

په ټولگي کي فعاليت



زده کورنکي دي په دوو ډلو وويشل شي. لومړۍ ډله دي د حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه د خلافت د مهمو کارونو او دويمه ډله دي د حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه د لومړنۍ خطبې په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه څنگه خلافت ته ورسېد؟
- ۲- حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه څو کاله خلافت وکړ؟
- ۳- د حضرت خالد بن وليد رضي الله عنه د مهمو کارونو نومونه واخلئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کورنکي دي د خپلې سيمې له پوهانو او علماوو څخه د حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.

حضرت عمر فاروق (رضي الله عنه)

په دې لوست کې د حضرت عمر رضي الله عنه د نسب، شخصيت، برياوو او د هغه د خلافت د لاسته راوړنو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د اسلام د دويم خليفه اصلي نوم، عمر بن خطاب او د فاروق او عادل عمر په نومونو ملقب دي. د عام الفيل په ديارلسم کال د قريشو په يوې بڼاغلي کورنۍ کې نړۍ ته راغی. په نهم نيکه کې يې د نسب لړۍ حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله ته رسېږي.

د بعثت په شپږم کال د اسلام په مبارک دين مشرف شو. کله يې چې اسلام راوړ خپل مسلمانيدل يې په ښکاره اعلان کړل او هم يې د هجرت پر مهال په ښکاره اعلان وکړ چې هجرت کوي که څوک ورسره حساب لري او يا غواړي چې زوی يې يتيم او ميرمن يې يې خاوند شي، زما پسې دې راشي. حضرت عمر رضي الله عنه له حضرت محمد صلی الله علیه و آله سره په ټولو غزواتو کې گډون کړي او له حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه سره يې له هيڅ ډول مرستې څخه ځان نه دی سيمولی. لومړی خليفه په ټولو کارونو کې له هغه څخه مشوره اخيستله. کله چې لومړی خليفه ناروغ شو. له اصحابو سره له مشورې ورسته يې حضرت عمر رضي الله عنه د خپل ځای ناستي په توگه وټاکه چې د انصارو او مهاجرينو له لوري تاييد شو. حضرت عثمان رضي الله عنه د هغه په اړه وويل:

((حضرت عمر رضي الله عنه سخت گيره دی، خو زموږ په منځ د خلافت لپاره وړ بل څوک شتون نه لري.))

فتوحات: د مسلمانانو د دويم خليفه د خلافت دوره يوه روښانه او له برياوو ډکه دوره وه. د نظم، انصاف او عدل له مخې د اسلام په تاريخ کې ساری نه لري. هغه برياوې چې د اميرالمومنين حضرت عمر فاروق رضي الله عنه د خلافت په لس کلنه دوره کې تر لاسه شوي، د امويانو او عباسيانو د دورې له ټولو برياوو سره برابري دي. د حضرت عمر رضي الله عنه فتوحات په ختيځ کې تر ترکستان او خراسان په لويديځ کې تر لېسيا، په سويل کې تر سoudان او په شمال کې د شام او تور سمندرگي تر وروستيو ټولو پورې رسيدل. حضرت عمر رضي الله عنه د نهاوند او قاديسيې د جگړو په پايله کې د فارس امپراتورۍ له منځه يوه او د فارس (ايران) خلک يې په اسلام مشرف کړل.

د قاديسيې په جگړه کې د مسلمانو غازيانو شمېر ديرش زره تنه او قوماندان يې حضرت سعد بن وقاص رضي الله عنه و. په داسې حال کې چې د فارس د لښکر شمير ۱۵۰۰۰ تنو ته رسيد. دغه جگړه

په ۱۴ هجري کال کې پېښه شوه. د فارسي لښکر قومندان رستم نومېده. هغه د تېښتې پر مهال خپل ځان په اوبو کې وغورځاوه، خو د هلال بن علقمه د تورې په گټار سره ووژل شو. دحضرت عمر فاروق رضي الله عنه د خلافت پر مهال د بصري او کوفې ښارونه ودان او ډيره پراختيايي تر لاسه کړه. پلونه جوړ شول، کانالونه او نهرونه وايستل شول، منظمې عسکري قشلي رامنځته شوې، بيت المال منظم شو او اسلامي امارت د هر ولايت لپاره والي وټاکه. اداري نظام منظم شو، اداري او نظامي تشکيلات، مالي دفترونه او ځينې نورې ادارې جوړې شوې. قاضيان وټاکل شول. د خراج نظام په فعاليت پيل وکړ. له زرو، ښځو او کوچنيانو څخه خراج نه اخيستل کيده. د صحابه کرامو په مشورې د حضرت عمر رضي الله عنه په خلافت کې د هجرت تاريخ د مسلمانانو د تاريخ د مبداء په توگه وټاکل شو. حضرت عمر فاروق رضي الله عنه له لس کالو او پنځو مياشتو خلافت وروسته د ۲۳ هجري کال د ذوالحجه په ۲۷ نيټه د مجوسي ابو لؤلؤ له لوري په شهادت ورسېد. د هغه د خلافت دوره د برياوو، نظم، عدل، انصاف، برابرۍ، سوکالۍ او د ژوندانه د اسانتياوو د تامين له پلوه د اسلام په تاريخ کې يوه روښانه دوره ده.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د اسلام په خپرېدو کې د حضرت عمر رضي الله عنه د دولت د رول او دويمه ډله دې د حضرت عمر رضي الله عنه د عدل په اړه معلومات په خپل ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- حضرت عمر فاروق رضي الله عنه څه وخت د اسلام په مبارک دين مشرف شو؟
- ۲- حضرت عمر رضي الله عنه څنگه خلافت ته ورسېد؟
- ۳- حضرت عمر رضي الله عنه څه وخت او د چاله لورۍ په شهادت ورسېد؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې له کتابونو او همدا رنگه د ديني علمالو په مرسته د حضرت عمر رضي الله عنه د ژوند او د هغه د عدالت په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

حضرت عثمان (رضی الله عنه)

