



قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِلصَّفِّ السَّابِعِ (٧)
(المدارس العامة)



Ketabton.com

قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
لِلصَّفِّ السَّابِعِ (٧)

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هـ. ش.



ملي سرود

دا وطن افغانستان دی	دا عزت د هراfgان دی
کور د سولې کور د تورې	هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی	د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو	د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي	پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي	هم ایماق، هم پشه یان
دا هېواد به تل ځلیري	لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به	لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مودی رهبر	وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِلصَّفِّ السَّابِعِ (٧)
(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.

د کتاب ځانګړتیاوې

مضمون: عربي

مؤلفین: د تعلیمي نصاب د عربي برخې د درسي کتابونو مؤلفین

ادیت کوونکي: د پښتو ژبې د ادیت دیپارتمنت غړي

ټولګی: اووم

د متن ژبه: عربي- پښتو

انکشاف ورکوونکی: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تألیف لوی ریاست

خپروونکی: د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوي ریاست

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هجري شمسي

د چاپ ځای: کابل

چاپ خونه:

برېښنالیک پته: curriculum@moe.gov.af

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوریت د پوهنې وزارت سره محفوظ دی. په بازار کې یې پلورل او پېرودل منع دي. له سرغړوونکو سره قانوني چلند کېږي.

د پوهنې د وزیر پیغام

اقراً باسم ربک

د لوی او ښوونکي خدای ﷻ شکر په ځای کوو، چې موږ ته یې ژوند رابښلی، او د لوست او لیک له نعمت څخه یې برخمن کړي یو، او د الله تعالی پر وروستي پیغمبر محمد مصطفی ﷺ چې الهي لومړنی پیغام ورته (لوستل) و، درود وایو.

څرنگه چې ټولو ته ښکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمريز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د گران هېواد ښوونیز نظام، د ژورو بدلونونو شاهد وي. ښوونکی، زده کوونکی، کتاب، ښوونځی، اداره او د والدينو شوراگانې د هېواد د پوهنیز نظام شپږگونې بنسټیز عناصر بلل کيږي، چې د هېواد د ښوونې او روزنې په پراختیا او پرمختیا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشرتابه مقام، د هېواد په ښوونیز نظام کې د ودې او پراختیا په لور بنسټیزو بدلونونو ته ژمن دی.

له همدې امله د ښوونیز نصاب اصلاح او پراختیا، د پوهنې وزارت له مهمو لومړیتوبونو څخه دي. همدارنگه په ښوونځیو، مدرسو او ټولو دولتي او خصوصي ښوونیزو تاسیساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کیفیت او توزیع ته پاملرنه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. موږ په دې باور یو، چې د باکیفیته درسي کتابونو له شتون پرته، د ښوونې او روزنې اساسي اهدافو ته رسېدلی نشو.

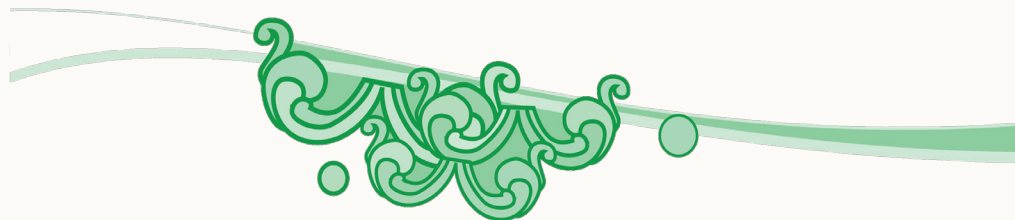
پورتنیو موخو ته د رسېدو او د اغېزناک ښوونیز نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توگه، د هېواد له ټولو زړه سواندو ښوونکو، استادانو او مسلکي مدیرانو څخه په درناوي هیله کوم، چې د هېواد بچیانو ته دې د درسي کتابونو په تدریس، او د محتوا په لېږدولو کې، هېڅ ډول هڅه او هاند ونه سیموي، او د یوه فعال او په ديني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زیار او کوښښ وکړي. هره ورځ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤولیت په درک سره، په دې نیت لوست پیل کړي، چې د نن ورځې گران زده کوونکي به سبا د یوه پرمختللي افغانستان معماران، او د ټولنې متمدن او گټور اوسېدونکي وي.

همدا راز له خوږو زده کوونکو څخه، چې د هېواد ارزښتناکه پانگه ده، غوښتنه لرم، څو له هر فرصت څخه گټه پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د ځیرکو او فعالو گډونوالو په توگه، او ښوونکو ته په درناوي سره، له تدریس څخه ښه او اغېزناکه استفاده وکړي.

په پای کې د ښوونې او روزنې له ټولو پوهانو او د ښوونیز نصاب له مسلکي همکارانو څخه، چې د دې کتاب په لیکلو او چمتو کولو کې یې نه سترې کېدونکې هلې ځلې کړې دي، مننه کوم، او د لوی خدای ﷻ له دربار څخه دوی ته په دې سپیڅلې او انسان جوړوونکې هڅې کې بریا غواړم. د معیاري او پرمختللي ښوونیز نظام او د داسې ودان افغانستان په هیله چې وگړي یې خپلواک، پوه او سوکاله وي.

د پوهنې وزیر

دکتور محمد میرویس بلخي



فهرس الموضوعات

الرقم	العنوان	الصفحة
١	إِقْرَأْ	١
٢	مَا هَذَا؟	٥
٣	مَا هَذِهِ؟	٩
٤	مَنْ هَذَا؟	١٣
٥	الصَّفُّ	١٧
٦	المُدْرَسَةُ	٢١
٧	الْأُسْرَةُ	٢٥
٨	المَسْجِدُ	٢٩
٩	تلميذ أمين	٣٣
١٠	الْبَيْتُ	٣٩
١١	خَالِدٌ يَكْتُبُ	٤٣
١٢	أَيَّامُ الْأَسْبُوعِ	٤٧

الرقم	العنوان	الصفحة
١٣	آداب الطريق	٥١
١٤	خِدْمَةُ الْوَطَنِ	٥٥
١٥	الحديقة	٥٩
١٦	الثَّعْلَبُ الطَّيِّبُ	٦٣
١٧	الفِيلُ الْمَغْرُورُ	٦٧
١٨	الفِيلُ الْمَغْرُورُ	٧١
١٩	الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ	٧٥
٢٠	شُهُورُ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ	٧٩
٢١	مَطَارُ كَابُلَ	٨٣
٢٢	الْقَرْيَةُ	٨٧
٢٣	سُوقُ الْقَرْيَةِ	٩١
٢٤	فَصْلُ الرَّيِّعِ	٩٥
٢٥	أَخْطَرُ الْأَمْرَاضِ!	٩٩
٢٦	النَّشِيدُ (يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ)	١٠٣
٢٧	عِيَادَةُ الْمَرِيضِ	١٠٧
٢٨	سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ	١١١
٢٩	الْفُنْدُقُ	١١٥
٣٠	فِي الْمَطْعَمِ	١١٩
٣١	مَحَلُّ الْمَلَابِسِ	١٢٣
٣٢	مُسَاعَدَةُ الْحَتَّاجِ	١٢٩

الدَّرْسُ الأول

اِقْرَأْ:



صَفٌّ



مَدْرَسَةٌ



قَلَمٌ



كِتَابٌ



مَكْتَبٌ



كُرْسِيٌّ



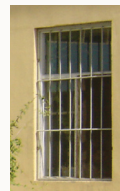
مِفْتَاحٌ



بَابٌ



مِسْطَرَةٌ



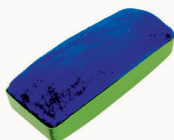
نَافِذَةٌ



سَبُّورَةٌ



حَقِيَّةٌ



مُحْسِحَةٌ



كُرَّاسَةٌ



تَلْمِيذَةٌ



تَلْمِيزٌ



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ:

صِلْ كُلَّ اسْمٍ بِصُورَةٍ مُنَاسِبَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



المِثَالُ: سَبُّورَةٌ. ←



١ - كُرْسِيٌّ



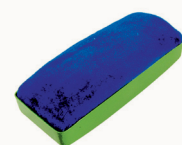
٢ - مَكْتَبٌ



٣ - مِمْسَحَةٌ



٤ - تَلْمِيزٌ



٥ - بَابٌ



٦ - نَافِذَةٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

اكتب الاسم أمام كل صورة، كما في المثال:



المثال : مِفْتَاحُ _____

..... ١.



..... ٢.



..... ٣.



..... ٤.



..... ٥.



..... ٦.

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي:



اكتب الدرس الأول في كراستك.

الدَّرْسُ الثَّانِي

مَا هَذَا؟

(١)

مَا هَذَا ؟

هَذَا بَيْتٌ.



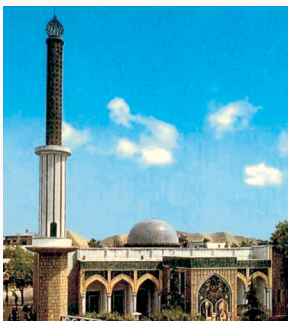
مَا هَذَا ؟

هَذَا سَرِيرٌ.



مَا هَذَا ؟

هَذَا مَسْجِدٌ.



مَا هَذَا ؟

هَذَا كُرْسِيٌّ.





(ب) أَهَذَا؟

أَهَذَا تَلْمِيزٌ؟ - نَعَمْ، هَذَا تَلْمِيزٌ.



أَهَذَا مُدَرِّسٌ؟

- نَعَمْ، هَذَا مُدَرِّسٌ.



أَهَذَا وَلَدٌ؟

- لَا، هَذَا رَجُلٌ.



أَهَذَا مُهَنْدِسٌ؟

- لَا، هَذَا طَبِيبٌ.

التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - مَا هَذَا؟ - مِفْتَاحٌ.

٢ - مَا هَذَا؟ - مَكْتَبٌ.

٣ - مَا هَذَا ؟ - سَرِيرٌ .

٤ - مَا هَذَا ؟ - كُرْسِيٌّ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

ضَعْ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَهَذَا مُدَرِّسٌ ؟ ——— نَعَمْ ، هَذَا مُدَرِّسٌ .

١ ؟ - نَعَمْ ، هَذَا تَلْمِيزٌ .

٢ ؟ - نَعَمْ ، هَذَا طَبِيبٌ .

٣ ؟ - نَعَمْ ، هَذَا مُهَنْدِسٌ .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَحْدِمًا أَدَاةَ النَّفْيِ (لَا) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَهَذَا بَيْتٌ ؟ - لَا ، هَذَا صَفٌّ .

١ . أَهَذَا قَلَمٌ ؟ - مُفْتَحٌ .

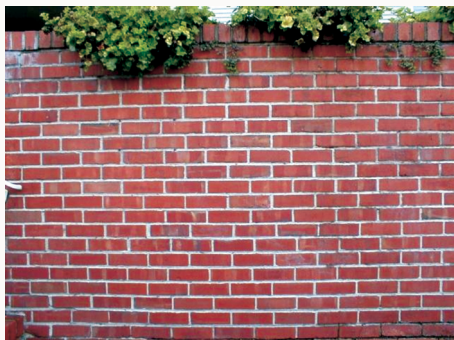
٢ . أَهَذَا سَرِيرٌ ؟ - كُرْسِيٌّ .

٣ . أَهَذَا طَبِيبٌ ؟ - مُدَرِّسٌ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ:

اِسْتَحْلِمِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجُمْلِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

(جِدَارٌ، سَقْفٌ، قَمِيصٌ، مِدَادٌ، مِصْبَاحٌ، جَرَسٌ)



المِثَالُ: هَذَا جِدَارٌ.

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اُكْتُبِ التَّدرِيبَ الْأَوَّلَ فِي الْكُرَّاسَةِ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

مَا هَذِهِ؟



هَذِهِ سَبُّورَةٌ.

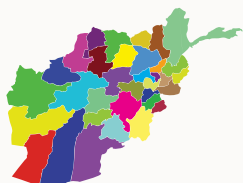
(١)

مَا هَذِهِ؟



هَذِهِ نَافِذَةٌ.

مَا هَذِهِ؟



هَذِهِ خَرِيطَةٌ.

مَا هَذِهِ؟



هَذِهِ شَجَرَةٌ.

مَا هَذِهِ؟

(ب) أَهَذِهِ؟



نَعَمْ، هَذِهِ سَيَّارَةٌ.

أَهَذِهِ سَيَّارَةٌ؟



نَعَمْ، هَذِهِ طَالِبَةٌ.

أَهَذِهِ طَالِبَةٌ؟



لَا، هَذِهِ حَدِيقَةٌ.

أَهَذِهِ مَدْرَسَةٌ؟



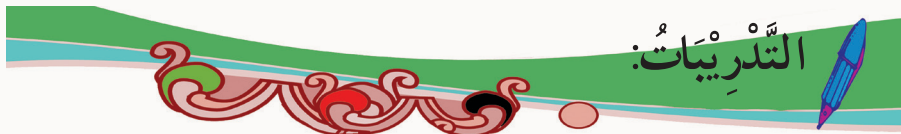
لَا، هَذِهِ سَفِينَةٌ.

أَهَذِهِ سَيَّارَةٌ؟



لَا، هَذِهِ مُرَضَّةٌ.

أَهَذِهِ طَبِيبَةٌ؟



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِـ (نَعَمْ)، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال: أَهَذِهِ مُعَلِّمَةٌ؟ - نَعَمْ، هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ.

١ - أَهَذِهِ حَقِيبَةٌ؟ - نَعَمْ، هَذِهِ

٢ - أَهَذِهِ سَفِينَةٌ؟ - نَعَمْ،

٣ - أَهَذِهِ خَرِيطَةٌ؟ - نَعَمْ،

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَخْدِمًا أَدَاةَ النَّفْيِ (لَا)، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال: أَهَذِهِ سَيَّارَةٌ؟ - لَا، هَذِهِ دَرَّاجَةٌ.

١ . أَهَذِهِ كُرَّاسَةٌ؟ - لَا، مَجَلَّةٌ.

٢ . أَهَذِهِ تَلْمِيزَةٌ؟ - لَا، مُعَلِّمَةٌ.

٣ . أَهَذِهِ مَزْرَعَةٌ؟ - لَا، حَدِيقَةٌ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ:

اقْرَأْ مَا يَلِي:

* الْمُعَلِّمُ وَاقِفٌ. * الْمُعَلِّمَةُ وَاقِفَةٌ.

* الْوَلَدُ جَالِسٌ. * الْبِنْتُ جَالِسَةٌ.

الطَّيِّبَةُ قَادِمَةٌ .

* الطَّيِّبُ قَادِمٌ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ:
اِقْرَأْ وَاَكْتُبْ:

.....	اَلْكِتَابُ		كِتَابٌ
.....	اَلْوَرَقُ		وَرَقٌ
.....	اَلْمَكْتَبُ		مَكْتَبٌ
.....	اَلْمَدْرَسَةُ		مَدْرَسَةٌ
.....	اَلْمَكْتَبَةُ		مَكْتَبَةٌ
.....	اَلْمُعَلِّمَةُ		مُعَلِّمَةٌ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ:

اِسْأَلْ زَمِيْلَكَ عَمَّا فِي الصَّفِّ، مُسْتَعْمِلًا (مَا هَذَا ؟ مَا هَذِهِ ؟) كَمَا فِي
اَلْمَثَالِيْنِ:

ج ١ . هَذَا بَابٌ .