په دې لوست کې د حضرت عثمان رضی الله عنه د نسب، شخصیت، خلافت ته د رسېدو د څرنګوالي، بربارو او د هغه د خلافت د مهال د پرمختګونو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د درېم خليفه نوم عثمان بن عفان او لقب يې ذوالنورين و. په پنځم نيکه کې يې نسب حضرت رسول اکرم صلی الله عليه و آله و سلم ته رسېده. له عام الفيل پنځه کاله وروسته په مکه کې په يوې درنې کورنۍ کې نړۍ ته راغی. د ځوانۍ له وخته په سوداګرۍ بوخت و. د حضرت ابوبکر صديق رضی الله عنه په دعوت سره د اسلام په دين مشرف شو. حضرت عثمان رضی الله عنه يو نرم خوږه، حلیم او پرهیرګاره شخص و. د اسلام د دين د پراختيا په لاره کې يې د خپلې شخصي شتمنۍ لويه برخه صدقه کړه. د بدر له غزا پرته په ټولو غزواتو کې له پيغمبر صلی الله عليه و آله و سلم سره ملګری و. د وحی کاتب و. کله چې حضرت عمر فاروق رضی الله عنه د ابو لؤلؤ له لورۍ ټپي شو، مخکې له دې چې له بدن څخه يې روح جدا شي، د خليفه د ټاکنې په موخه يې اووه تنه لوی صحابه، هر يو حضرت عثمان بن عفان رضی الله عنه، علی بن ابی طالب رضی الله عنه، طلحه بن عبيدالله، زبیر بن عوام رضی الله عنه، سعد بن ابی وقاص رضی الله عنه، عبد الرحمن بن عوف رضی الله عنه او عبدالله بن عمر رضی الله عنه وټاکل او زياته يې کړه چې عبدالله بن عمر د رای حق لري، خو د ځان د کانديدولو حق نه لري. له درې ورځو خبرو اترو وروسته په پای کې د رایو په اکثريت سره حضرت عثمان رضی الله عنه د مسلمانانو د خليفه په توګه وټاکل شو او ټولو ورسره بيعت وکړ.

د حضرت عثمان د دورې برباروي دوه برخې لري. لومړی د هغو سيمو خلګ چې د حضرت عمر رضی الله عنه له شهادت وروسته يې بغاوت کړي و، لکه رى، همدان، سکندريه او اذريبيجان بېرته د اسلامي حکومت تر ولکې لاندې راغلل. دويم د قبرس او ترکيې سيمې کله چې حضرت معاويه رضی الله عنه د شام والي و، د اسلامي حکومت په ولکه کې راغلې. همدا رنگه په افريقا کې هم يو شمېر سيمې د مسلمانانو لاسته ورغلې. حضرت عثمان رضی الله عنه د خپل خلافت پر مهال سمندري ځواک رامنځته کړ او قران کریم چې د حضرت ابوبکر صديق رضی الله عنه چې په وخت کې راغونډ شوی و د مصحف په ډول وليکل شو او فتحه شویو سيمو ته ولېږل شو. حضرت عثمان رضی الله عنه د

دولس کالو خلافت وروسته په ۳۶ هجري کال د بلو اگرو له خوا په داسې حال کې، چې د قرآن کریم په تلاوت بوخت و، په شهادت ورسید.

په ټولګي کې فعالیت

زده کوونکي دې په دوو ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دې د حضرت عثمان رضی الله عنه د ژوندانه او دویمه ډله دې د حضرت عثمان رضی الله عنه د خلافت د فتوحاتو معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي

- ۱- حضرت عثمان رضی الله عنه څنګه د خليفه په توګه وټاکل شو؟
- ۲- د حضرت عثمان رضی الله عنه په خلافت کې کومې سیمې ونیول شوې؟
- ۳- حضرت عثمان رضی الله عنه څه وخت او څنګه په شهادت ورسید؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کوونکي دې د حضرت عثمان رضی الله عنه د ژوندانه په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د حضرت علي کرم الله وجهه د نسب، شخصيت او د خلافت د مهمو پيښو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

حضرت علي عليه السلام د ابوطالب زوی او د حضرت محمد صلي الله عليه وسلم د تره زوی او زوم و. لقب يې اسلام الله او حيدر و او د ابو الحسن او ابو تراب په کيانت هم مشهور و. له هجرت څخه ۲۱ کاله وړاندې په مکه کې وزرېد. لس کلن و چې د اسلام په مبارک دين مشرف شو. هغه د اسلام په لار کې له هېڅ ډول سرښندنې څخه ځان ونه سپماوه. د حضرت رسول اکرم صلي الله عليه وسلم د هجرت په شپه د هغه په بستره کې وليده شو، تر څو کفار چې د حضرت محمد صلي الله عليه وسلم کور يې کلابند کړی و، غافله شي او ډاډ من شي چې پيغمبر صلي الله عليه وسلم چيرته نه دی تللی او په خپله بستره کې وليده دي. حضرت علي عليه السلام د علم او پوهې باب و او د ورورولي، په تړون کې پخپله حضرت محمد صلي الله عليه وسلم هغه ته د ورورۍ لاس ورکړ.

د حضرت عثمان عليه السلام له شهادت وروسته په دويمه ورځ په مدينې منورې کې ورسره خلکو بيعت وکړ او هغه يې د امير المومنين په توگه وټاکه. د هغه په خلافت کې حضرت معاويه عليه السلام او هم نظر و خو ټينگار کاوه چې د حضرت عثمان عليه السلام د قاتليو قصاص بايد دفعا واخيستل شي، خو حضرت علي عليه السلام استدلال کاوه چې د حکومت د داخلي وضعې تر ښه کيدو پورې بايد انتظار وايستل شي، چې په پايله کې يې د حضرت علي عليه السلام پلويان او د حضرت عثمان عليه السلام د قصاص پلويان بصري ته نژدې د جگړې لپاره تيار شول. د جگړې له پېښېدو وړاندې د حضرت قعقاع عليه السلام په منځگرتوب نژدې و چې د دواړو لوريو تر منځ سوله ټينگه شي، خو د عبدالله بن سبا، يهودي منافق په لمسون په شپه کې جگړه پيل شوه. حضرت طلحه او زبير عليه السلام په شمول چې عشره مبشره صحابه وو، گڼ شمېر صحابه شهيدان شول او جگړه د حضرت علي عليه السلام په گټه پای ته ورسېده. حضرت ام المومنين عايشه عليه السلام چې په اوښ سپره وه ونيول شوه او له ورور سره يې په ډير احترام د حضرت علي عليه السلام په امر مدينې منورې ته ولېږل شوه.