س ١ . مَا هَذَا ؟

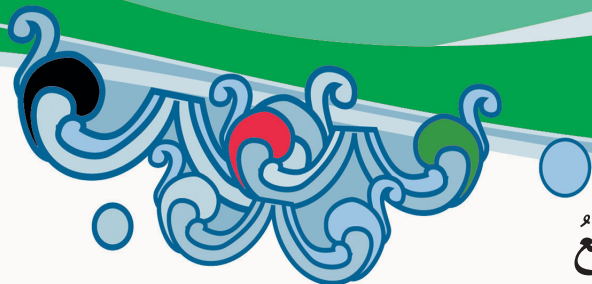
ج ٢ . هَذِهِ سَبُّوْرَةٌ .

س ٢ . مَا هَذِهِ ؟

اَلْوَاْجِبُ اَلْمَنْزِلِيُّ:



اُكْتُبِ التَّدرِيبَ الثَّانِي فِي الْكُرَّاسَةِ.



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مَنْ هَذَا؟

(أ)



مَنْ هَذَا؟ هَذَا سَائِقٌ.



مَنْ هَذَا؟ هَذَا فَلَّاحٌ.



مَنْ هَذَا؟ هَذَا جُنْدِيٌّ.



مَنْ هَذَا؟ هَذَا مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.



مَنْ هَذَا؟ هَذَا ابْنُ الْمُدْرِسِ



مَنْ هَذَا؟ هَذَا أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ

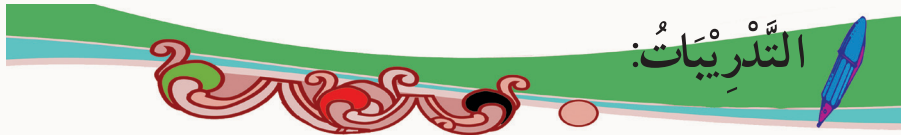


(ب) مَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ طَالِبَةٌ مَنْ هَذِهِ؟



مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ طَبِيبَةُ الْمُسْتَشْفَى



التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- مَنْ هَذَا؟ - سَائِقُ .
- مَنْ هَذَا؟ - فَلَاحُ .
- مَنْ هَذَا؟ - جُنْدِيُّ .
- مَنْ هَذَا؟ - هَذَا الْمُدْرَسَةِ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

ضَعْ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ:

- ١؟ هَذَا إِمَامُ الْمَسْجِدِ .
- ٢؟ هَذَا أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ .
- ٣؟ هَذِهِ طَالِبَةٌ .
- ٤؟ هَذِهِ طَبِيبَةُ الْمُسْتَشْفَى .

التَّدرِيبُ الثَّالثُ:

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

- مُدِيرَةٌ، هَذِهِ، الْمَدْرَسَةُ.

.....

- الْمَكْتَبَةُ، أَمِينٌ، هَذَا.

.....

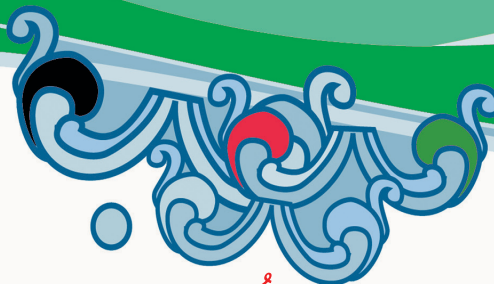
- الْمَسْجِدُ، إِمَامٌ، هَذَا .

.....

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اُكْتُبِ التَّدرِيبَ الْأَوَّلَ فِي كُرَّاسَتِكَ.



الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْصَّفُّ



تولگی

- دا کتاب دی.
- دا قلم دی.
- دا دروازه ده.
- دا بنوونکی دی.
- دا لاسي بکس دی.
- دا خط کش دی.
- دا تخته ده.
- دا کړکی ده.

- | | |
|--------|-------------|
| هَذَا | کِتَابٌ. |
| هَذَا | قَلَمٌ . |
| هَذَا | بَابٌ . |
| هَذَا | مُدْرَسٌ. |
| هَذِهِ | حَقِیْقَةٌ. |
| هَذِهِ | مِسْطَرَةٌ. |
| هَذِهِ | سَبُّورَةٌ. |
| هَذِهِ | نَافِذَةٌ . |

التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ - مَا هَذَا ؟ كِتَابٌ .
- ٢ - مَا هَذَا ؟ قَلَمٌ .
- ٣ - مَنْ هَذَا ؟ مُدَرِّسٌ .
- ٤ - مَا هَذِهِ ؟ سَبُّورَةٌ .
- ٥ - مَنْ هَذِهِ ؟ تَلْمِيزَةٌ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اقْرَأْ وَاكْتُبْ:

- الفصلُ وَاسِعٌ .
- السَّبُّورَةُ نَظِيفَةٌ .
- البابُ مُغْلَقٌ .
- الْحَقِيقَةُ جَدِيدَةٌ .
- البُسْتَانُ جَمِيلٌ .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (مَنْ ، مَا):

- ١ - ؟ - هَذَا كُرْسِيٌّ .
- ٢ - ؟ - هَذَا وَلَدٌ .
- ٣ - ؟ - هَذِهِ تَلْمِيزَةٌ .

- ٤ - ؟ - هَذِهِ مُمَسَّحَةٌ .
٥ - ؟ - هَذَا دَفْطَرٌ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِ (ص):

صُورَةٌ	_____	سُورَةٌ	* صَبَرٌ	_____	سَبَرٌ
صَفَرٌ	_____	سَفَرٌ	* صَادٌ	_____	سَادٌ
صَيْفٌ	_____	سَيْفٌ	* صَرْفٌ	_____	سَرْفٌ
صَعِيدٌ	_____	سَعِيدٌ	* صَعَدَ	_____	سَعَدَ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اَمَلِ الْفَرَاغَ الْآتِي مَعَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ)

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| ١ - غُرْفَةٌ . | ٢ - حَمَّامٌ . |
| ٣ - كَأْسٌ . | ٤ - نَافِذَةٌ . |
| ٥ - بَابٌ . | ٦ - سَقْفٌ . |
| ٧ - سَرِيرٌ . | ٨ - قَصْعَةٌ . |
| ٩ - سِكِّينٌ . | ١٠ - مَطْبَخٌ . |

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: كِتَابُ _____ الْكِتَابُ.

فَصْلُ، الْفَصْلُ - مَدْرَسَةٌ، الْمَدْرَسَةُ، مِمْسَحَةٌ، الْمِمْسَحَةُ، وَرَقٌ، الْوَرَقُ، جِدَارُ، الْجِدَارُ، حَقِيقَةٌ، الْحَقِيقَةُ، بَابٌ، الْبَابُ، كُرْسِيٌّ، الْكُرْسِيُّ، مُعَلِّمٌ، الْمُعَلِّمُ، مِسْطَرَةٌ، الْمِسْطَرَةُ، مَكْتَبٌ، الْمَكْتَبُ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

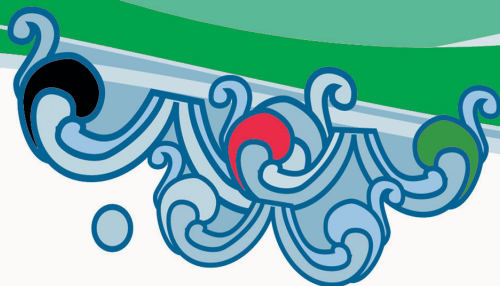
قَلَمُ الرَّصَاصِ	الْمِسْطَرَةُ
الْمِمْسَحَةُ	اللُّوْحَةُ
الطَّبَاشِيرُ	جَدُولُ الْحِصَصِ
الْأَلْوَانُ	الْمِلَفُّ
الْكُرَّاسَةُ	الْمِمْحَةُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| * أَكْتُبُ الدَّرْسَ ب..... | (الْقَلَمُ - الْمِسْطَرَةُ) |
| * أَرْسُمُ الزَّهْرَةَ ب..... | (قَلَمُ الرَّصَاصِ - الْمِمْسَحَةُ) |
| * أَقْرَأُ فِي | (الْكِتَابُ - الْإِذَاعَةُ) |
| * أَجْلِسُ الْكُتُبَ فِي..... | (الصَّنْدُوقُ - الْحَقِيقَةُ) |



الدَّرْسُ السَّادِسُ

المَدْرَسَةُ



الحوار:

أَحْمَدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

حَامِدُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَحْمَدُ: أَيْنَ تَذْهَبُ يَا أَخِي؟

حَامِدُ: أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

أَحْمَدُ: مَا هَذِهِ ؟

حَامِدُ: هَذِهِ حَقِيبَتِي .

بنوونځی

خبرې اترې:

احمد: السلام عليكم.

حامد: وعليكم السلام ورحمة

الله وبركاته.

احمد: ای وروړه! تاسو چیرته

ځئ؟

حامد: زه بنوونځي ته ځم.

احمد: دا څه شی دی؟

حامد: دا زما لاسي بکس دی.

أحمد: أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ؟

حامد: مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.

أحمد: فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟

حامد: أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ.

احمد: ستاسو ښوونځی چیرته دی؟
حامد: زما ښوونځی د جومات ترڅنگ
دی.

احمد: تاسو په کوم ټولگي کې سبق
واړئ؟

حامد: زه په اووم ټولگي کې سبق وایم.

التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- أَيْنَ تَذْهَبُ يَا أَخِي؟ - أَذْهَبُ إِلَى..... .

ب- مَا هَذِهِ؟ - هَذِهِ.....

ج- أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ؟ -قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.

د- فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟ - أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ.....

التَّدرِيبُ الثَّانِي: - اقْرَأِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ:

(١) وَاحِدٌ - (٦) سِتَّةٌ

(٢) اِثْنَانِ - (٧) سَبْعَةٌ

(٣) ثَلَاثَةٌ - (٨) ثَمَانِيَةٌ

(٤) أَرْبَعَةٌ - (٩) تِسْعَةٌ

(٥) خَمْسَةٌ - (١٠) عَشْرَةٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: - حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ: (أَنَا، أَنْتَ)

المِثَالُ: أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَنْتَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

١- أَنَا أَكْتُبُ الدَّرْسَ . أَنْتَ.....

٢- أَنَا أَقْرَأُ الْكِتَابَ

٣- أَنَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ

٤- أَنَا أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: - أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْوَارِدَةَ بِالْحُرُوفِ فِيمَا يَلِي:

- فِي فَصْلِنَا (١٠) طَلَابِ.

- عَلَى الْمَكْتَبِ (٥) كُتِبَ .

- لِي (٣) أَصْدِيقَةٌ.

- عُمْرِي (٩) أَعْوَامَ .

- فِي الْمَلْعَبِ (٤) أَوْلَادٍ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: تُحَدِّثُ مَعَ زَمِيلِكَ ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

ط ١- مَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟ ط ٢- أَنَا تَلْمِيزٌ بِالْمَدْرَسَةِ .

ط ١- فِي أَيِّ صَفٍّ أَنْتَ؟ ط ٢- أَنَا فِي الصَّفِّ السَّابِعِ .

ط ١- أَيْنَ كِتَابُكَ؟ ط ٢- كِتَابِي عَلَى الْمَكْتَبِ .

ط ١- هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ؟ ط ٢- نَعَمْ ، عِنْدِي قَلَمٌ .

ط ١-؟ ط ٢-

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: - الإِملاءُ المنظور:

عَمْرٌ يَصْحُو مَبْكَرًا ، يَتَوَضَّأُ وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، ثُمَّ يَرْجِعُ وَيَتَهَيَّأُ لِلذَّهَابِ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ - الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

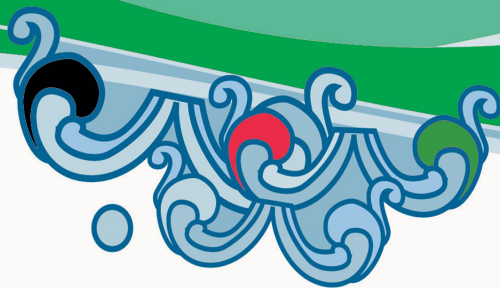
* الْمَكْتَبَةُ	عُرْفَةُ الْمَدْرَسِيِّنَ
* مَكْتَبُ الْمُدِيرِ	الْمُخْتَبِرُ
* الْحَاسُوبُ	الطَّابُورُ
* كُرَّةُ الْقَدَمِ	الْمَلَفُ

الوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ:



اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَامْلَأِهَا الْفَرَاغَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- ١- الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ. (السُّوقُ - الْمَطَارُ - الْمَسْجِدِ)
- ٢- الْمَدْرَسَةُ..... (كَبِيرَةٌ - بَعِيدٌ - صَغِيرٌ)
- ٣- الْمَدْرَسَةُ مَكَانٌ وَالْأَدَبُ. (التَّجَارَةُ - الْعَمَلُ - الْعِلْمُ)
- ٤- فِي الْمَدْرَسَةِ..... لِلرِّيَاضَةِ. (مَقْصِفٌ - مَلْعَبٌ - مَكْتَبٌ)
- ٥- فِي الْمَدْرَسَةِ..... كَثِيرَةٌ. (دَكَائِنُ - فَصْلٌ - فُصُولٌ)



الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْأُسْرَةُ



کورنی

- دا عمر دی.
- دا د عمر کورنی ده.
- دا یوه نیکمرغه کورنی ده.
- دا د عمر پلار دی.
- دا د عمر مور ده.
- دوی د عمر وروڼه دي.
- دوی د عمر خويندې دي.

هَذَا عُمَرُ.

هَذِهِ أُسْرَةُ عُمَرَ.

أُسْرَةُ عُمَرَ سَعِيدَةٌ.

هَذَا وَالِدُ عُمَرَ.

هَذِهِ وَالِدَةُ عُمَرَ.

هَؤُلَاءِ إِخْوَةُ عُمَرَ.

هَؤُلَاءِ أَخَوَاتُ عُمَرَ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- مَنْ هَذَا ؟ - هَذَا.....
- مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ - هَذَا عُمَرُ .
- مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ ؟ - هَذِهِ أُمُّ
- مَنْ هَذِهِ الْبِنْتُ ؟ - هَذِهِ.....عُمَرُ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: - رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- وَالِدٌ ، هَذَا ، عُمَرُ
- عُمَرُ ، بَيْتٌ ، هَذَا.
- عُمَرُ ، إِخْوَةٌ ، هَؤُلَاءِ.
- أُمُّ ، هَذِهِ ، عُمَرُ.
- أَخَوَاتُ ، هَؤُلَاءِ ، عُمَرُ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ط١- مَا اسْمُكَ ؟ ط٢- اسْمِي..... .
- ط١- مَا اسْمُ أَبِيكَ ؟ ط٢- اسْمُ أَبِي
- ط١- مَعَ مَنْ تَسْكُنُ ؟ ط٢- أَسْكُنُ مَعَ
- ط١- أَيْنَ بَيْتُكَ ؟ ط٢- بَيْتِي قَرِيبٌ مِنْ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: - اقْرَأْ مَا يَلِي:

- هَذَا أَبِي . هَذِهِ أُمِّي .
- هَذَا أَخِي . هَذِهِ أُخْتِي .
- هَذَا بَيْتِي . هَذِهِ أُسْرَتِي .
- هَذَا جَدِّي . هَذِهِ جَدَّتِي .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: - ادْخُلِ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: بَيْتٌ	الْبَيْتُ	جَدُّ	
أُسْرَةٌ		عَمُّ	
غُرْفَةٌ		خَالَ	
قَفْلٌ		كَبِيرٌ	
مَنْزَلٌ		وَاجِبٌ	

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوْلِ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: هَذَا تَلْمِيزٌ	هَؤُلَاءِ تَلَامِيزٌ	(تَلَامِيزٌ)
١- هَذَا رَجُلٌ		(رِجَالٌ)
٢- هَذَا زَمِيلٌ		(زُمَلَاءُ)
٣- هَذَا مُدْرَسٌ		(مُدْرَسُونَ)
٤- هَذِهِ تَلْمِيزَةٌ		(تَلْمِيزَاتٌ)
٥- هَذِهِ طَبِيبَةٌ		(طَبِيبَاتٌ)

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: - الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الجدُّ	الجدَّةُ
الوالدُ	الوالدةُ
العمُّ	العمةُ
الحالُ	الحالةُ
الأخُ	الأختُ
الإبنُ	البنتُ

الواجب المنزلي:



هَاتِ مَا تُشِيرُ إِلَيْهِ التَّعْرِيفَاتُ التَّالِيَّةُ، كَمَا فِي الْمَثَالِ:

الْمَثَالُ: أَبُ الْأَبِّ، أَوْ أَبُو الْأُمِّ هُوَ: الجدُّ.