د صفين جگړه

دغه جگړه د حضرت علي عليه السلام او حضرت معاويه عليه السلام تر منځ په ۳۷ هجري کال کې د صفين په سيمه کې پېښه شوه. حضرت علي عليه السلام له پنځو کالو خلافت وروسته په ۴۰ هجري کال د روژې

په ۱۹ نېټه د خوارجو د فکر د یو تن پیرو، عبدالرحمن بن ملجم په واسطه د سهار د لمانځه په موخه مسجد ته د تگ په حال کې ټپي شو چې په پای کې د همدې ټپ له امله دوه ورځې وروسته د روژې په ۲۱ نېټه په شهادت ورسید. هغه د خلافت چارې د عدالت انصاف او په خلکو باندې په شفقت او مهرباني، سړه مخ ته وړې. د حضرت علي عليه السلام له شهادت وروسته د هغه زوی حضرت حسن عليه السلام د خليفه په توگه وټاکل شو. هغه له خبرو او خبرنو وروسته دې پایلې ته ورسید چې باید د ځان او مال او د مسلمانانو د یوالي د ساتلو په موخه له حضرت معاویه عليه السلام سره له دښمنۍ او سیالۍ، څخه لاس واخلی او د خلافت له دعوای څخه تیر شي. ډاکار د دې لامل شو چې حضرت معاویه عليه السلام سره یې اړیکه ټینګه کړه او د هغه په گټه له خلافت څخه تیر شو. له یو بل سړه یې توافق وکړ، چې باید هغه له ځان څخه وروسته د خلافت چارې پخپله مسلمانانو ته پرېږدي، تر څو په خپلواکه توگه خپل خليفه وټاکي. په دې ډول توافق وشو او خلافت اموی کورنۍ ته انتقال شو.

په ټولگي کې فعالیت



زده کونکي دې په دوه ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دې خلافت ته د حضرت علي عليه السلام د رسیدو د څرنگوالي او دویمه ډله دې د حضرت علي عليه السلام د خلافت د پېښو په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د حضرت علي عليه السلام د نسب په اړه په څه پوهیږئ؟
- ۲- د صفین جگړه د چا تر منځ پېښه شوه؟
- ۳- حضرت علي کرم الله وجهه په کوم کال او د چا په واسطه په شهادت ورسید؟

له ټولگي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دې د حضرت علي کرم الله وجهه د ژوندانه د ټولو اړخونو په اړه له کتابونو او د خپلې سیمې له علماوو څخه معلومات تر لاسه او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

د راشدينو خلفاوو روښانه دورې ته لنډه کتنه

په دې لوست کې د راشدينو خلفاوو د سياست د څرنگوالي، لاسته راوړنو او د ټولو بېلګونو او پيښو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د راشدينو خلفاوو عليه السلام دوره چې په د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم له رحلت څخه په ۱۱ هجري کال کې پيل او په ۴۰ هجري کال کې د حضرت علي کرم الله وجهه په شهادت سره پای ته ورسېده، د تاريخي شېکار او د عالم اسلام د وياړ څرګندونه کوي.

په دغه وخت کې د اسلام خلفاوو هڅه کوله چې د زړې په اندازه د قرآن کریم له احکامو او اوامرو او نږدې ستو څخه سر غړونه ونه کړي او په ټول قوت سره پر دغو احکامو ولاړ او عمل وکړي. هغوی د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم په څير له خلکو سره ښه چلن کاوه او هغو ته يې سمه لارښوونه کوله. عدل، انصاف، برابري او ورورولي يې تبليغ، دود، تحکيم او پلي کوله.

راشدين خلفا هغه کسان وو چې ځانونه يې د خدای جل جلاله او خلکو په وړاندې مسؤل او ځواب ورکوونکي ګڼل او هره شېبه حساب ته حاضر او پرته له الله تعالى يې له هېچا څخه ويره نه درلوده. هغوی له خدای جل جلاله او د خلکو د حقونو له ضايع کولو څخه سخت په ويره کې وو. د جزا دروڅي له پوښتنې او ځواب څخه بې پروا نه وو. پرتم او دېدبه يې نه خوښوله. هر چا کولای شو چې په هر وخت او هر ځای کې ورسره ليدنه وکړي. دارالخلافه يې مسجدونه، فرش يې پوزی او ماڼۍ يې همدا مسجدونه و. په مړه ګېډه يې ووږدی، نه خوره.

په کور او د کار په ځای کې يې ساتونکي نه درلودل. هغوی د الله تعالى په لاره کې له قولې او فعلي جهاد څخه يوه ګرې نه کښېناستل. د خلکو د يووالي لپاره يې ډېری هڅې کولې. هغوی چې د صحابه کرامو د مشرانو له لوري ټاکل شوی وو، د خلکو چارې يې د استعداد او تقوی خاوندانو ته يعنې کار يې اهل کار ته سپاره او له هغه څخه يې کلکه څارنه کوله.

د راشدينو خلفاوو په دوره کې عسکري، قضايي، مالياتي، پستي، محاسبه يي، تعليمي او روزنيز او د خراج نظام په عامه توګه رامنځته کړای شو.

د راشدينو خلفاوو په دوره کې فتوحات له لاندې لاملونه سره تړلی وو:

- ۱- په ټولو چارو کې يې له خدای جل جلاله څخه ويره کوله او د الله تعالى رضا ته يې پام کاوه.
- ۲- يووالی، پاک نفسی، ايمانداري او په جهاد کې رښتینی خدمت د هغوی د برياليتوب لامل

گڼل کيده.

۳- عزت او د دنيا او اخرت برياليتوب يې په اسلام باندې په درېدو کې ليدنه.
۴- مسلمانان په دې باور جنگيدل که چيرې له كفارو سره په جگړه کې ووژل شي شهيد او که ژوندي پاتې شي غازيان کېږي.

۵- مسلمانانو د نيول شويو هېوادونو له وگړو سره ډېر ښه او د ورورۍ چلن کاوه.

۶- دا يې عقيده وه چې اجل نه بدليږي، نو ځکه ډاډه جنگيدل.

۷- پر خدای ﷻ تکیه او توکل هم د فتوحاتو يو لامل و.

۸- مشورې او د رازونو ساتنې ته يې ډېر پام کاوه.

۹- يوې قوماندې او د اولوالامر اطاعت ته يې غاړه ايښوده.

۱۰- صبر يې درلوده.

۱۱- له لورې، تندي او هر ډول ستونزو سره يې مقاومت کاوه. د راشدينو خلفاوو دا ډول صفات د دې لامل وگرځيد چې د اسلام مبارک دين د نړۍ تر ليرو سيمو پورې خپور شي او د نړۍ ډېر وگړي پرې مشرف شي.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د راشدينو خلفاوو د شخصي احوالو او دويمه ډله دې د هغو د خلافت د کړنلارو په اړه معلومات وړاندې کړي.