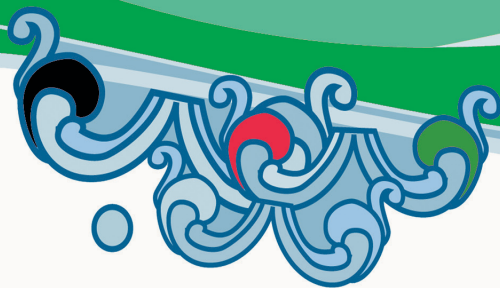
١- أُمُّ الْأُمِّ، أَوْ أُمُّ الْأَبِّ هِيَ:

٢- أُخْتُ الْأُمِّ هِيَ:

٣- أَخُ الْوَالِدِ هُوَ:

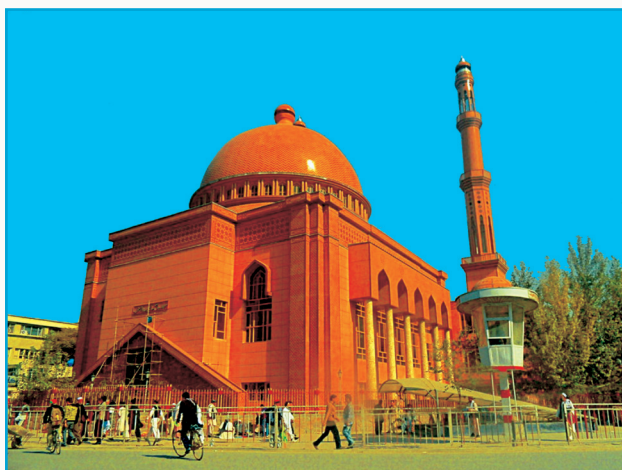
٤- أُخْتُ الْوَالِدَةِ هِيَ:

٥- ابْنُ الْوَالِدِ وَابْنُ الْوَالِدَةِ:



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْمَسْجِدُ



جومات

زمونږ کلی یو جامع جومات لري.
جومات دوه دروازې او یوه د اذان لوړه
مناره لري.
مونږ د لمانځه لپاره جومات ته ځو.
کله چې جومات ته داخلېږو نو دا دعا
وايو: (اللهم افتح لي ابواب رحمتك)
مخکې له دې چې په جومات کې
کښینو، دوه رکعت له مونږ ادا کوو.

فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ.

لِلْمَسْجِدِ بَابَانِ كَبِيرَانِ ،

وَلَهُ مِثْدَنَةٌ مُّرْتَفَعَةٌ .

نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِلصَّلَاةِ .

عِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ، نَقْرَأُ هَذَا الدُّعَاءَ

«اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ»

نُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الْجُلُوسِ،

بيا وروسته په جماعت سره فرضي
لمونځ ادا کوو.

زمونږ په جومات کې د قرآن کریم
د زده کړې دوه حلقي دي.
مونږ ټول په جومات کې د قرآن
کریم زده کړه کوو.

ثم نُصَلِّي الْفَرِيضَةَ بِالْجَمَاعَةِ.

فِي مَسْجِدِنَا حَلَقَتَانِ لِتَعْلِيمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
نَحْنُ نَتَعَلَّمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- | | |
|--|------------------------------------|
| أ - أَيْنَ الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ ؟ | - الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ فِي |
| ب - كَمْ بَاباً لِلْمَسْجِدِ ؟ | - لِلْمَسْجِدِ |
| ج - مَاذَا تَقْرَأُ عِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ ؟ | - أَقْرَأُ الدُّعَاءَ |
| د - أَيْنَ نَتَعَلَّمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟ | - أَتَعَلَّمُ الْقُرْآنَ |

التَّدرِيبُ الثَّانِي: حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ :

مَسْجِدٌ	مَسْجِدَانِ	مِثْنَتَانِ
سَقْفٌ		مِثْنَتَانِ
صَفٌّ		
بَابٌ		
إِمَامٌ		
أَذَانٌ		

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ١ - مَنْ أَنْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟ - نَحْنُ طُلَّابُ مَدْرَسَةٍ
 - ٢ - مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟ - نَحْنُ مِنْ أَفْغَانِسْتَانِ .
 - ٣ - هَلْ أَنْتُمْ مِنْ مُحَافَظَةٍ كَابُلَ؟ - لَا، نَحْنُ مِنْ مُحَافَظَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
 - ٤ - فِي أَيِّ صَفٍّ أَنْتُمْ؟ - نَحْنُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْمُتَوَسِّطِ.
- التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:
- * صَلَاةٌ - رَكَعَتَانِ - الْعِيدُ .

.....

* عِيدَانِ - السَّنَةِ - فِي .

.....

* حِصَّتَانِ - لِلْقِرَاءَةِ - الْأُسْبُوعِ - فِي .

.....

* هَذِهِ - مَسْجِدَانِ - الْقَرْيَةِ - فِي .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المِثَالُ : كَمْ رَكَعَةً صَلَاةُ الْعِيدِ؟ - صَلَاةُ الْعِيدِ رَكَعَتَانِ .
- ١ -؟ - فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ خَمْسُ صَلَوَاتٍ .
 - ٢ -؟ - فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ .
 - ٣ -؟ - فِي السَّنَةِ عِيدَانِ .

٤- ؟ - لي أخوان .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- الْمَسْجِدُ بِمَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ . (الْحَرَامُ - قُبَاءُ)
- ٢- الْمَسْجِدُ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ . (فَيْصَلُ - النَّبَوِيُّ)
- ٣- الْمَسْجِدُ فِي فَلَسْطِينَ . (الْأَقْصَى - الْحَيْفُ)

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

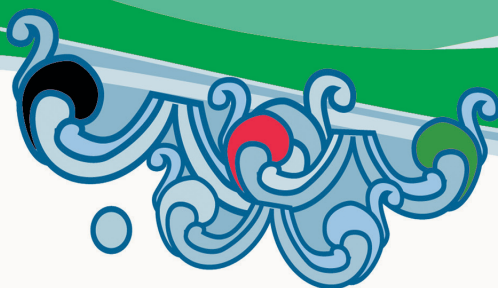
المُصْحَفُ	دُولَابُ
الْمَنَبَرُ	الْمَنَارَةُ
السَّجَادَةُ	مُكَبِّرُ الصَّوْتِ
الْمَحْرَابُ	الْقُبَّةُ
السُّتْرَةُ	المَوْذُنُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



ثَنِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:

تَلْمِيذٌ	تَلْمِيذَانِ	كِتَابٌ	كِتَابَانِ
فَصْلٌ		قَلَمٌ	
مَدْرَسَةٌ		حَقِيقَةٌ	
بَابٌ		مُعَلِّمٌ	



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

تَلْمِيزُ أَمِينُ



امانتداره زده کوونکی

خالد قلم بیا موند، بنوونکی ته ورغی، او
هغه ته یې وویل:

بنوونکیه! ما دغه قلم پیدا کړ.

بنوونکی وویل: چا خپل قلم ورک کړی دی؟

محمود وویل: ما خپل قلم ورک کړی دی.

بنوونکی وویل: ستاد قلم رنگ څه رنگ ؤ؟

محمود وویل: زما د قلم رنگ تور دی.

بنوونکی وویل: محموده! خپل قلم دی
واخله.

بنوونکی محمود ته وویل: ستا څخه ډیره

مننه، ته یو امانتداره زده کوونکی یې.

وَجَدَ خَالِدٌ قَلَمًا، فَذَهَبَ إِلَى الْمُعَلِّمِ، وَقَالَ:

يَا أَسْتَاذًا! وَجَدْتُ هَذَا الْقَلَمَ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: مَنْ فَقَدَ قَلَمَهُ؟

قَالَ مُحَمَّدٌ: أَنَا فَقَدْتُ قَلَمِي.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: مَا لَوْ أَنَّ قَلَمَكَ؟

قَالَ مُحَمَّدٌ: لَوْنُهُ أَسْوَدُ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: خُذْ قَلَمَكَ يَا مُحَمَّدُ.

وَقَالَ لِحَالِدٍ: شُكْرًا لَكَ، أَنْتَ تَلْمِيزٌ أَمِينٌ.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- * فَقَدْ مَحْمُودٌ قَلَمَهُ.....{ فَقَدْ . (ضَاعَ - حَصَلَ - سَقَطَ)
- * ذَهَبَ مَحْمُودٌ إِلَى الْمُعَلِّمِ{ ذَهَبَ . (رَجَعَ - مَشَى - جَرَى)
- * أَنْتَ تَلْمِيزُ أَمِينٌ { أَمِينٌ . (ضِدُّ الْخَائِنِ - مُجْتَهِدٌ - تَحْفَظُ الْأَمَانَةَ)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- أ - مَنْ فَقَدْ الْقَلَمَ ؟ - فَقَدْ مَحْمُودٌ
- ب - مَنْ وَجَدَ الْقَلَمَ ؟ - وَجَدَ الْقَلَمَ .
- ج - إِلَى مَنْ أَسْرَعَ خَالِدٌ ؟ - أَسْرَعَ خَالِدٌ إِلَى
- د - مَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لَخَالِدٍ ؟ - قَالَ الْمُعَلِّمُ:

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : هُوَ وَجَدَ الْمِسْطَرَةَ هِيَ وَجَدَتِ الْقَلَمَ .

هُوَ أَعْطَى الْهَدِيَّةَ .

هُوَ أَخَذَ الْجَائِزَةَ .

هُوَ شَكَرَ الْأُسْتَاذَ

هُوَ اشْتَرَى الدَّفْترَ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِـ (ض، د):

ضَالٌ	_____	دَالٌ	*	ضَلٌّ	_____	دَلٌّ
ضَرْبٌ	_____	دَرْبٌ	*	وَضَعٌ	_____	وَدَعٌ
حَامِضٌ	_____	حَامِدٌ	*	ضَرٌّ	_____	دَرٌّ
نَاهِضٌ	_____	نَاهِدٌ	*	نَهَضَ	_____	نَهَدَ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

ط ١ -	لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟	ط ٢ -	هَذَا لِي يَا أَخِي .
ط ١ -	لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟	ط ٢ -	هَذَا الْكِتَابُ لِأَمِينٍ.
ط ١ -	مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟	ط ٢ -	هَذَا الرَّجُلُ مُعَلِّمٌ.
ط ١ -	لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ؟	ط ٢ -	هَذِهِ الْحَقِيقَةُ لِأَخِي.
ط ١ -	لِمَنْ هَذِهِ الْكُرَّاسَةُ؟	ط ٢ -	هَذِهِ الْكُرَّاسَةُ لِلْمُعَلِّمِ.
ط ١ -	؟	ط ٢ -	

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ وَاكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ: (النحو)

المِثَالُ: كِتَابٌ	كِتَابِي	كِتَابُكَ	كِتَابُهُ
قَلَمٌ			

.....			فَصْلٌ
.....			مَدْرَسَةٌ
.....			حَقِيقَةٌ
.....			مِسْطَرَةٌ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

(اِجْتَهِدْ ، الْمُهَذَّبَ ، الْكُسُولَ ، الْمِثَالِيَّ ، الْمُهْمِلُ)

- ١ - يُحِبُّ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَ
- ٢ - يَأْخُذُ الْجَائِزَةَ التِّلْمِيذُ
- ٣ - التِّلْمِيذُ يَحْتَرِمُ الْأُسْتَاذَ .
- ٤ - يَرْسُبُ التِّلْمِيذُ فِي الْإِمْتِحَانِ .

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اضْبِطِ التَّهَّ فِي الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ : (الصرف)

- | | | |
|---------------------------|---|------------------------------|
| أَنَا وَجَدْتُ الْقَلَمَ | - | أَنْتَ وَجَدْتَ الْقَلَمَ . |
| أَنَا كَتَبْتُ الْوَاجِبَ | - | أَنْتَ كَتَبْتَ الْوَاجِبَ . |
| أَنَا قَرَأْتُ الْكِتَابَ | - | أَنْتَ قَرَأْتَ الْكِتَابَ . |
| أَنَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ | - | أَنْتَ فَهِمْتَ الدَّرْسَ . |

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: اُكْتُبِ الْحَدِيثَ الْآتِي بِحَطِّ جَمِيلٍ:

قَالَ السَّيِّدُ:

آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا أُؤْتِمِنَ خَانَ .
(الحديث)

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

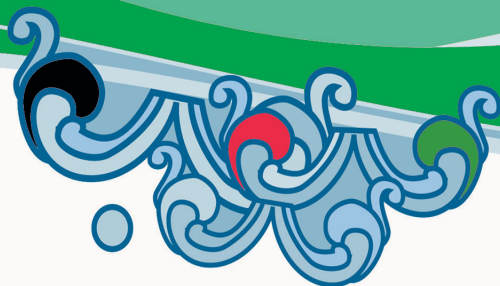
مُضَادُّهَا	الصِّفَاتُ الْحَمِيدَةُ
الْكَذِبُ	الصِّدْقُ
الْخِلَافُ	الْوَفَاءُ
الْبُخْلُ	السَّخَاءُ
الْكَسَلَانُ	الْمُجْتَهِدُ
الْوَقْحُ	الْمُؤَدَّبُ

الواجب المنزلي:



حوّل كما في المثال:

- المثال: أ - زَاهِدٌ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. = هُوَ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
ب - فَاطِمَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ = هِيَ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
(١) أ - عُثْمَانُ قَرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ =
ب - مَرْيَمُ قَرَأَتِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ =
(٢) أ - التِّلْمِيذُ دَخَلَ الْفَصْلَ =
ب - التِّلْمِيذَةُ دَخَلَتِ الْفَصْلَ =
(٣) أ - الْمُعَلِّمُ كَتَبَ الدَّرْسَ =
ب - الْمُعَلِّمَةُ كَتَبَتِ الدَّرْسَ =



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

الْبَيْتُ



الحوار:

زَارَ عَلِيُّ صَدِيقَهُ يُوسُفَ فِي بَيْتِهِ الْجَدِيدِ، وَسَأَلَهُ:
عَلِيٌّ: كَمْ غُرْفَةً فِي بَيْتِكُمْ؟
يُوسُفُ: فِي بَيْتِنَا خَمْسُ غُرَفٍ.
عَلِيٌّ: أَيْنَ غُرْفَتُكَ؟
يُوسُفُ: هَذِهِ هِيَ غُرْفَتِي.
عَلِيٌّ: وَلِمَنْ تِلْكَ الْغُرْفَةُ؟
يُوسُفُ: تِلْكَ الْغُرْفَةُ لِأَخِي الْكَبِيرِ.
عَلِيٌّ: لِمَنْ هَذِهِ الْغُرْفُ؟
يُوسُفُ: هَذِهِ الْغُرْفَةُ لِأَبَوَيَّ، وَهَذِهِ الْغُرْفَةُ
لِلْجُلُوسِ، وَتِلْكَ لِلضُّيُوفِ.

کور

خبرې اترې:
علی د خپل ملگري یوسف د لیدلو
لپاره د هغه نوي کورته ورغی، اوله
هغه څخه یې پوښتنه وکړه:
علی: ستاسو کور څو کوټې لري؟
یوسف: زموږ کور پنځه کوټې لري.
علی: ستا خونه کومه یوه ده؟
یوسف: زما خونه دا ده.
علی: هغه د چا خونه ده؟
یوسف: هغه زما دمشر ورور خونه ده.
علی: دا د چا خونې دي؟
یوسف: دا زما د مور او پلار خونه
ده، دا د ناستې کوټه ده او هغه د
میلنو کوټه ده.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أَيْنَ ذَهَبَ عَلِيٌّ؟ - ذَهَبَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ
- كَمْ غُرْفَةً فِي بَيْتِ يُوسُفَ؟ - فِي بَيْتِهِ خَمْسُ
- هَلْ فِي بَيْتِ يُوسُفَ غُرْفَةٌ لِلضُّيُوفِ؟ - نَعَمْ، فِي بَيْتِهِ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اقْرَأْ وَاكْتُبْ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بَيْتٌ	- بَيْتًا	بَيْتٍ	غُرْفَةٌ	غُرْفَةً	غُرْفَةٍ
بِنْتُ	-			حَيَاةً	
قُوْتُ	-			طَاوِلَةً	
زَيْتٌ	-			سَيَّارَةً	
حُوتٌ	-			مَائِدَةً	

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١- أَيْنَ بَيْتُكَ يَا صَدِيقِي؟ ط ٢- بَيْتِي قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ .
- ط ١- كَمْ غُرْفَةً فِيهِ؟ ط ٢- فِي بَيْتِي عَشْرُ غُرَفٍ .
- ط ١- كَمْ بَابًا لِلْبَيْتِ؟ ط ٢- لَهُ بَابٌ وَاحِدٌ .
- ط ١- هَلْ لِلْبَيْتِ صَحْنٌ؟ ط ٢- نَعَمْ، لِلْبَيْتِ صَحْنٌ وَاسِعٌ .
- ط ١- أَيْنَ تَلْعَبُ يَا أَخِي؟ ط ٢- أَلْعَبُ فِي الْمَلْعَبِ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
الْبَيْتُ: الْبُيُوتُ	غُرْفَةٌ: غُرَفٌ	حَدِيقَةٌ: حَدَائِقُ	
الْجَانِبُ: الْجَوَانِبُ	بَيْتْرٌ: أَبَارٌ	شَجَرَةٌ: أَشْجَارٌ	
الزَّهْرَةُ: الْأَزْهَارُ	كُوبٌ: أَكْوَابٌ	عَنْبٌ: أَعْنَابٌ	

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (هُوَ، هِيَ) كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ١ - أَيْنَ عَارِفٌ ؟ | - هُوَ فِي الْغُرْفَةِ . |
| ٢ - أَيْنَ مَرِيْمٌ ؟ | - هِيَ فِي الْمَطْبَخِ . |
| ٣ - أَيْنَ يَاسِرٌ ؟ | - فِي الْحَمَّامِ . |
| ٤ - أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ | - عَلَى الْمَكْتَبِ . |
| ٥ - أَيْنَ السَّاعَةُ ؟ | - عَلَى الرَّفِّ . |

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْآتِي :

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| المِثَالُ : هَذَا بَيْتٌ جَمِيلٌ | - هَذِهِ بُيُوتٌ جَمِيلَةٌ . |
| ١ - هَذَا شَارِعٌ وَاسِعٌ | - هَذِهِ شَوَارِعٌ |
| ٢ - هَذَا مَصْبَاحٌ مُضِيءٌ | - مَصَابِيحٌ |
| ٣ - هَذِهِ سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ | - هَذِهِ |
| ٤ - هَذَا جِدَارٌ مُرْتَفِعٌ | - جُدْرَانٌ |

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَاَمْلَأْ بِهَا الْفَرَاغَ:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| (البئر - الجدار) | * أَشْرَبُ الْمَاءَ مِنْ |
| (اللِّحَاف - الْقِدْرُ) | * يُطَبِّخُ الطَّعَامَ فِي |
| (الْمَائِدَةُ - الْمَكْتَبُ) | * نَجْلِسُ حَوْلَ لِلْأَكْلِ . |
| (مَطْبَخ - صَحْن) | * أَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ . |
| (بُسْتَانٌ - حَدِيقَةٌ) | * لِلْبَيْتِ صَغِيرَةٌ . |

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللَّغَوِيَّةُ:

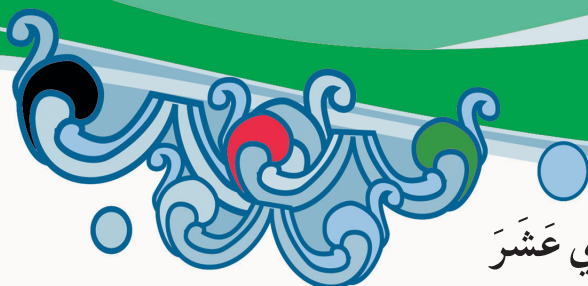
الْفَنَجانُ	اللِّحَافُ
الْقِدْرُ	الْوَسَادَةُ
الْكُوبُ	السِّتَارُ
الإِبْرِيقُ	الشُّبَّاكُ
المِلْعَقَةُ	المَائِدَةُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اُكْتُبْ عَنْ بَيْتِكَ فِي الدَّفْتَرِ، بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- أَيْنَ يَقَعُ بَيْتُكَ ؟
- ٢- كَمْ غُرْفَةً فِيهِ ؟
- ٣- كَمْ بَاباً لَهُ ؟
- ٤- هَلْ لِلْبَيْتِ صَحْنٌ ؟
- ٥- أَيْنَ تَأْكُلُ الطَّعَامَ ؟



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

خَالِدٌ يَكْتُبُ



خالد ليکي

خالد د اووم ټولگي زده کوونکي دی.

خالد د عربي ژبې لوستل او لیکل زده کوي.

خالد په ښکلي خط ليکي: لمونځ د دين ستنه ده، پاکوالي د ايمان يوه برخه ده، رښتيا ويل ښه او غوره صفت دی.

خالد په عربي ژبه خبرې کوي.

خالد په خپلو سبقونو کې کوشنې کوي او هغه په خپل ټولگي کې اول نمره دی.

خَالِدٌ تَلِمِيذٌ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ.

يَتَعَلَّمُ خَالِدٌ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ بِالْعَرَبِيَّةِ،

خَالِدٌ يَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

- الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ.

- النَّظَافَةُ شَطْرُ الْإِيمَانِ.

- الصَّدْقُ صِفَةُ حَمِيدَةٍ.

خَالِدٌ يَتَحَدَّثُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

خَالِدٌ يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ.

وَهُوَ الْفَائِزُ الْأَوَّلُ فِي الصَّفِّ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ- فِي أَيِّ صَفٍّ يَدْرُسُ خَالِدٌ؟ - هُوَ يَدْرُسُ فِي
- ب- مَاذَا يَتَعَلَّمُ خَالِدٌ؟ - يَتَعَلَّمُ خَالِدٌ
- ج- كَيْفَ يَكْتُبُ خَالِدٌ؟ - يَكْتُبُ خَالِدٌ بـ
- د- هَلْ يَتَحَدَّثُ خَالِدٌ بِالْعَرَبِيَّةِ؟ - نَعَمْ، يَتَحَدَّثُ
- هـ- مَا هُوَ شَطْرُ الْإِيمَانِ؟ - النِّظَافَةُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اقْرَأْ مَا يَلِي:

الْعَدَدُ التَّرتِيبِي:

الأَوَّلُ	السَّادِسُ
الثَّانِي	السَّابِعُ
الثَّالِثُ	الثَّامِنُ
الرَّابِعُ	التَّاسِعُ
الخَامِسُ	العَاشِرُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ بِمَا يَلِي:

- ١- أَنَا تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ (السَّابِعُ - سَبْعَةٌ) .
- ٢- فِي الْفَصْلِ طُلَّابٌ . (عَشْرَةٌ - الْعَاشِرُ) .
- ٣- أَخِي يَدْرُسُ فِي الصَّفِّ (سِتَّةٌ - السَّادِسُ) .
- ٤- فِي الْحَقِيقَةِ كُتِبَ . (خَمْسَةٌ - الْخَامِسُ) .
- ٥- عُمُرُ أَخِي سَنَوَاتٍ . (التَّاسِعُ - تِسْعٌ) .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِ (ق):
(الأصوات)

قَلْبٌ — كَلْبٌ * قَرَبٌ — كَرَبٌ .
قَيْدٌ — كَيْدٌ * قَادٌ — كَادٌ .
بَاقِي — بَاكِي * بَقِي — بَكِي .
قَدْرٌ — كَدْرٌ * قُلٌ — كُلٌ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

ط ١- مَاذَا تَعْمَلُ يَا أَخِي؟ ط ٢- أَنَا تَلْمِيزٌ بِالْمَدْرَسَةِ .
ط ١- فِي أَيِّ صَفٍّ أَنْتَ؟ ط ٢- أَنَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْمُتَوَسِّطِ .
ط ١- مَاذَا تَكْتُبُ؟ ط ٢- أَكْتُبُ الْوَاجِبَ .
ط ١- هَلْ تَتَحَدَّثُ بِالْعَرَبِيَّةِ؟ ط ٢- نَعَمْ، أَتَحَدَّثُ بِالْعَرَبِيَّةِ جَيِّدًا .
ط ١- أَيْنَ تَعَلَّمْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ ط ٢- تَعَلَّمْتُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ .
ط ١-؟ ط ٢-

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْقَائِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِيمَا يَلِي كَمَا فِي الْمَثَالِ :

السَّبُّورَةُ
القِرَاءَةُ
التَّلْمِيزُ
الْكِتَابَةُ
الصَّفُّ
النُّظَافَةُ
اللُّغَةُ
الْعَرَبِيَّةُ
الْحَقِيقَةُ
الْأَسْتَاذُ
الْوَلَدُ
الشُّكْرُ

ال (القَمَرِيَّةُ)
الْعَرَبِيَّةُ

ال (الشَّمْسِيَّةُ)

المَثَالُ: السَّبُّورَةُ

التَّدرِيبُ السَّابعُ: اقْرَأْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

تَلْمِيذٌ : تَلَامِيذٌ.	أَسَاسٌ : أُسُسٌ
صَفٌ : صُفُوفٌ.	دَرْسٌ : دُرُوسٌ
سَبُّورَةٌ : سَبُّورَاتٌ.	صِفَةٌ : صِفَاتٌ
عَمُودٌ : أَعْمِدَةٌ .	لُغَةٌ : لُغَاتٌ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

مِنْ وَسَائِلِ الْكِتَابَةِ:

الْمِدَادُ	اللَّوْحَةُ
الْقَلَمُ	الدَّقْطَرُ
قَلَمُ الرَّصَاصِ	الْحَاسِبُوبُ
الطَّبَاشِيرُ	الْبَطَاقَةُ
الْوَرَقُ	الْأَلْوَانُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



صِلْ قَائِمَةً (أ) بِمَا يَنَاسِبُهَا مِنْ قَائِمَةِ (ب) فِيمَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ:

القَائِمَةُ (أ)	القَائِمَةُ (ب)
التَّلْمِيذُ يَكْتُبُ	جَالِسٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ
الْحَقِيبَةُ	أَمَامَ السَّبُّورَةِ
الْأَسْتَاذُ	فِي دُرْجِ الْمَكْتَبِ
الْوَلَدُ	بِالْقَلَمِ الْأَسْوَدِ
الْكِتَابُ	فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ:

يَوْمَ السَّبْتِ، وَالْأَحَدِ، وَالْإِثْنَيْنِ،

وَالثَّلَاثَةِ، وَالْأَرْبَعَةَ، وَالْخَمِيسَ.

فِي الْمَدْرَسَةِ نَقْرَأُ، وَنَكْتُبُ، وَنَرَسُمُ.

وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ عُطْلَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ.

نَزُورُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْأَقَارِبَ وَالْأَصْدِقَاءَ.

نُحَافِظُ عَلَى الْوَقْتِ، وَنُنَظِّمُ أَعْمَالَنَا كُلَّ يَوْمٍ.

وَنَلْعَبُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ.

د اونی ورځې

مونږ په یوه اونی کې شپږ ورځې
ښوونځي ته ځو:

د شنبې، یکشنبې، دوشنبې، سه
شنبې، چهار شنبې او پنجشنبې
په ورځو کې.

مونږ په ښوونځي کې سبق وایو.
سبق لیکو او انځور جوړوو.

دجمعی ورځ د اونی د رخصتی
ورځ ده، مونږ په دغه ورځ د
خپلوانو د لیدلو لپاره ځو.

مونږ د وخت په قدر پوهیږو، او
خپل ورځني کارونه په سمه توګه
سمبالوو، د فراغت پر مهال لوبې
کوو.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- في الْأُسْبُوعِ أَيَّامٍ. (سَبْعَةٌ - خَمْسَةٌ) .
- نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ. (أَرْبَعَةٌ - سِتَّةٌ) .
- الْعُطْلَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ يَوْمٌ (الْجُمُعَةُ - السَّبْتُ) .
- يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْأَقَارِبَ وَالْأَصْدِقَاءَ. (نَزُورُ - نَكْتُبُ) .
- نُنَظِّمُ كُلَّ يَوْمٍ. (ثِيَابَنَا - أَعْمَالَنَا) .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- أ- مَا أَوَّلُ يَوْمٍ فِي الْأُسْبُوعِ؟ أَوَّلُ يَوْمٍ فِي الْأُسْبُوعِ.
- ب- أَيُّ يَوْمٍ قَبْلَ الْجُمُعَةِ ؟ قَبْلَ الْجُمُعَةِ .
- ج- أَيُّ يَوْمٍ بَعْدَ الثَّلَاثَةِ ؟ الثَّلَاثَةِ .
- د- أَيُّ يَوْمٍ هَذَا ؟ هَذَا يَوْمٌ
- هـ- مَا يَوْمٌ مَوْلِدِكَ ؟ يَوْمٌ مَوْلِدِي .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ : اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ

لحرف (ث):

- | | | | | | |
|---------|-------|---------|------------|-------|------------|
| حَثَّ | ---- | حَسَّ | * ثَارَ | _____ | سَارَ . |
| ثَمَّ | _____ | سَمَّ | * ثَبَّتَ | _____ | سَبَّتَ . |
| ثَمِينٌ | _____ | سَمِينٌ | * أَثَخَنَ | _____ | أَسَخَنَ . |
| حَارِثٌ | _____ | حَارِسٌ | * حَرَّتْ | _____ | حَرَسَ . |

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: أَجْرُ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١- أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟ ط ٢- هَذَا يَوْمُ الْأَحَدِ .
- ط ١- كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟ ط ٢- فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.
- ط ١- مَا يَوْمُ مَوْلِدِكَ يَا أَخِي؟ ط ٢- مَوْلِدِي.....
- ط ١- فِي أَيِّ يَوْمٍ وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ ط ٢- وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
- ط ١- مَا هُوَ آخِرُ يَوْمٍ لِلْأُسْبُوعِ؟ ط ٢-

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَةَ وَجَمْعَهَا فِيمَا يَلِي :

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
عَمَلٌ :	أَعْمَالٌ	وَاجِبٌ :	الجمع
أُسْبُوعٌ :	أَسَابِيعُ	وَاجِبَاتُ	
قَرِيبٌ :	أَقَارِبُ	زِيَارَةٌ :	زِيَارَاتُ
وَقْتُ :	أَوْقَاتُ	لَيْلٌ :	لَيَالٍ
		حِصَّةٌ :	حِصَصُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- * أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسَاءً، وَأَرْجِعُ صَبَاحًا .
- * أَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ، وَأَسْتَرِيحُ فِي النَّهَارِ .
- * أَقْرَأُ الدَّرْسَ فِي الْبَيْتِ، وَأَكْتُبُ الْوَاجِبَ فِي الْفَصْلِ.
- * أَزُورُ الْأَقَارِبَ يَوْمَ السَّبْتِ، وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- * التَّلْمِيذُ يُخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ قَبْلَ خُرُوجِ الْمُعَلِّمِ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اقْرَأِ وَاكْتُبِ :

- ١- فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ .
.....
- ٢- الشَّهْرُ ثَلَاثُونَ يَوْمًا .
.....