پوښتي

۱- راشدينو خلفاوو په خپل رسمي او شخصي ژوند کې له څه ډول کړنلارې څخه پيروې کوله؟

۲- د راشدينو خلفاوو په دوره کې د اسلامي فتوحاتو د لاملونو په اړه خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د خپلې سيمې د ديني علماوو څخه د راشدينو خلفاوو د ژوندانه او کړنلارو په اړه معلومات راغوښته او په ټولگۍ کې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د حضرت معاويه رضي الله عنه، مشهورو اموي خلفاوو، د امويانو د فتوحاتو او د عاشورا د حماسې په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د دې کورنۍ بنسټ ايښودونکي حضرت معاويه رضي الله عنه دی. له دې کورنۍ څخه ۱۴ تنو واکمني کړې چې لومړنی يې حضرت معاويه رضي الله عنه او وروستی يې مروان دی. په دې دوره کې د اسلامي فتوحاتو لمن په لوېديځ کې تر هسپانيې او فرانسې او په ختيځ کې تر ترکستان، چين او هند پورې ورسېد.

حضرت معاويه رضي الله عنه

حضرت معاويه رضي الله عنه زوی او د حرب لمسی دی. له هجرت څخه پنځلس کاله وړاندې په مکه کې زېږېدلی دی پلار يې ابوسفیان د قرشو له مشرانو څخه و.

د مکې د فتحې په ورځ له ټولې کورنۍ سره د اسلام په دين مشرف شو. حضرت معاويه رضي الله عنه د وحې له کاتبانو څخه هم و او د حضرت محمد صلی الله علیه و آله له لورې د وحې د کتابت دنده ورسپارل شوې وه.

د حضرت عثمان رضي الله عنه به خلافت کې د شام والی و. کله چې حضرت علي رضي الله عنه به شهادت ورسيد او حضرت امام حسن رضي الله عنه د خلافت لپاره وټاکل شو د څو مياشتو له تيريدو وروسته له حضرت معاويه رضي الله عنه سره، چې د شام والی و، په دې موافقې ورسيد چې حضرت معاويه رضي الله عنه نشي کو لای له ځان وروسته څوک د ځای ناستی په توگه وټاکي، بلکې دغه کار بايد مسلمانانو ته پرېږدي. په دې ترتيب حضرت معاويه رضي الله عنه د ټول اسلامي هېواد امير شو او حضرت امام حسن رضي الله عنه له خلافت څخه لاس واخيست. حضرت معاويه رضي الله عنه دمشق د خپلې پلازمينې په توگه وټاکه. بني هاشمو ته يې ډېر درناوی درلود. هغه په لوېديځ کې مراکش او المغرب په شمال کې ترکيه او په ختيځ کې سيستان او خراسان فتح کړل.

د قوي سمندري ځواک په رامنځته کيدو کې ډېرې هڅې وکړې او په دې لاره کې يې برياوې هم تر لاسه کړې. حضرت معاويه رضي الله عنه به ۶۱ هـ کال کې وفات شو.

يُزِيد

۶۱-۶۴ هـ ۶۸۱-۶۸۴ م

يُزِيد په ۲۵ هـ کال کې زېږېدلی او په ۶۱ هجري کال کې د پلار حضرت معاويه رضي الله عنه له وفات وروسته واک ته ورسېد. د هغه د واکمنۍ پر مهال د کربلا حماسه پېښه شوه چې په لږ کې يې حضرت امام حسين رضي الله عنه له ۷۲ تنو يارانو سره په شهادت ورسېد. يُزِيد په ۶۴ هـ کال کې وفات شو.

عبدالمملک بن مروان

۶۵-۸۶ هـ ۶۸۵-۷۰۵ م

د يُزِيد له مړينې وروسته د هغه زوی دويم معاويه واک ته ورسېد، خو واکمنۍ يې له ۴۰ ورځو ډېر دوام ونه کړ او په ځای يې مروان بن حکم د چارو واک تر لاسه کړې. هغه ژمنه وکړه چې د چارو واکې به د دويم معاويه زوی خالد ته وسپاري، خو چې کله يې قدرت تر لاسه کړ، د خالد له مور سره يې نکاح وکړه او د خالد په ځای يې خپل زامن عبدالملک او عبدالعزیز يو بل پسې ځای ناستي وټاکل.

د مروان له مړينې وروسته عبدالملک واک ته ورسېد. هغه بصره، کوفه او هغه ټولې سيمې چې د عبدالله بن زبير رضي الله عنه په لاس کې وې تر خپلې ولکې لاندې راوستې او بيا يې د خوارجو فتنه له منځه يوه. په ختيځ کې يې د فتوحاتو لمن تر کابل پورې وغځوله. په شمال کې يې قسطنطنيه فتح کړه. عقبه بن نافع د افريقې د شمال سيمې چې له لاسه وتلې وې، بيا تر لاسه کړې. عبدالملک بن مروان له ۲۱ کاله واکمنۍ وروسته په ۸۶ هجري کال کې د ۶۳ کالو په عمر وفات شو. نوموړی لومړنی اسلامي واکمن و چې پخپل نوم يې سکه ضرب کړه. په داسې حال کې چې له هغه وړاندې رومي او ساساني سکو دود درلود. د هغه په واکمنۍ کې عربي ژبې په ټولو دولتي ادارو کې رسميت پېدا کړ.

عمر بن عبدالعزيز

۱۰۱-۹۹ هـ

په اموي کورنۍ کې حضرت عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه هغه څوک و چې له ډېری پوهې، تقوی او عدل څخه برخمن و او په هغه يې ډېر شهرت درلود. هغه هڅه کوله چې د راشدينو خلفاوو په پل

پښه کېږدی. هغه د سلیمان له مړینې وروسته خلافت ته ورسید. نوموړي د قران او نبوي احادیثو له احکامو سره سم رفتار کاوه. هغه د عدالت د رعایت له امله په دویم عمر او پنځم راشده خلیفه سره نومول شوی دی.

حضرت عمر بن عبدالعزیز (رض) د خپل خلافت په دوره کې د اموي دوري ټول والیان او قاضیان له کاره گوښه کړل او پر ځای یې پرهیزگاره، پاک نفسه، ایمانداره او عادل اشخاص وټاکل. د مالیاتو او خراج په اصولو کې یې بدلونونه راوستل.