٣- الْيَوْمُ وَاللَّيْلَةُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.....

٤- نَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ

٥- الْعُطْلَةُ السَّنَوِيَّةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اسْتَعمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

أ- أَكْتُبُ/

ب- أَقْرَأُ /

ج- أَرْسُمُ/

د- أَفْهَمُ /

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعْ حَرْفًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَائِغِ التَّالِيَةِ :

(و ، أَوْ ، ثُمَّ ، لَكِنْ)

١- أَقْرَأُ الدَّرْسَ أَكْتُبُ الْوَاجِبَاتِ.

٢- اسْتَأْذِنُ أَوَّلًا..... أَدْخُلُ الْفَصْلَ .

٣- مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَ..... سَأَذْهَبُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٤- أَصَلِّي الْعِشَاءَ..... اسْتَرِيحُ.

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



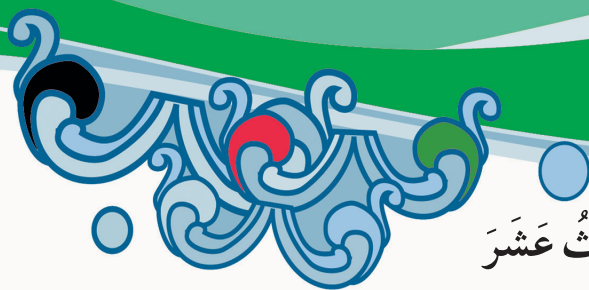
رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- نَذْهَبُ، سِتَّةً، إِلَى ، الْمَدْرَسَةِ، أَيَّامَ .

٢- نَحْنُ - الْوَقْتُ - عَلَى - نَحَافِظُ .

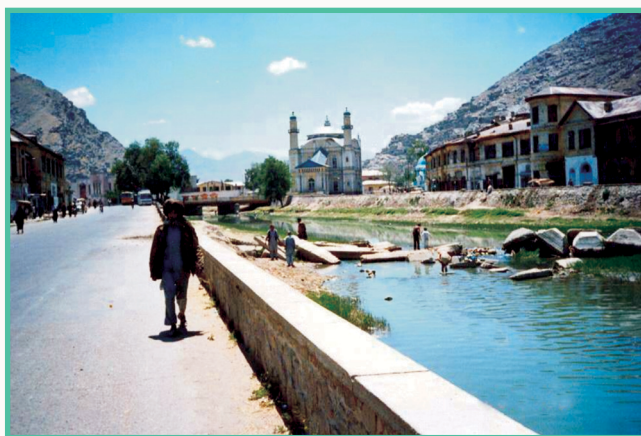
٣- فِي - أَيَّامَ - سَبْعَةً - الْأُسْبُوعِ .

٤- الْأَقَارِبُ - وَالْأَصْدِقَاءُ - نَزُورُ - يَوْمَ - الْجُمُعَةِ .



الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

آدَابُ الطَّرِيقِ



د لارې آداب
احمد د لارې آداب زده کړل.
هغه د لارې په بني خوا ځي.
او هيڅکله هم په لاره خځلې نه
اچوي.
د لارې څخه کاني او ضرری شيان
لرې کوي.
احمد په لار کې په اعتدال سره روان
وي.
په هرچا سلام اچوي.
هغه هيڅکله هم چغې نه وهي او
گلان نه شکوي.

تَعَلَّمَ أَحْمَدُ آدَابَ الطَّرِيقِ.
إِنَّهُ يَمْشِي عَلَى جَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ الطَّرِيقِ.
لَا يَرْمِي الْقُمَامَةَ فِي الطَّرِيقِ.
يُزِيلُ الْأَذَى وَالْأَحْجَارَ عَنِ الطَّرِيقِ.
وَيَمْشِي بِاعْتِدَالٍ.
وَيُسَلِّمُ عَلَى مَنْ يُقَابِلُهُ،
وَلَا يَصْرَخُ، وَلَا يَقْطَعُ الْأَزْهَارَ.

التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: - اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي مَمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

* لَا يَرْمِي الْقَمَامَةَ فِي الطَّرِيقِ { الْقَمَامَةُ: (الْأَوْسَاخُ - الْمَرْبَلَةُ - الْمَلَّةُ)

* يُزِيلُ الْأَذَى { يُزِيلُ: (يَرْفَعُ - يُنْظِفُ - يُبْعِدُ)

* لَا يَصْرُخُ { يَصْرُخُ: (يَصِيحُ - يَسْكُتُ - يُنَادِي)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: - اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١- أَنَا أَسِيرُ الشَّارِعَ . (وَسَطِ ، جَانِبِ ، فَوْقَ)

٢- الْمُسْلِمُ يُزِيلُ عَنِ الطَّرِيقِ . (الْأَذَى ، التُّرَابَ ، الْمَلَّةَ)

٣- التَّلْمِيزُ الْمُهَذَّبُ . (يَشْتُمُ ، لَا يَصْرُخُ ، لَا يَمْشِي)

٤- أَحْمَدُ فِي الطَّرِيقَاتِ . (يَقِفُ ، لَا يَتَحَدَّثُ ، لَا يَجْلِسُ)

٥- شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ (وَاسِعَةٌ ، نَظِيفٌ ، وَسِخٌ)

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: - اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَا يَلِي:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
الطَّرِيقُ:	الطُّرُقُ.	الأَدَبُ:	الْأَدَابُ.

الشَّارِعُ:	الشَّوَارِعُ.	جَانِبُ:	جَوَانِبُ.
-------------	---------------	----------	------------

الحَجَرُ:	الْأَحْجَارُ.	جَالِسُ:	جَالِسُونَ.
-----------	---------------	----------	-------------

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ: (الْحَادِثَةُ)

١- مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ ط ٢- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

ط١ - بَلِّغْ جَانِبَ مِنَ الطَّرِيقِ تَمْشِي؟ ط٢ - أَمْشِي عَلَى جَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ الطَّرِيقِ.

ط١ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا قَابَلْتَ شَخْصًا؟ ط٢ - أَسَلِّمُ عَلَيْهِ .

ط١ - كَيْفَ تَعْبُرُ الشَّارِعَ؟ ط٢ - أَعْبُرُ عِنْدَ مَا تَكُونُ الْإِشَارَةُ خَضْرَاءَ.

ط١ - ؟ ط٢ -

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (لَا) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: هَلْ تَلْعَبُ فِي الْفَصْلِ؟ - لَا ، لَا أَلْعَبُ فِي الْفَصْلِ.

أ - هَلْ تَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ؟ -

ب - هَلْ تَرْمِي الْأَذَى فِي الطَّرِيقِ؟ -

ج - هَلْ تَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟ -

د - هَلْ تَكْتُبُ عَلَى الْكِتَابِ؟ -

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْقَائِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا كَمَا

فِي الْمِثَالِ: (الإملاء)

قَائِمَةٌ (الْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ) قَائِمَةٌ (الْأَلِفِ الْمُقْصُورَةِ)

المِثَالُ: دَنَا

سَعَى

.....

.....

عَلَى	عَصَا
الْصَّفَا	أَلْقَى
مُسْتَشْفَى	مَشَى
قَفَا	لَيْلَى
مُوسَى	دَعَا
نَهَى	شَكَا
جَرَى	عَفَا
مَاذَا	حَتَّى

التَّدرِيبُ السَّابعُ: - ضَعْ عَلامَةَ صَحِّ (✓) أَمَامَ العَمَلِ الصَّحِيحِ وَعَلامَةَ
الْخَطَأِ (×) أَمَامَ العَمَلِ الخاطِئِ فِيمَا يَلِي:

- * أَرَمِي الأَوْسَاحَ فِي الطَّرِيقِ العامِ . ()
- * أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ البَيْتِ . ()
- * أَقْطَعُ الأزْهَارَ، وَأَرَمِي الأَحْجارَ فِي الطَّرِيقِ . ()
- * أَسَلِّمُ عَلَى الجالِسينَ عِنْدَما أَمُرُّ بِهِمُ . ()

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: - الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الرَّصِيفُ	المَرْبَلَةُ
جَدُولُ المَاءِ	السَّلَّةُ
مَوْقِفُ السَّيَّاراتِ	المَحْطَةُ
نَفَقٌ	إِشَارَةُ المُرُورِ
الجِسْرُ	الأَشْجارُ

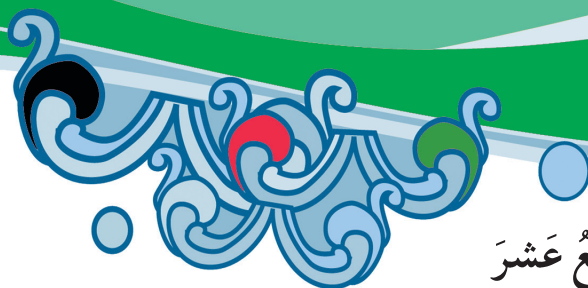
الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ:



اخْتَرِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً، وَامْلَأْ بِهَا الفَرَاغَ:

(فَوْقَ، تَحْتَ، يَمِينٍ، جَانِبٍ، وَسَطَ)

- ١- نَحْنُ نَعِيشُ السَّمَاءِ، وَ..... الأَرْضِ.
- ٢- التَّلْمِيزُ وَقِفْ بِ..... الشَّارِعِ يَنْتَظِرُ الحَافِلَةَ.
- ٣- المُسْلِمُ يَأْكُلُ بِ..... وَيَشْرَبُ بِ..... .
- ٤- أَنَا أَسِيرُ بِ..... الطَّرِيقِ .
- ٥- أَحْمَدُ وَقِفْ المِيدَانِ.



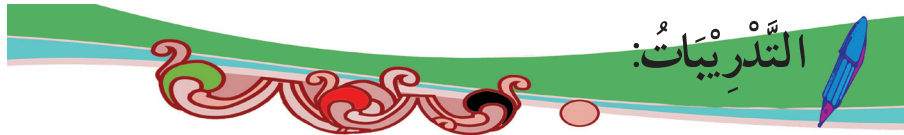
الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

فَصْلُ الرَّبِيعِ



د پسرلي موسم
د پسرلي په موسم کې اوربښتونه
زیات وي، ځمکه شنه کیږي،
گلان ټوکیږي، ښایست طبیعت
ته بیرته را گرځي، مرغان د
پسرلي په راتگ خوشالیري،
چغې وهي او بدلې وایي، خلک
د پسرلي په موسم کې سمسورو
ځایونو ته ځي.
د پسرلي په موسم کې هوا معتدله
وي، خلک پسرلي خوشبوي او د
معتدلې هوا له امله یی له نورو
موسمونو څخه غوره گڼي.

فِي الرَّبِيعِ تَكْثُرُ الْأَمْطَارُ، وَتَخْضَرُّ الْأَرْضُ،
وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ.
وَيَعُودُ لِلطَّبِيعَةِ جَمَاهَا، وَتَفْرَحُ الطُّيُورُ
وَتُغَرِّدُ بِالْحَنِّ جَمِيلَةً.
يَذْهَبُ النَّاسُ فِي الرَّبِيعِ إِلَى الْحَدَائِقِ
وَالْحُقُولِ.
وَيُصْبِحُ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا.
النَّاسُ يُحِبُّونَ الرَّبِيعَ ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ جَمَالِ الْجَوِّ
وَالْخَضَرَةِ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ - أَيُّ فَصْلٍ مِنَ الْفُصُولِ تُحِبُّ؟ - أُحِبُّ
- ب - مَتَى تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ؟ - تَتَفَتَّحُ
- ج - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ النَّاسُ فِي الرَّبِيعِ؟ - يَذْهَبُ
- د - فِي أَيِّ فَصْلٍ تَكْثُرُ الْأَمْطَارُ؟ - تَكْثُرُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

(بَارِدٌ، مُعْتَدِلٌ، الْأَزْهَارُ، نُزُولٌ، الْخَرِيفُ، الْخَفِيفَةُ)

- ١ - فَصْلُ الشِّتَاءِ.....وَفَصْلُ الرَّبِيعِ
- ٢ - فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ تَتَفَتَّحُ
- ٣ - فِي فَصْلِ الصَّيْفِ نَلْبَسُ الْمَلَابِيسَ
- ٤ - فِي فَصْلٍ.....تَسْقُطُ أَوْراقُ الشَّجَرِ .
- ٥ - اسْتَغْمِلُ الْمِظْلَةَ عِنْدَ الْمَطَرِ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا تَحْتَهُ الْخَطُّ فِيمَا يَلِي:

- * الطُّيُورُ تُغَرِّدُ .. { : (تُغَنِّي - تَتَحَدَّثُ - تَتْرُكُ) .
- * الْحَانُ جَمِيلَةٌ { : (أَخْطَأُ - أَصَوَاتٌ - أَوْقَاتٌ) .
- * نَذْهَبُ إِلَى الْحُقُولِ { : (الْمَزَارِعُ - الْبُسْتَانُ - الْمَلْعَبُ) .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ إِلَى الْمَضَارِعِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ فِي هَذَا الشَّهْرِ. - تَكْثُرُ الْأَمْطَارُ فِي هَذَا الشَّهْرِ

- جَرَى الْمَاءُ فِي النَّهْرِ. -

- لَعِبَ الطُّلَّابُ كُرَةَ الْقَدَمِ. -

- نَضِجَتِ الثَّمَارُ فِي الْحَدِيقَةِ. -

- فَرِحَتِ التِّلْمِيزَاتُ بِنَجَاحِهِنَّ. -

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مُرَاعِيَا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِ

الْمَدِّ (الف):

الْأَزْهَارُ جَمَالُ صِغَارُ

الْأَمْطَارُ الْحَانُ كِبَارُ

الْأَنْهَارُ ثِمَارُ قِصَارُ

الْبَحَارُ قِطَارُ ضِعَافُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- الْأَمْطَارُ، تَكْثُرُ، الرَّبِيعِ، فِي .

- الْحَدَائِقُ، يَذْهَبُ، إِلَى، النَّاسُ .

- الطُّيُورُ، تَفْرَحُ، بِالرَّبِيعِ .

- مُعْتَدِلًا، يَكُونُ، فِي، الْجَوِّ، الرَّبِيعِ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: أَجْرِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ:

ط١ - أَيَّ فَصْلٍ تُحِبُّ ؟ ط٢ - أَنَا أُحِبُّ فَصْلَ الرَّبِيعِ .

ط١ - لَمْ تُحِبِّ فَصْلَ الرَّبِيعِ ؟ ط٢ - لِأَنَّ الْجَوَّ فِيهِ مُعْتَدِلٌ .

- ط ١- فِي أَيِّ فَصْلٍ تَكْثُرُ الْأَمْطَارُ؟ ط ٢- تَكْثُرُ الْأَمْطَارُ فِي الرَّبِيعِ.
- ط ١- مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَ نُزُولِ الْمَطَرِ؟ ط ٢- أَسْتَعْمِلُ الْمِظْلَةَ.
- ط ١- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ؟ ط ٢- أَذْهَبُ إِلَى الْحَقُولِ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: حَوِّلِ الْمَفْرَدَ إِلَى الْمُثْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المفردة الغائبة	المثنى
هِيَ تَكْتُبُ	هُمَا تَكْتُبَانِ
هِيَ تَرَسِّمُ	
هِيَ تَقْرَأُ	
هِيَ تَذْهَبُ	
هِيَ تَرْجِعُ	

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

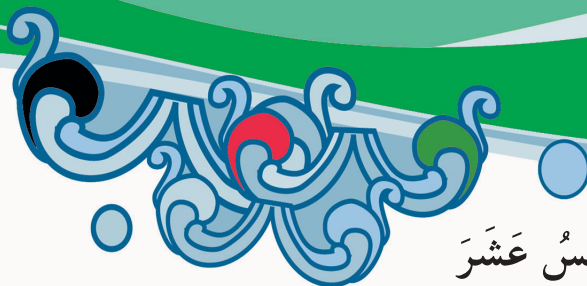
الثلجُ	البُرُ	السَّيْلُ
البردُ	الجدَّاولُ	الطُّوفَانُ
البُخَارُ	الرَّعْدُ وَ الْبَرْقُ	عَيْنُ الْمَاءِ
السَّحَابُ	الرَّيَّاحُ	

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

يُصْبِحُ ، تَجْرِي ، تَكْثُرُ ، يَعُودُ ، تَغْرُدُ ، تَفْرَحُ .



الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

خِدْمَةُ الْوَطَنِ



د وطن چوپړ

محمد خپل پلار ته وويل: زه له خپل وطن سره
ډيره مينه لرم، څرنگه کولی شم د خپل وطن
چوپړ وکړم؟

پلار يې وويل: انسان هغه مهال د خپل وطن
چوپړ کولی شي چې خپله دنده په سمه توگه په
اخلاص سره تر سره کړي.

نوهغه زده کوونکي چې په خپلو سبقونو کې کوشن
کوي، په رښتيا د خپل وطن خدمت کوي.

هغه ښوونکي چې خپلو نسلونو ته په اخلاص
سره ښوونه د خپل وطن خدمت کوي او هغه
مور چې خپل اولاد ته سالمه روزنه ورکوي په
رښتيا سره دخپل وطن چوپړ کوي.

محمد وويل: زه په خپلو درسونو کې کوشن
کوم تر څو د خپل وطن او خلکو خدمت وکړم.

قَالَ مُحَمَّدٌ لِوَالِدِهِ: أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي،

فَكَيْفَ أَخْدُمُ هَذَا الْوَطَنَ؟

قَالَ الْأَبُ: يَخْدُمُ الْإِنْسَانُ وَطَنَهُ

بِالْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ:

فَالْتَلَمِيذُ الَّذِي يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ يَخْدُمُ

وَطَنَهُ، وَالْمُعَلِّمُ الَّذِي يُعَلِّمُ الْأَجْيَالَ

يَخْدُمُ وَطَنَهُ، وَالْأُمُّ الَّتِي تُرَبِّي أَوْلَادَهَا

تَرْبِيَةً صَالِحَةً تَخْدُمُ وَطَنَهَا.

قَالَ مُحَمَّدٌ: سَأَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي، حَتَّى

أَخْدُمَ شَعْبِي وَوَطَنِي.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَاتَحْتَهُ الْخَطُّ :

- ١- وَالْمُعَلِّمُ الَّذِي يُعَلِّمُ الْأَجْيَالَ.. { الْأَجْيَالَ (النَّسْلُ - الْفَرَسُ - الْوَطَنُ)
- ٢- حَتَّى أَخْدَمَ شَعْبِي..... { الشَّعْبُ (الْبَلَدُ - سُكَّانُ الْبَلَدِ - الْأُسْرَةُ)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- أ - هَلْ تُحِبُّ وَطَنَكَ؟ - نعم،
- ب - هَلْ تَخْدُمُ الْوَطَنَ؟ - نعم،
- ج - لِمَاذَا تَجْتَهِدُ فِي الدُّرُوسِ؟ - حَتَّى أَخْلُمَ
- د - مَنْ يُعَلِّمُ الْأَجْيَالَ؟ - الْمُعَلِّمُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- * التَّلْمِيزُ الَّذِي يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ يَخْدُمُ وَطَنَهُ .
- * الَّذِي يُعَلِّمُ الْأَجْيَالَ يَخْدُمُ وَطَنَهُ .
- * الَّتِي تُرَبِّي أَبْنَاءَهَا تَرْبِيَةً صَالِحَةً تَخْدُمُ وَطَنَهَا .
- * الَّذِي يَعْمَلُ فِي الزَّرَاعَةِ يَخْدُمُ وَطَنَهُ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

- الْوَطَنَ - أَنَا - أَحِبُّ .

.....
- الْأُمُّ - تَرْبِيَةً - تُرَبِّي - صَالِحَةً - أَوْلَادَهَا .

.....
- فِي - سَأَجْتَهِدُ - أَنَا - دُرُوسِي .

التَّدرِيبُ الخَامِسُ: حَوِّلْ كَمَا فِي المِثَالِ :

- المثال : أَنَا أُحِبُّ الوَطْنَ . أَنْتِ تُحِبُّ الوَطْنَ .
١ - أَنَا أَقْرَأُ الدَّرْسَ جَيِّدًا .
٢ - أَنَا أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ .
٣ - أَنَا أَلْعَبُ فِي الفُسْحَةِ .
٤ - أَنَا أَكْتُبُ الوَاجِبَ .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِ (ذ) مُقَارَنَةً بِنُطْقِ حَرْفِ (ز):

- ذَكَةٌ ____ زَكَةٌ * ذَلَّ ____ زَلَّ .
ذَهَبُ ____ زَهَبُ * ذَابَ ____ زَابَ .
ذَهِينُ ____ زَهِينُ * جَذَبَ ____ جَزَبَ .
مُعَوَّذَةٌ ____ مُعَوَّزَةٌ * عَاذَ ____ عَازَ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- أ - مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ ؟ - أَنَا مِنْ أَفْغَانِسْتَانِ .
ب - مِنْ أَيِّ مُحَافَظَةٍ أَنْتَ ؟ - أَنَا مِنْ مُحَافَظَةِ
ج - أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ - أَسْكُنُ فِي
د - مَاذَا تَعْمَلُ ؟ - أَدْرُسُ فِي المَدْرَسَةِ .
ه - فِي أَيِّ صَفٍّ أَنْتَ ؟ - أَنَا فِي الصَّفِّ السَّابِعِ .

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اقْرَأْ مَا يَلِي:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
وَطَنٌ :	أَوْطَانٌ .	تَلْمِيزٌ :	تَلَامِيزٌ .
عَمَلٌ :	أَعْمَالٌ .	دَرْسٌ :	دُرُوسٌ .
جَيْلٌ :	أَجْيَالٌ .	طَالِبٌ :	طُلَّابٌ .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ :

أَعْرِفْ نَفْسِي :

إِسْمِي: أَحْمَدُ

مِنْ مُدِيرِيَّةٍ:

إِسْمُ أَبِي: عُمَرُ

مِنْ قَرْيَةٍ:

عُمْرِي : عَشْرُ سَنَوَاتٍ

رَقْمُ الشَّارِعِ:

بَلَدِي : أَفْغَانِسْتَانُ

رَقْمُ الْبَيْتِ:

مُحَافَظَتِي: كَابُولُ.

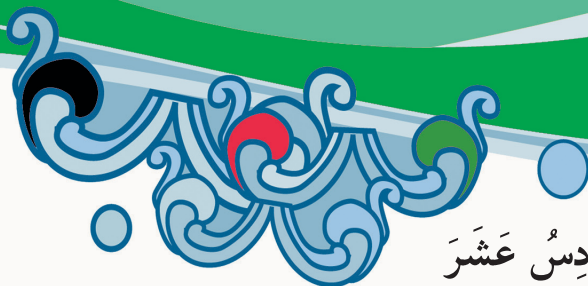
رَقْمُ الْهَاتِفِ:

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المثال: أَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي حَتَّى أَنْفَعِ الْوَطَنَ. (أَنْفَعُ - أَخْرَجُ - أَكْتُبُ)
- الْجُنْدِيُّ يَخْدُمُ (الْجَبَلُ - الْوَطَنَ - الْقَلَمَ)
- الْوَالِدَةُ الَّتِي أَوْلَادَهَا تَخْدُمُ الْبِلَادَ. (تَضْرِبُ - تَغْسِلُ - تُرَبِّي)
- الْفَلَّاحُ الَّذِي يَعْمَلُ يَخْدُمُ الْوَطَنَ. (بِإِخْلَاصٍ - بِالْكَسَلِ - بِجِدِّ)
- الْمُسْلِمُ يُرِيدُ الْخَيْرَ لِأُمَّتِهِ..... (دَائِمًا - أَحْيَانًا - قَلِيلًا)



الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

الحَدِيقَةُ



باغچه

سعید خپل ملګري سلیمان ته کیسه کوي:

یوه ورځ زما پلار ماته وویل: ای سعیده،
راځه چې ګلان وکړو او نیالګي کښینوو.
ما خپل پلار ته وویل: ډیره ښه ده، پلار
جان.

پلار مې وویل: زه د ګلانو تخم او نیالګي
راوړم.

ما پلار ته وویل: آیا د انګورو او منو ونې
شنې کیږي؟

پلار مې وویل: هو.

پلار مې وویل: ولې دې دغه ونې غوره
کړې؟

يُحْكِي سَعِيدٌ لِصَدِيقِهِ سَلَمَانَ :

قَالَ أَبِي يَوْمًا: يَا سَعِيدُ! تَعَالَ نَزْرِعْ
الْأَزْهَارَ، وَنَغْرِسُ الْأَشْجَارَ.

قُلْتُ لَهُ: حَاضِرٌ يَا أَبِي.

قَالَ وَالِدِي: أَنَا أَحْضِرُ بُذُورَ الْأَزْهَارِ
وَأَشْجَارَ الْفَوَاكِه.

فَسَأَلْتُهُ: هَلْ تَنْبُتُ أَشْجَارُ التُّفَاحِ وَالْعِنَبِ؟

قَالَ أَبِي: نَعَمْ.

فَسَأَلَنِي أَبِي: لِمَاذَا اخْتَرْتَ هَذِهِ الْأَشْجَارَ؟

قُلْتُ: لَأَنْهَا مِنْ أَلَدِ الْفَوَاكِه.
ثُمَّ سَأَلْتُهُ: وَهَلْ يَأْخُذُ الْوَقْتُ؟
قَالَ: نَعَمْ لَا بُدَّ أَنْ نَعْمَلَ وَنَنْتَظِرَ.

ما وویل: خکه چې د دغو ونو میوې مزې دارې وي.
ما پوښتنه وکړه: آیا د دې میوونیول وخت ته اړتیا لري؟
پلار مې: وویل: خامخا باید کار وکړو اود ثمرې په
انتظار واوسو.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ - مَاذَا قَالَ وَالِدُ سَعِيدٍ لِابْنِهِ؟
ب - لِمَاذَا يُحِبُّ سَعِيدٌ أَشْجَارَ التُّفَاحِ وَالْعِنَبِ؟
ج - مَنْ يُحْضِرُ الْبُذُورَ؟
- أ - قَالَ لَهُ: تَعَالَ
ب - لَأَنْهَا مِنْ الْفَوَاكِه.
ج - الْأَبُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ - تَعَالَ: (هَيَّا - اذْهَبْ - هَاتِ)
٢ - لَذِيذٌ: (حُلُوٌ - حَامِضٌ - مُرٌّ)
٣ - أَحْضَرُ: (آتَى بِهِ - أَخَذَهُ - أَرَدَهُ)

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ الْحَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ١ - أَأَيْنَ تَعِيشُ يَا أَخِي؟
١ - هَلْ فِي قَرْيَتِكُمْ مَزْرَاعٌ؟
١ - مَاذَا فِيهَا مِنَ الزَّرَاعَةِ؟
١ - هَلْ لَكُمْ حَدِيقَةٌ؟
١ -؟
- ٢ - أَعِيشُ فِي الْقَرْيَةِ.
٢ - نَعَمْ، فِيهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ.
٢ - فِيهَا الْقَمْحُ، وَالْأَرْزُ، وَغَيْرُهُمَا.
٢ - نَعَمْ، لَنَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.
٢ -

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِي (ح - هـ):

حِلٌّ	—	هِلٌّ	*	حَلٌّ	—	هَلٌّ
جُحُودٌ	—	جُهُودٌ	*	جَحَدٌ	—	جَهَدٌ
حُرُوبٌ	—	هُرُوبٌ	*	حَرَبٌ	—	هَرَبٌ
حَوَاءٌ	—	هَوَاءٌ	*	حَيٌّ	—	هَيَّا

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: صِلْ كَلِمَاتٍ قَائِمَةٍ (أ) بِمَا يَنْسِبُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

قَائِمَةٌ (أ)	قَائِمَةٌ (ب)
الْفَلَاحُ	رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ لِلْأَزْهَارِ .
الْمُعَلِّمُ	تَطْبَخُ طَعَامًا لَذِيذًا .
الْأُمُّ	حَدِيقَةٌ فِيهَا الْعِنَبُ وَالتُّفَّاحُ ، وَالرُّمَّانُ .
لَنَا	وَاقِفٌ أَمَامَ الطُّلَّابِ .
أَشْمُ	يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ الْمُخْتَلِفَةَ .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اُكْتُبْ مَا يَلِي:

أَنَا أَحِبُّ الْعِنَبَ وَالتُّفَّاحَ وَالرُّمَّانَ؛ إِنَّهَا مِنَ الثَّمَارِ اللَّذِيذَةِ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المثال :	هَذَا كِتَابُ حَامِدٍ .	(كِتَابٌ - حَامِدٌ)
١ -		(الْمُعَلِّمُ - سَيَّارَةٌ)

- ٢- (الْحَيَوَانُ - حَدِيقَةُ) .
- ٣- (التَّلْمِيزُ - حَقِيقَةُ) .
- ٤- (الْعَمَلُ - وَقْتُ) .
- ٥- (شَارِعُ - الْمَدْرَسَةُ) .