له خلکو څخه یې دروند خراج لغوه او هغه یې د خلکو له وړتیا سره سم عیار کړ. له بیت المال او عامه شتمنیو څخه یې د ناوړې گټې اخیستې مخه ونیوله. له ځاینیو، بهرني اخیستونکو او مفسدینو سره یې په کلکه مبارزه کوله او له داسې افرادو څخه یې ډېره کرکه درلوده.

د حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه د ښو کړو وړو له امله، خوارجو او ټولو مخالفینو له دولت سره له مخالفت څخه لاس واخیست. هغه د خلکو د سوکالۍ په موخه روغتونونه، نهرونه، د اوبو بندونه او کانالونه جوړ کړل چې له امله یې ډېری ځمکې کښت او کرنې ته چمتو شوې او هم یې یوه اندازه ځمکه په مستحقینو ویشله.

حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه لومړنی کس و چې رسماً یې د نبوي احادیثو د جمع کیدو امر وکړ. حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه له دوو کالو او پنځو میاشتو واکمنۍ وروسته دځینو ځاینیو په دسیسه د یو غلام له لوري په شهادت ورسید. امریانو نږدې یوه پېړۍ په اسلامي نړۍ واکمني وکړه چې مشهور واکمنان یې په لاندې ډول دی.

- ۱- معاویه بن ابی سفیان (رض) ۴۰-۶۰ هـ ق
- ۲- یزید بن معاویه ۶۰-۶۴ هـ ق
- ۳- عبدالملک بن مروان ۶۵-۸۶ هـ ق
- ۴- ولید بن عبدالملک ۸۷-۹۶ هـ ق
- ۵- سلیمان بن عبد الملک ۹۷-۹۹ هـ ق
- ۶- عمر بن عبدالعزیز (رض) ۹۹-۱۰۱ هـ ق
- ۷- دویم یزید بن عبدالملک ۱۰۱-۱۰۵ هـ ق

- ۸- هشام بن عبدالملک ۱۰۵-۱۲۵ هـ ق
 - ۹- ولید بن دوم عبدالملک ۱۲۵-۱۲۶ هـ ق
 - ۱۰- یزید بن ولید بن دریم عبدالملک ۱۲۶-۱۲۷ هـ ق
 - ۱۱- مروان، بن محمد ۱۲۷-۱۳۲ هـ ق
- د امویانو حکومت کابو له یوې پیرې واکمنۍ وروسته د زوال په لور روان شو. د امویانو وروستی واکمن مروان حران ته نږدې ماتې وخوړه او د مصر لورته د تېښتې پر مهال ووژل شو او په دې توګه عباسیان واک ته ورسیدل او اسلامي تاریخ نوي پړاو ته داخل شو.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دي په دوو ډلو ویشل شي. لومړۍ ډله دي د اموي کورنۍ د واک ته رسېدو د څرنګوالي او دویمه ډله دي د حضرت معاویه رضي الله عنه د مهمو کارونو په اړه معلومات تر لاسه او په ټولګي کې دي وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- حضرت معاویه رضي الله عنه د چا زوی او د چا لمسی و؟
- ۲- د حضرت معاویه رضي الله عنه په وخت کې د اسلامي فتوحاتو لمن تر کومو سیمو رسېده؟
- ۳- کوم اموي خليفه، د دویم عمر او پنځم راشده خليفه په نام نومول کېده؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دي د حضرت معاویه رضي الله عنه د خلافت د څرنګوالي په اړه معلومات تر لاسه او په ټولګي کې دي وړاندې کړي.

په دې لوست کې د اموي دورې د سياسي، اقتصادي، کلتوري او پوځي مسئلو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

په اموي دوره کې د اقتصاد له پلوه يو لړ مهم بدلونونه رامنځته شول. د غنیمت، عشر او خمس تر سرليک لاندې ډېر مالونه له اسيايي او افريقايي نېول شوو هېوادونو څخه پلازميني دمشق ته لېږل کيدل. د نېول شويو هېوادونو تر منځ سوداگريزې اړيکې ټينگې شوې وې. له کلتوري او تمدني پلوه په اموي دوره کې ډېر ښارونه جوړ شول. دغه ښارونه د لوړو برجونو لرونکي و او په عين حال کې يې د دفاعي کلاگانو بڼه هم درلوده. دمشق چې د امويانو له لوري د پلازميني په توگه کارېده، په دغه وخت کې د نړۍ له ښکلو ښارونو څخه شمېرل کېده. له لومړي ځل لپاره په اموي دوره کې د عبدالملک په وخت کې سکه ضرب شوه. له هغه وړاندې رومي او ساساني سکو دود درلود. د حضرت عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه په وخت کې شاري ځمکې تر اوبو لاندې شوې او د کرنې لپاره آماده شوې. د ناروغانو د درملنې لپاره روغتونونه جوړ شول. کرنې ته ډېر پام وشو او د کرنې د پراختيا په موخه نهرونه او د اوبو بندونه جوړ شول.

د امويانو په دوره کې اسلامي تمدن چټکه وده وکړه چې د خپره موسسو، جوماتونو او د هغه له جملې څخه د دمشق د جامع جومات جوړېدل يې څرگنده بيلگه ده. اسلامي ادبياتو علومو او فنونو، هنر او صنايعو پراختيا ومونده چې له دې لارې په نړۍ کې د اسلام نظام د نورو د متعدين کيدلو لپاره يو معيار وگرځيد.

په پوځي برخه کې يوه افراد لکه موسی بن نصير د عسکري ټولنو د مشرۍ لپاره وټاکل شول. موسی بن نصير او طارق بن زياد د افريقا په شمال او د اروپا په سويل لوېديځ کې د اسلام لمن تر هسپانيې پورې ورسوله، قطيبه بن مسلم د خپلو فتوحاتو لمن د منځنۍ اسيا تر هيوادونو، ترکستان او کاشغر پورې پراخه کړه او هم يې د چين دربار ته اسلامي پالوی ولېږه.

محمد بن قاسم په هند کې په دې بریالی شو چې خپل فتوحات تر کراچۍ او ملتان پورې ورسوي. مسلم بن عبدالملک په کوچنۍ اسیا کې فعال و او د خپلو فتوحاتو سرحد یې د انطاکیې تر ښار پورې پراخه کړ.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې په اموي دوره کې د ټولنیزې وضعې او دویمه ډله دې په دې دوره کې د پرخي فعالیتونو په اړه معلومات ولیکي او په ټولګۍ کې دې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د اسلامي مالیاتو په اړه معلومات ورکړئ؟
- ۲- امویانو کوم ښار د خپل پایتخت په توګه ټاکلی و؟
- ۳- امویانو د عامه سوکالۍ لپاره کوم کارونه ترسره کړي؟
- ۴- محمد بن قاسم کومه سیمه تر لاسه کړه؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې په مدني او پوځي برخو کې د امویانو د بریالیتوب د رازونو په اړه له پوهو اشخاصو څخه معلومات تر لاسه او بیا دې په ټولګۍ کې وړاندې کړي.