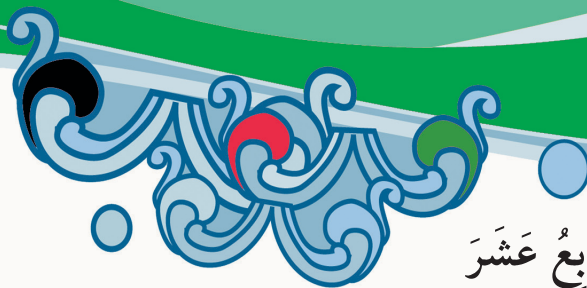
التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

الرُّمَانُ		الْخِيَارُ	
التَّمْرُ		البَطَاطُسُ	
الْبُرْتَقَالُ		الْعَدَسُ	
الْجَوْزُ		الطَّمَاظِمُ	
البَطِيخُ		البَصَلُ	
التِّينُ		الثُّومُ	

الواجب المنزلي

ضَعْ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ فِي دَفْتَرِكَ :

- ١- ؟ سَعِيدٌ يُحِبُّ الْبُرْتَقَالَ وَاللَّيْمُونَ كَثِيرًا .
- ٢- ؟ غَرَسَ سَعِيدٌ أَشْجَارَ التُّفَاحِ وَالْعِنَبِ .
- ٣- ؟ سَعِيدٌ يَنْتَظِرُ الثَّمَارَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ .
- ٤- ؟ سَعِيدٌ يَحْكِي قِصَّتَهُ لِصَدِيقِهِ أَحْمَدَ .
- ٥- ؟ الْفَلَّاحُ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ .



الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

الثَّعْلَبُ الطَّيِّبُ

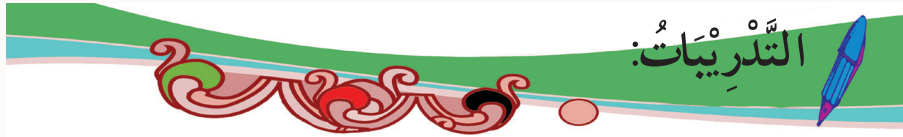
گیدر ډاکټر
یوه ورځ چرگه ناروغه شوه، او په
مرغانچه کې ویده شوه.
گیدر په ډیرې ارامۍ سره ځان مرغانچې
ته ورساوه.
گیدر ولید چې چرگه ناروغه ویده پرته ده.
گیدر له ځان سره وویل چې څه
وکړي، نوسپینه چنه یې واغوستله،
او ستاسکوب یې په خپلو غوږونو کې
کینښود.
گیدر د مرغانچې ترڅنګ ودرید او وېي
ویل: ډاکټر! ډاکټر! چرګي گیدر ته وکتل
او وېي ویل: دا څه خبره ده؟
ډاکټر دی! نو پوه شوه چې گیدر دې.
چرگه له خپل ځای څخه پاڅیدله او
نارې یې کړې: مننه کوم له تاڅخه ای
ډاکټره! ډیره مننه.
زه بل ډاکټر معاینه کړې یم، وگوره هغه
ستا تر شا دی، کله چې گیدر شاته وکتل،
وېي لیدل چې سبې یې تر شا د دې پر لور
منډې وهي نو گیدر وتښتید.

مَرَضَتْ دَجَاجَةٌ، وَنَامَتْ فِي حَظِيرَتِهَا.
مَشَى ثَعْلَبٌ فِي هُدُوءٍ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى
الْحَظِيرَةِ.

نَظَرَ الثَّعْلَبُ وَقَالَ: الدَّجَاجَةُ نَائِمَةٌ.
لَبَسَ الثَّعْلَبُ مِعْطَفًا أَبْيَضَ، وَوَضَعَ فِي أُذُنَيْهِ
سَمَاعَةً، ثُمَّ وَقَفَ جَنْبَ الْحَظِيرَةِ يَقُولُ: طَيِّبُ!
طَيِّبُ!

نَظَرَتِ الدَّجَاجَةُ إِلَيْهِ وَقَالَتْ: مَا هَذَا؟
طَيِّبُ! هَذَا ثَعْلَبُ!
وَقَفَتِ الدَّجَاجَةُ وَنَادَتْ: شُكْرًا يَا طَيِّبُ!
فَحَصَنِي طَيِّبُ آخِرُ، اُنْظُرْ وَرَاءَكَ. فَالْتَفَتَ
الثَّعْلَبُ

فَإِذَا كَلْبٌ يَجْرِي نَحْوَهُ، فَهَرَبَ الثَّعْلَبُ.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- أ - أَيْنَ نَامَتِ الدَّجَاجَةُ ؟ -
- ب - مَاذَا لَبَسَ الثَّعلْبُ ؟ -
- ج - مَنْ قَالَ: طَيْبٌ ! طَيْبٌ ؟ -
- د - لِمَاذَا هَرَبَ الثَّعلْبُ ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اخْتَرِ الْمَعْنَى الْقَرِيبَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١ - وَلَيْسَ مِعْطَفًا أَيْضًا { مِعْطَفٌ. (صَدْرِيَّةٌ - قَمِيصٌ - حِذَاءٌ)
- ٢ - اُنْظُرْ وَرَاءَكَ { وَرَاءُ. (خَلْفٌ - أَمَامَ - جَانِبٌ)
- ٤ - الثَّعلْبُ هَرَبَ { هَرَبَ. (فَرَّ - خَافَ - غَضِبَ).

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ

لِحَرْفِي (ط، ت):

طَابَ	_____	تَابَ.	طَيْبٌ	_____	تَيْبٌ *
طَاقَ	_____	تَاقَ.	طِلَالٌ	_____	تِلَالٌ *
طَبَّ	_____	تَبَّ.	أَمْطَارٌ	_____	أَمْتَارٌ *
طَارَ	_____	تَارَ.	الطِّينُ	_____	التِّينُ *

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالُ : الثَّعْلَبُ وَقَفَ ----- الدَّجَاجَةُ وَقَفَتْ.

- ١- التِّلْمِيزُ لَيْسَ مَلَائِسَ الْمَدْرَسَةِ - التِّلْمِيزَةُ..... مَلَائِسَ الْمَدْرَسَةِ
- ٢- الْوَلَدُ شَرَبَ الْمَاءَ . - الْبِنْتُ الْمَاءَ.
- ٣- الرَّجُلُ أَكَلَ الْغَدَاءَ. - الْمَرْأَةُ الْغَدَاءَ.
- ٤- التِّلْمِيزُ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. - التِّلْمِيزَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ط- أَأَيْنَ أَخُوكَ نُعْمَانُ ؟ ط٢- ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .
- ١ط- لِمَاذَا ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ ط٢- كَانَ مَرِيضًا .
- ١ط- مَعَ مَنْ ذَهَبَ ؟ ط٢- ذَهَبَ مَعَ وَالِدِي.
- ١ط- مَاذَا بِهِ ؟ ط٢- بِهِ صُدَاعٌ .
- ١ط- ؟ ط٢-

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأْ مَايَلِي:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
الدَّجَاجَةُ:	الدَّجَاجَاتُ.	الحَظِيرَةُ:	الحَظَائِرُ.
الثَّعْلَبُ :	الثَّعَالِبُ .	الأُذُنُ :	الأُذَانُ .
الطَّيِّبُ:	الأَطِبَّاءُ .	الْكَلْبُ :	الْكِلَابُ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

- طَبِيبٌ :
- مِعْطَفٌ :

- نَائِمَةٌ :
- هَرَبَ :

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ :

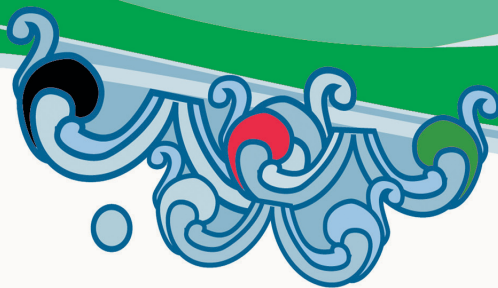
الأسدُّ	الدُّبُّ
الذُّئْبُ	الْخِنْزِيرُ
الزَّرَافَةُ	الْفِيلُ
الْغَزَالُ	النَّمْرُ
الْقِرْدُ	الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



امْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- * الثَّعْلَبُ هَرَبَ مِنَ الْكَلْبِ. (هَرَبَ - هَاجَمَ - وَقَفَ)
- * نَامَتِ الدَّجَاجَةُ فِي..... (الصَّحْنِ - الْحُظِيرَةِ - الْغُرْفَةِ)
- * لَمْ يَصِلْ..... بِمَكْرِهِ إِلَى الْهَدَفِ. (الثَّعْلَبُ - الْكَلْبُ - الدَّجَاجَةُ)
- * كَانَ الثَّعْلَبُ يُرِيدُ أَنْ..... الدَّجَاجَةَ الْمَرِيضَةَ. (يَأْكُلَ - تُسَاعِدَ - تُدَاوِي)
- *.....الدَّجَاجَةُ بِمَكْرِ الثَّعْلَبِ. (عَلِمَتْ - جَهِلَتْ - غَفَلَتْ)



الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ
المَشْهَدُ الْأَوَّلُ:

الفِيلُ المَغْرُورُ



مغروره فيل

لومړۍ برخه:

يوه ورځ كبرجن فيل خپل ملگري اوښ ته وويل:

زه له تاڅخه زورور او غښتلی يم.

اوښ وويل: دا څنگه؟

فيل وويل: زه له تاڅخه غټ او قوي يم.

اوښ وويل: زه په تگ كې له تاڅخه غښتلی يم.

فيل په خندا وويل: راځه چې يو د بل سره د منلي او تگ سيالي وكړو.

اوښ وويل: كله به سيالي وكړو؟

فيل وويل: سبا به سيالي وكړو.

يُحْكِي أَنَّ فَيْلًا قَالَ لِلْجَمَلِ:
أَنَا أَقْوَى مِنْكَ.

قَالَ الْجَمَلُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

قَالَ الْفِيلُ: أَنَا أَكْبَرُ مِنْكَ.

قَالَ الْجَمَلُ: أَنَا أَقْوَى مِنْكَ فِي السَّيْرِ.

قَالَ الْفِيلُ ضَاحِكًا: تَعَالِ نَتَسَابَقْ.

قَالَ الْجَمَلُ: مَتَى الْمَوْعِدُ؟

قَالَ الْفِيلُ: غَدًا نَتَسَابَقُ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ - مَاذَا قَالَ الْفِيلُ لِلْجَمَلِ ؟ -
- ب - بِمَاذَا اتَّفَقَ الْاِثْنَانِ ؟ -
- ج - هَلْ قَبَلَ الْجَمَلُ قَوْلَ الْفِيلِ ؟ -
- د - هَلْ كَانَ الْفِيلُ كَبِيرًا ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

(جَدِيدٌ، سَهْلٌ، قَدِيمَةٌ، جَمِيلَةٌ، صَحِيحٌ، طَوِيلٌ)

- ١ - هَذَا رَجُلٌ طَوِيلٌ .
- ٢ - هَذِهِ سَيَّارَةٌ
- ٣ - هَذَا كِتَابٌ
- ٤ - هَذِهِ حَقِيقَةٌ
- ٥ - هَذَا كَلَامٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اسْتَغْمِلْ صِيغَةَ (أَفْعَلْ) كَمَا فِي الْمِثَالِ الْآتِي:

الْمِثَالُ: هَذَا الرَّجُلُ طَوِيلٌ ----- هذا الرَّجُلُ أَطْوَلُ (أَطْوَلُ)

- ١ - هَذَا الْمَاءُ بَارِدٌ (-أَبْرَدُ)
- ٢ - هَذَا الْفَصْلُ وَاسِعٌ (-أَوْسَعُ)
- ٣ - هَذَا الْقَلَمُ رَخِيسٌ (-أَرْخَصُ)
- ٤ - هَذَا الدَّرْسُ صَعْبٌ (-أَصْعَبُ)

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِـ (ا ل):

.....	الْقَمَرُ		الشَّمْسُ
.....	الْفِيلُ		الطَّوِيلُ
.....	الْخَرْطُومُ		الصَّخْرَاءُ
.....	الْجَمَلُ		الدَّفْتَرُ
.....	الْغُرُوبُ		الشُّرُوقُ
.....	الْكِتَابُ		الثَّمَرُ
.....	الْبَغْلُ		التَّمَرُ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجْرِ الْحَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ط ١ - مَنْ هَذَا الْوَلَدُ يَا طَارِقُ ؟ ط ٢ - هُوَ أَخِي .
- ط ١ - مَا اسْمُهُ ؟ ط ٢ - اسْمُهُ
- ط ١ - هَلْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ ؟ ط ٢ - لَا ، هُوَ أَصْغَرُ مِنِّي .
- ط ١ - كَمْ عُمُرُهُ ؟ ط ٢ - عُمُرُهُ أَعْوَامَ
- ط ١ - هَلْ هُوَ يَدْرُسُ ؟ ط ٢ - نَعَمْ ، هُوَ تَلْمِيزٌ بِالْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ .
- ط ١ - فِي أَيِّ صَفٍّ هُوَ ؟ ط ٢ - فِي الصَّفِّ
- ط ١ - ؟ ط ٢ -

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اكْتُبِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

أَنَا أَرْكَبُ الْجَمَلَ فِي السَّفَرِ ، وَأَحْمِلُ عَلَيْهِ الْأَعْبَاءَ ، وَالْمَلَّةَ وَالْأَطْعِمَةَ .

..... ١

..... ٢

٣

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِ مُضَادَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

قَصِيرٌ ضَعِيفٌ صَعْبٌ نَاقِصٌ
غُرُوبٌ لَيْلٌ كَبِيرٌ حَزِينٌ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: صِلْ قَائِمَةً (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

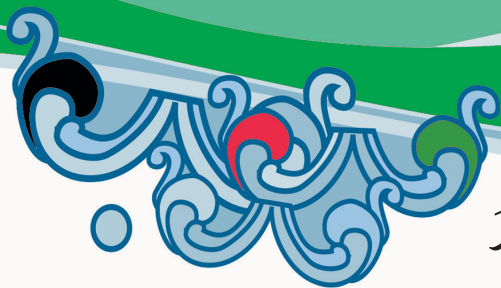
قَائِمَةٌ (أ)	قَائِمَةٌ (ب)
لِلْفِيلِ	يَصْبِحُ فِي الصَّبَاحِ
لِلطَّيْرِ	يَفْتَرِسُ الْحَيَوَانَ
الْجَمَلُ	جَنَاحَانِ كَبِيرَانِ
الذَّنَبُ	خُرْطُومٌ طَوِيلٌ
الدِّيكُ	يَأْكُلُ الْعُشْبَ



الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

- قَالَ الْفِيلُ لِلْجَمَلِ: خُرْطُومِي طَوِيلٌ جِدًّا. (خُرْطُومِي - رِجْلِيهِ - رَأْسُهُ)
- لَمْ يَسْتَطِعِ الْفِيلُ عُبُورَ (الْبَحْرِ - الصَّحْرَاءِ - الشَّارِعِ)
- الْجَمَلُ مِنْ كَلَامِ الْفِيلِ. (غَضَبٌ - ضَحْكٌ - فَهْمٌ)
- اتَّفَقَ الْجَمَلُ وَالْفِيلُ عَلَى (السَّيْرِ - الْأَكْلِ - الْحَمْلِ)



الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ
(الْمَشْهُدُ الثَّانِي)

الفيلُ المَغرُورُ



دويمه برخه:
فيل د سفر لپاره تياری ونيو، په خپل
شايفي د اوبو ژي او وابنه بارکړل خو
اوبس له خانه سره هېڅ شی هم اوچت
نه کړ.
فيل او اوبس سيالي پيل کړه.
هوا ډيره گرمه وه.
د لږ څه مزل وروسته فيل وږی او هم
تړی شو.
نو ټول وابنه يې وخوړول او اوبه يې
وڅښلې.
بيا وروسته يې د دويم ځل لپاره تنده
حس کړه او ناری يې کړې.
زه تړی يم! زه تړی يم!
پرځمکه پر مخه بريوت او وېي ويل:
ای زما ملگرېه! زه ستا څخه ډيره بښنه
غواړم.