عباسيان

۱۳۲-۶۵۶هـ/ ۷۵۰-۱۲۵۸ م

له امويانو څخه عباسيانو ته د خلافت لېږد

په دې لوست کې له اموي کورنۍ څخه عباسيانو ته د واک د لېږد د څرنګوالي په اړه معلومات وړاندې کېږي.

په ۹۶ هـ کال کې د وليد بن عبدالملک له مړينې وروسته اموي حکومت ۳۶ کاله نور هم دوام وکړ، خو وضع يې ښه نه وه. عباسي کورنۍ پټه مبارزه کوله. علويانو هم له وړاندې څخه له امويانو سره کينه درلوده، خو مهمه موضوع چې دغه ديني بې په ډاګه کړه، د مروان له لورې د امام ابراهيم وژل و. د هغه قتل د دې لامل شو چې عباسيان خپل مخالفت علني کړي. ابو مسلم خراساني په ۱۲۹ هـ کې په مرو کې تور بيرغ پورته کړ او اموي حاکم نصر بن سيار يې چې د نيشاپور حاکم و، شتګ ته اړ کړ او وروسته يې په سل زره کسيز لښکر سره د زاب د سيند په غاړه د مروان ۱۲۰ زره لښکر ته ماتې ورکړه. مروان موصل ته وتښتيد. ابو مسلم تور بيرغ په دمشق کې وړياوه مروان د نيل د سيند په غاړه د عباسي عسکرو له لورې ووژل شو او په دې ډول عباسي کورنۍ واک ته ورسیده.

ابو العباس سفاخ (۱۳۲-۱۳۶ هـ)

د ابو العباس اصلي نوم عبدالله بن محمد بن عبدالله دی. کله چې مروان ووژل شو، ابو العباس رسماً خپل ځان خليفه اعلان کړ. هغه خپله لومړنۍ خطبه د جمعي له لمانځه وړاندې خلکو ته واوروله او داسې يې څرګنده کړه چې د مسلمانانو په لارښوونه او خدمت کې به د راشدينو خلفاوو کړنلاره پلې کوي. له دې امله دغې وينا د دمشق د ښار په خلکو اغېزه وکړه. له دې وروسته يې د اموي کورنۍ د غړو په ډله ييزې وژنې پيل وکړ. او د هغو ديني په توبولو کې يې له شدت څخه کار واخيست چې له دې امله په اسلامي هېواد کې د سفاک په نوم مشهور شو. د هغه د خلافت دوره چې څلور کاله وه په تېرې، وهلو او د مخالفينو په وژلو سره تېره شوه او په ۱۳۶ هـ کې وفات شو.

ابو جعفر عبدالله المنصور

(۱۳۶-۱۵۸ ق)

د ابو العباس له مړينې وروسته يې ځای ناستی منصور پر تخت کښيناست. هغه يو هوښيار، پوه او زيرک شخص و. د عباسي خلافت د ټينګښت لپاره يې ډېرې هڅې وکړې. هغه د دولتي چارو په

تنظیم کي هم ځير بريالی و. د مالیانو پوهنې، کرنې او د لارو د جوړېدو برخه کي يې ځير زيار وليست. د هغه د خلافت په دوره کي کومه ناوړه پېښه رامنځته نشوه. بلکې خلکو په آرامۍ سره ژوند کاوه. د دغې دورې د يادونې وړ پېښه د عبدالله بن علي پاڅون و چي هغه هم د منصور له لوري وځپل شو. منصور د خلافت مرکز له دمشق څخه بغداد ته وليږداه.

هغه له ۲۲ کالو واکمنۍ وروسته په ۱۵۸ هـ کال کي حج ته د تلو پر مهال وفات شو.

محمد المهدی بن جعفر المنصور

(۱۵۸ هـ - ۱۶۹ هـ ق)

مهدي د پلار له مړينې وروسته واک ته ورسيد. هغه د بنو اخلاقو، ښه سلوک تقوا او تواضع خاوند و. د هغه له لومړنيو کارونو څخه يو هم زندانيانو ته عمومي بښنه وه. مهدي د مخالفينو ټول ملکيتونه چي د منصور له لوري نيول شوي و، بيرته خپلو خاوندانو ته وسپارل. هغه په مجموع کي ټولو انسانانو سره ښه رويه درلوده. قاضيانو ته يې ځير درناوی درلود. د هغوی په وړاندې د يو عادي فرد په څير ودرېده او د هغو د پريکړو پلي کول يې د ځان لپاره يو مکلفيت او جدی مسؤوليت گاڼه. هغه د بيت الحرام مسجد ته پراختيا ورکړه او د عمومي لارو، کاروان سړبونو ميلستونونو او فرعي لارو په جوړېدو کي يې ځيري هڅې وکړې. په پستي چارو کي يې ځير خدمتونه وکړل او د مکي، مدينې، يمن او بغداد تر منځ يې منظم پستي سيستم رامنځته کړ. د زندانيانو د کورنيو لپاره يې له بيت المال څخه تنخواه وټاکله. د ژوند په وروستيو ورځو کي يې خپل زامن په ترتيب سره هادي د لومړي او هارون د دويم ځای ناستي په توگه وټاکل. له يو ولس کالو خلافت وروسته په ۱۶۹ هـ کال کي وفات شو.

موسی الهادی (۱۶۹ - ۱۷۰ هـ ق)

د المهدي له مړينې وروسته موسی الهادي واک ته ورسيد. هغه دغه مهال ۲۴ کلن و. الهادي د دربار د دروازو ساتونکي ليري کړل چي خلک مخامخ ستونزې ورته ووايي. د هغه د خلافت په وخت کي اديس په مراکش او موريتانيا کي خپلواک دولت اعلان کړ. الهادي له دوو کالو خلافت وروسته په ۱۷۰ هـ کي وفات شو.

هارون الرشيد بن مهدي (۱۷۰-۱۹۳ هـ)

هارون الرشيد د پلار له وصيت سره سم د موسى الهادي له مړينې وروسته خلافت ته ورسېد. هغه نه يوازې په عباسي کورنۍ کې، بلکې د اسلام په تاريخ کې يو ستر شخص و. د هغه د هغو پايله وه چې بغداد، د نړۍ په کچه د علومو په پلازمينې بدل شو.

هارون الرشيد يو مدبر او عالم شخص و. ميرمن يې زينه هم پوره هونښاره عالمه او يوه مهربانه ښځه وه. د مکې د خلکو د څښلو د اوبو د ستونزې د هوډولو په موخه دې ته تياره شوه چې د خپلو شخصي گانو په پلورلو سره له طايف څخه مکې ته د نهر د کيندلو کار په بريا سره پای ته ورسوي. دغه د اوبو وړاله تر نن ورځې د زېدې د نهر په نامه يادېږي. هارون الرشيد په خپلې پوهې او کفايت سره ټول هغه بغاوتونه، چې د خپل ورور هادي په وخت کې منځته راغلې و، په سوله ييزه توگه ارام کړل. هغه د پوهانو او فضلاوو ډېر احترام کاوه. د هغه په دوره کې علوم او فنون اوج ته رسيدلي و. هغه ښوونځي، مدرسي، روغتونونه، کاروانسراونه، پلونه، نهرونه او د اوبو بندونه جوړ کړل. د هغه د وخت يوه مهمه لاسته راوړنه په بغداد کې د ساعت جوړول و. کله چې چې يو ساعت د فرانسې پاچا، شارلمان ته د سوغات په توگه ولېږه، د فرانسې پاچا يې په ليدلو سره په تعجب کې شو. او خپلو وزيرانو ته يې وويل: ((دا مسلمانان عجيب خلک دي. د اوسنۍ په يو قطعي کې يې پير يان بند کړي، چې دغه کوچنی شيان يې په حرکت راوستلي او ټک ټک اواز کوي.)) هارون الرشيد لومړنی اسلامي شخصيت و چې د چين او فرانسې هېوادونو سره يې اړيکې ټينگې کړې او دغو هېوادونو ته يې سفيران ولېږل او د هغو سفيران يې په بغداد کې ومنل. نوموړي ۹ ځلي د مکې مکرمې او مدينې منورې زيارت کړی و او له ۲۳ کالو خلافت وروسته په طوس يا ننی مشهد کې وفات شو او هملته خاورو ته وسپارل شو.

مامون الرشيد (۱۹۹-۲۱۸ هـ)

د هارون الرشيد له مړينې وروسته امين خلافت ته ورسېد. د هغه ورور مامون چې د مروې د والي په توگه يې دنده تر سره کوله، د امين خلافت ومانه، خو کله چې امين د فضل بن ربيع په لمسونه، مامون له وليعهدۍ څخه ليرې کړ، مامون اړ شو چې تورې ته لاس کړي. په دې وخت کې د مامون له لوري طاهر فوشنجي چې د افغانستان والي و، د لښکر مشرۍ په غاړه درلوده او د امين له لوري علي بن عيسى د لښکر مشر و. د جگړې په ترڅ کې امين ووژل شو او لښکر يې ملتي

وڅوړه او اسلامي خلافت رسماً مامون ته ورکړل شو.

مامون الرشيد پوهنې ته ډېر پام درلود. په دې دوره کې طب، رياضياتو، فلسفې، ادب منطق او نورو علومو ډېره پراختيا ومونده. له ډېرو بهرنيو ژبو په ځانگړې توگه له لاتيني ژبې څخه ډېر اثار وژباړل شول. په مجموع کې هڅه کېده چې د خپل تمدني سیر د نظام پر مختلف ته د هارون الرشيد د دورې په څير ادامه ورکړي. وروسته له هغه چې مامون وفات شو او معتصم واک ته ورسېده څنگه چې لازمه وه د هېواد په چارو بې حاکميت نه درلود. د اندلس او په مصر کې د فاطميانو د حکومت رامنځته کېدو د بغداد د خلافت لمن محلوده کړه. د اسلامي خلافت په ختيځ لوري کې طاهر فوشنجي، چې د مامون له لوري د خراسان د والي په توگه مقرر شوی وه په ۲۰۴ هـ کې د خپلواکۍ اعلان وکړ. په بغداد کې هم اصلي قدرت د ترکانو لاسته ورغی. د دغې لړۍ وروستی خليفه مستعصم بالله و چې د چنگيز د لمسي هلاکو په واسطه په بغداد کې ووژل شو او په دې ډول په ۶۵۶ هـ کال کې د عباسي کورنۍ حاکميت پای ته ورسېد.

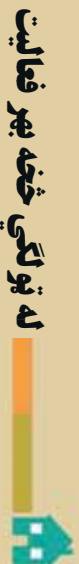
په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې واک ته د عباسيانو د رسېدو د څرنګوالي او دويمه ډله دې د هارون الرشيد د واکمنۍ په اړه معلومات په ټولګي کې وړاندې کړي.



پوښتني

- ۱- د عباسي کورنۍ مهم شخصيت څه نوم درلود او د چا له لورې و وژل شو؟
- ۲- د عباسي کورنۍ وروستی واکمن د چا له خوا ووژل شو؟
- ۳- د مامون الرشيد د خلافت په دوره کې په کومو علمي برخو کې پر مختلفو څانګو نه و شول؟
- ۴- منصور په کوم کال وفات شو؟



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د عباسي کورنۍ د تاريخي مخينې او د هغو د خلافت د مهمو کارونو په اړه له پوهانو څخه معلومات تر لاسه او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

د عباسي دورې سياسي، اداري، کلتوري او نظامي اوضاع

په دې لوست کې د عباسيانو د سياست له منفي او مثبتو اړخونو، د اداري چارو له څرنگوالي او د ژوندانه په بېلابېلو برخو په تيره د علم او هنر په برخه کې په عباسي دوره کې د پرمختگونو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

عباسيانو له لومړي سر څخه داسې څرگندو له چې امويانو د حضرت محمد ﷺ او راشدينو خلفاوو لاره پرېښې وه او دوی د محمدی ﷺ شريعت او راشدينو خلفاوو کړنلاره تعقيموي. د دغه ډول ادعا يوه بېلگه د ابوالعباس تاريخي وينا ده چې خلافت ته د رسېدو پر مهال يې د جمعې له لمانځه مخکې وکړه.

د ابوالعباس له مړينې وروسته، د جعفر منصور په دوره کې سياست ته ډېر پام وگرځېد. ابو جعفر منصور هغه شخصې و چې د وخت له پوهانو څخه يې د سلاکارانو په توگه کار اخيست. د متفکر او هوښيار بريد بن مسلم مشاوريت د ابو جعفر منصور د سلاکارانو يوه بېلگه ده. د عباسيانو د نظامي سياست يوه ځانگړتيا دا وه چې د پېښې له پېښېدو وړاندې هغې ته متوجه کېدل. که کله يې له کوم تن يا کوم لوري څخه د خطر احساس کاوه، هڅه يې کوله چې سخته ضربه ورکړي او يا تعرضي بريد پرې وکړي د مثال په توگه کله چې ابو جعفر منصور د ابومسلم له لوري د خطر احساس وکړ، د هغه په له منځه وړلو يې لاس پورې کړ او ژوند ته يې د پای ټکي کېښود.

دويمه ځانگړتيا يې د نړيوالو ديپلوماتيکو اړيکو ټينگډول و چې د هغه پر بنسټ د ښه نيت دايمي او موقتي سفيران د نړۍ هيوادونو ته لېږل کېدل او برعکس د نورو هيوادونو سفيران په خپل حاکميت کې منل کېدل.

د بېلگې په توگه هغه مهال چې هارون الرشيد د پراخه اسلامي هېواد خليفه و، هغه

د نړۍ له ډېرو هېوادونو سره ديپلوماتيکې اړيکې ټينګې کړې چې د بيلګې په توګه د هند،
چين، فرانسې او يونان نومونه يادولی شو.

په دې دوره کې په علمي او کلتوري برخو کې هم ډېر پرمختګ وشو. طبابت ډېره وده وکړه
او د ډيرو انساني، حيواني او نباتي ناروغيو لپاره دارو درمل جوړ شول. په بغداد کې د نړۍ له
ډېرو هېوادونو څخه پوهان، فيلسوفان، جغرافيه پوهان، نجوم پوهان، رياضي پوهان، هندسه
پوهان، نقاشان، خطاطان، موسيقي پوهان، معماران او د هر فن او مسلک ماهرين راغونډ
شوي وو او د عباسي واکمنانو له لوري ېې سخت ملاتړ او درناوی کېده او له لوړو امتيازاتو
څخه برخمن وو.

په بغداد کې د هر دين او مذهب خلکو شتون درلود. د هېچا لپاره، مذهبي، ديني او
کلتوري محدوديت نه و. عيسويانو، يهوديانو، مجوسيانو، بت پرستانو، او د بېلابېلو افکارو او
عقايډو خلکو په خپلواکۍ سره خپل ديني مراسم ترسره کول او په بېلابېلو برخو کې په خپلو
علمي او فني څيړنو بوخت وو.

په دې دوره کې علم، فن او معارف ښه وده وکړه. ډېر علمي او هنري کتابونه، چې د نړۍ
په بېلابېلو هېوادونو کې په مختلفو ژبو تاليف شوي و، په عربي ژبه وژباړل شول. مورخينو او
جغرافيه پوهانو د معلوماتو د راغونډولو په موخه د نړۍ بېلابېلو سيمو ته سفرونه وکړل او په
دې برخه کې ېې ډېر زيار واېست. په دې سفرونو کې جغرافيه پوهانو ډېر کشفيات وکړل او
مورخينو هم د قدر وړ اثار وليکل. ادبياتو او د فن خاوندانو د ښوونې او روزنې په دودولو کې
له هيڅ راز زحمتونو څخه ځان ونه سېماوه. په ټولو اسلامي او افريقايي سيمو کې عربي ژبه دود
شوه. د الجبر او رياضياتو په برخه کې نه هيريدونکي خدمتونه ترسره شول. په عباسي دوره کې
د بېړۍ چلولو د فن په موخه د قطب نما کشف او د هغې کاريدل او د جغرافيه د علم لپاره

د اسطراب له الې څخه گټه اخيسته هغه دوه توکي و چې په دغو دوو څانگو کې ېې انقلاب رامنځته کړ. ځکه چې قطب نما د بېړيو په سفر او سير کې اسانتيا رامنځته کړه او اسطراب د ستورو ليرې والې او نږدې والې څرگنداوه. دغه اله د افريق په نامه يو شخص اختراع کړه. همدارنگه د دغه زرین عصر مسلمانان د ساعت جوړولو، کاغذ جوړولو او باروت جوړولو په برخه کې د اروپايانو استادان وو. مورخين په دې باور دي چې اروپايانو ځينې علوم، لکه: هندسه، نجوم، رياضي او ډېر نور فنون او هنرونه له مسلمانانو څخه زده کړي دي.

هغه پر مخنگونډه چې په عباسي دوره کې د علومو په مختلفو برخو لکه: کيميا، الجبر او جيوالوژي کې رامنځته شول، د خپل عصر مهمې لاسته راوړنې گڼل کيږي. په دې دوره کې د مالګې، سربو، گوګړو، اوسپنې او قيمتي ډبرو د کانونو استخراج په منظمه توګه پيل شو. په عباسي دوره کې پر بغداد سربيره، د بصري، کوفي، قاهري، قیروان، مروې، ری، بخارا او نساپور ښارونو د علم، فن او هنر له پلوه د نړۍ په کچه لوړ مقام تر لاسه کړ. د نړۍ له بيلايلو سيمو خلک د علم، هنر، بيلايلو مهارتونو او دکسب کار د زده کولو لپاره دغو سيمو ته راتلل او دهغو له مادي او معنوي فضايو او ښکلاوو څخه ېې خوند اخيسته او علم او فضایل ېې تر لاسه کاوه.

عباسيانو د انساني مدنيت د هر اړخيز پرمختګ لپاره ډېر کارونه تر سره کړل چې ځانګړی ارزښت لري او اسلامي تمدن او تاريخ پرې تل وياړي. په دې دوره کې د جګړه ييزو وسايلو جوړولو او عسکري دسپلين ته هم پوره پام کيده. نو ویلی شو چې عباسيانو په پورځي برخه کې هم د پام وړ برياوې درلودې.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوه ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د عباسيانو د کلتوري وضعې او دويمه ډله دې د دغې دورې د پوځي کړنو په اړه معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتي



۱- د هغو ښارونو نومونه واخلئ چې په عباسي دوره کې د نړۍ د تمدن مرکزونه گڼل کيدل؟

۲- د کوم عباسي خليفه په وخت کې د الجبر او رياضي په برخه کې ستر برياليتوبونه رامنځته شول؟

۳- په عباسي دوره کې د نړۍ په کچه د ديپلوماسۍ په برخه کې څرنگه نوښتونه رامنځته شول؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د عباسيانو په اړه له سر چينو څخه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library