اِسْتَعَدَّ الْفِيلُ، وَحَمَلَ مَعَهُ الْمَاءَ وَالْعُشْبَ،
أَمَّا الْجَمَلُ فَلَمْ يَحْمِلْ شَيْئًا.
بَدَأَ السِّبَاقَ بَيْنَهُمَا.
كَانَ الْجَوُّ حَارًّا.
شَعَرَ الْفِيلُ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ،
فَأَكَلَ الْعُشْبَ، وَشَرِبَ الْمَاءَ.
بَعْدَ قَلِيلٍ أَحْسَسَ الْفِيلُ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ مَرَّةً
أُخْرَى وَصَاحَ: أَنَا عَطْشَانُ! أَنَا عَطْشَانُ!
فَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ، وَقَالَ: أَنَا آسِفٌ يَا صَدِيقِي.

التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

* مَاذَا حَمَلَ الْفِيلُ مَعَهُ؟ - حَمَلَ الْفِيلُ

* هَلْ حَمَلَ الْجَمَلُ شَيْئًا؟ - لَا، مَا حَمَلَ

* كَيْفَ كَانَ الْجَوْ؟ - كَانَ

* بِمَاذَا شَعَرَ الْفِيلُ؟ - شَعَرَ الْفِيلُ بِ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي الْقَائِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

قائمة (أ) حيوان أليف قائمة (ب) حيوان وحشي

الآبِلُ	الثَّعْلُبُ	الثَّعْلُبُ	الحِصَانُ
	القِطُّ	الثَّعْلُبُ	الثَّوْرُ
	الحِمَارُ	الثَّعْلُبُ	القِرْدُ
	الْأَسَدُ	الثَّعْلُبُ	المِعْزُ
	النَّمِرُ	الثَّعْلُبُ	البَغْلُ
	الْكَلْبُ	الثَّعْلُبُ	الْأَبْلُ
	الْأَرْنَبُ	الثَّعْلُبُ	الذِّئْبُ
	الْخِرُوفُ	الثَّعْلُبُ	الْغَزَالُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ

لِحَرْفِي (ظز):

ظُهُورٌ _____ زُهُورٌ * ظَهَرَ _____ زَهَرَ .

ظِلٌّ _____ زِلٌ * ظَلَّ _____ زَلَّ .

ظُفْرٌ _____ زُفْرٌ * وَاطَبَ _____ وَازَبَ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اُكْتُبِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِحِطِّ جَمِيلٍ :
أَخَذَ الْفِيلُ يَسْتَعِدُّ لِلرَّحْلَةِ، فَحَمَلَ عَلَى ظَهْرِهِ قُرْبَةَ مَلَةٍ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَجْرِ الْخَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي : (الْحَادِثَةُ)

- | | |
|---|---|
| ط ١- أَيْنَ كُنْتَ أَمْسَ؟ | ط ٢- ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. |
| ط ١- مَاذَا حَمَلْتَ مَعَكَ؟ | ط ٢- حَمَلْتُ مَعِيَ الطَّعَامَ وَالْفَوَاكِهَ. |
| ط ١- هَلْ ذَهَبْتَ مَاشِيًا؟ | ط ٢- لَا ، رَكِبْتُ السَّيَّارَةَ . |
| ط ١- مَنْ كَانَ مَعَكَ فِي الرَّحْلَةِ؟ | ط ٢- كَانَ مَعِيَ أَصْدِقَائِي . |
| ط ١- مَتَى رَجَعْتُمْ؟ | ط ٢- رَجَعْنَا بَعْدَ الْمَغْرَبِ. |
| ط ١- لِمَاذَا مَا أَخْبَرْتَنِي؟ | ط ٢- أَنَا آ سِفُ، فَقَدْ نَسِيتُ. |

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المِثَالُ: هُوَ اسْتَعَدَّ لِلسَّفَرِ ----- هُوَ يَسْتَعِدُّ لِلسَّفَرِ .
- هُوَ شَعَرَ بِالْجُوعِ ----- .
- هُوَ حَمَلَ الْحَقِيقَةَ ----- .
- هُوَ كَتَبَ الْوَاجِبَ ----- .
- هُوَ قَرَأَ الدَّرْسَ ----- .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

(الجوع ، العطش ، الألم ، البرد ، النشاط)

- ١ - هَاتِ الْمَاءَ ، أَنَا أَشْعُرُ بِ..... .
- ٢ - الطِّفْلُ يَبْكِي ؛لَا نَّهُ يَشْعُرُ بِ..... .
- ٣ - الْغَدَاءُ مُتَأَخِّرٌ، الْبِنْتُ تَشْعُرُ بِ..... .
- ٤ - أَحْمَدُ يَصْحُو مُبَكَّرًا ، وَيَشْعُرُ بِ..... .

٥ - الْجَوُّ بَارِدٌ ، أَنَا أَشْعُرُ بِ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

..... الفِيلُ : الأَفْيَالُ .

..... الجَمَلُ : الجَمَالُ

..... الصَّحْرَاءُ: الصَّحَارِي

..... الرِّحْلَةُ : الرِّحَالَاتُ

..... العُشْبُ : الأعْشَابُ

..... المَلَأَ : المِئَاءُ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١- الرَّأْسُ ٧- اليَدُ

٢- الوَجْهُ ٨- البَطْنُ

٣- الأُذُنُ ٩- الظَّهْرُ

٤- العَيْنُ ١٠- الرِّجْلُ

٥- الأنْفُ ١١- القَدَمُ

٦- الفَمُ ١٢- الإِصْبَعُ

الواجب المنزلي:



امْلَأِ الْفَرَاعَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

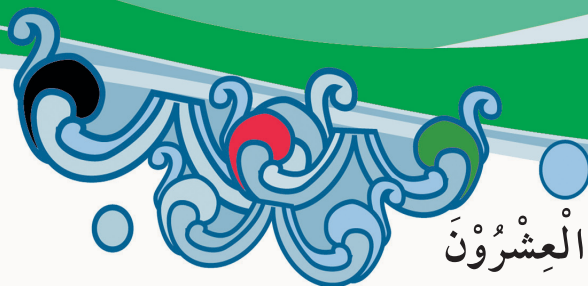
* أَمْسِكُ الْقَلَمَ ب (اليَدُ - الرِّجْلُ)

* الْجَمَلُ يَحْمِلُ الأعْشَابَ عَلَى (بَطْنِهِ - ظَهْرِهِ)

* أَنَا أَنْظُرُ ب (العَيْنِ - الأنْفِ)

* أَنَا أَسْمَعُ ب (الأُذُنِ - الرَّأْسِ)

* أَنَا أَمْشِي ب (اليَدَيْنِ - الرِّجْلَيْنِ)



الدَّرْسُ العِشْرُونَ

الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ



نوی تعلیمی کال

حمزه سهار دوخته له خوبه پاڅیده او وېي
ویل: ای احمد، زه نن ډیر خوشاله یم.

احمد وویل: ولې خوشاله یې؟
حمزه وویل: نن نوی تعلیمی کال پیل
کیري.

احمد: مونږ باید څه وکړو؟
حمزه: لومړی به لمونځ وکړو او بیا به
دښوونځي لپاره تیاری نیسو.
(حمزه او احمد اوس په ښوونځي کې
دي)

حمزه خپلو ملگروته د نوي کال د پیل
کیدو مبارکي وویل.
او هغو هم هغه ته د نوی کال د پیل
مبارکي وویل.

اسْتَيْقِظَ حَمْزَةُ مُبَكَّرًا، وَقَالَ: أَنَا الْيَوْمَ مَسْرُورٌ

جَدًّا يَا أَحْمَدُ!

أَحْمَدُ: لِمَذَا؟

حَمْزَةُ: الْيَوْمَ يَبْدَأُ الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ.

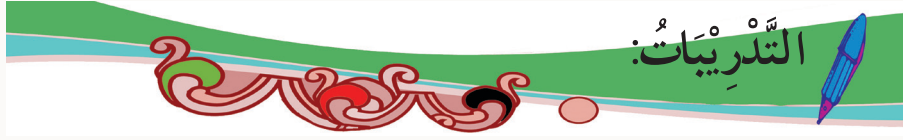
أَحْمَدُ: مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ؟

حَمْزَةُ: نُصَلِّي، ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(حَمْزَةُ، أَحْمَدُ الْآنَ فِي الْمَدْرَسَةِ)

يَهْتَفِي حَمْزَةُ زُمَلَاءَهُ بِالْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

الزُّمَلَاءُ يَتَبَادَلُونَ التَّهْنِئَاتِ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- * متى يَبْدَأُ الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ؟ - الْيَوْمَ.....
- * متى اسْتَيْقَظَ حَمْرَةُ؟ - اسْتَيْقَظَ.....
- * مَاذَا قَالَ حَمْرَةُ لِأَخِيهِ؟ - قَالَ حَمْرَةُ.....
- * هل اسْتَعَدَّ حَمْرَةُ وَأَخُوهُ لِلْمَدْرَسَةِ؟ - نعم،.....

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- ١- اسْتَيْقَظَ حَمْرَةُ..... (مُبَكَّرًا - مُتَأَخَّرًا)
- ٢- هُوَ يَلْبَسُ مَلَابِسَ (الْعَمَلِ - الْمَدْرَسَةِ)
- ٣- حَمْرَةُ..... زُمَلَاءَهُ . (يَهْنِئُ - يَدْعُو)
- ٤- كُلُّ وَاحِدٍ مَسْرُورٌ بِ..... الْجَدِيدِ. (الثَّيَابِ - الْعَامِ)
- ٥- يَبْدَأُ الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ. (اللَّيْلِ - الْيَوْمِ)

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ١- متى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟ ط٢- اسْتَيْقَظَ مُبَكَّرًا.
- ١- وهل تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ ط٢- نَعَمْ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ١- مَاذَا تَفْعَلُ قَبْلَ الذَّهَابِ؟ ط٢- أَصَلِّي ثُمَّ اسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ١- وهل تَذْهَبُ مَاشِيًا؟ ط٢- لَا، أَرْكَبُ سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اُنْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لـ(الشَّلَّة):

- أ- عَلَّمَ ، عَلَّقَ ، كَلَّمَ ، سَلَّمَ ، قَدَّرَ ، حَدَّثَ ، قَرَّبَ .
ب- قُوَّةٌ ، صَفٌّ ، سَبُّورَةٌ ، مُدَرِّسٌ ، مُؤَلِّفٌ ، مُحَدِّثٌ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتِ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ: المِثَالُ: هَذَا تِلْمِيزٌ أَفْغَانِيٌّ .

- ١-
٢-
٣-
٤-

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
اليَوْمُ :	الْأَيَّامُ	الأَدَاةُ :	الأَدَوَاتُ.
العَامُ :	الْأَعْوَامُ	الصَّدِيقُ :	الأَصْدِقَاءُ
الجَدِيدُ :	الجُدُدُ	الثَّوبُ :	الثِّيَابُ .
السَّنُ :	الْأَسْنَانُ	السَّاعَةُ :	السَّاعَاتُ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اُكْتُبِ الْآيَةَ التَّالِيَةَ بِحِطٍّ جَمِيلٍ: قَالَ تَعَالَى: «إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا»

.....
.....

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: ضَعْ عَلَامَةَ (٧) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ فَقَطْ :

* حَمْرَةٌ مَسْرُورٌ بِقُدُومِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ .

* هُوَ يُنْظِفُ أَسْنَانَهُ بِالصَّابُونِ .

* يَسْتَعِدُّ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

* اِلْتَقَى حَمْرَةٌ بِزُمَلَائِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الطَّاقِيَّةُ - الْمَعْطَفُ

الرِّدَاءُ - الْإِرَارُ

الْمِنْذِيلُ - الْحِذَاءُ

الْقَمِيصُ - النَّعْلُ

الْجَيْبُ - الْجَوْرَبُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْرِ مُضَادَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

مُتَأَخِّرًا : أَعْدَاءُهُ :

حَزِينٌ : نَامَ :

الْقَدِيمُ : يَنْتَهِي :

اللَّيْلُ :



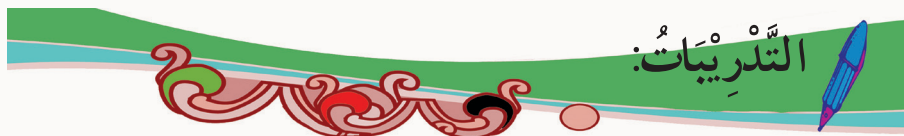
الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

شُهُورُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ



د هجري كال مياشتې
جواد له خپل ښوونكي څخه پوښتنه
وكړه: د هجري كال مطلب څه دی؟
ښوونكي ځواب وركړ: د هجري كال
څخه مطلب د نبوي هجرت پيل دی.
جواد: هجرت له كوم ځای څخه و؟
ښوونكي ځواب وركړ: هجرت له مكې
مكرمې څخه مدينې منورې ته و.
جواد وويل: د هجري كال مياشتې كومې دي؟
ښوونكي ځواب وركړ: هجري مياشتې
عبادت دي له: محرم، صفر، ربيع
الاول، ربيع الثاني، جمادى الاول،
جمادى الاخر، رجب، شعبان، رمضان،
شوال، ذوالقعدة او ذوالحجه.
جواد وويل: ښوونكيه! ستا څخه ډيره مننه.

سَأَلَ جَوَادُ مُعَلِّمَهُ: مَا مَعْنَى السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ؟
أَجَابَ الْمُعَلِّمُ: هِيَ بَدَايَةُ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ.
جَوَادُ: مِنْ أَيْنَ كَانَتْ هَذِهِ الْهِجْرَةُ؟
أَجَابَ الْمُعَلِّمُ: كَانَتْ هِجْرَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَّمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.
جَوَادُ: فَمَا شُهُورُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ؟
قَالَ الْمُعَلِّمُ: إِنَّهَا الْحُرْمُ، وَصَفَرُ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلِ،
وَرَبِيعُ الثَّانِي، وَجُمَادَى الْأُولَى،
وَجُمَادَى الْآخِرَةِ، وَرَجَبُ، وَشَعْبَانُ، وَرَمَضَانُ،
وَشَوَّالُ، وَذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ.
جَوَادُ: شُكْرًا يَا أَسْتَاذًا!



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: اقْرَأْ مَا يَلِي:

- * تَبْدَأُ السَّنَةُ الْهَجْرِيَّةُ بِشَهْرِ الْحَرَمِ.
- * وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَبِيعِ الأوَّلِ .
- * نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .
- * أوَّلُ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ الشَّوَالِ عِيدُ الْفِطْرِ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَنْ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- عِيدُ الْأَضْحَى فِي شَهْرِ..... (جَمَادِي الْأَوَّلَى - رَبِيعُ الثَّانِي - ذِي الْحِجَّةِ)
- ٢-..... هُوَ الشَّهْرُ الثَّامِنُ مِنَ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ. (رَمَضَانَ - رَجَبٌ - شَعْبَانَ)
- ٣- يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ..... (رَمَضَانَ - صَفَرٌ - الْحَرَمِ)

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ (مِنْ - إِلَى) فِي أَمَاكِنِهَا الْمُنَاسِبَةِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: قَرَأْتُ الْكِتَابَ مِنْ الصَّفْحَةِ الْأَوَّلَى إِلَى الصَّفْحَةِ الْعَاشِرَةِ.

- هَاجَرَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ الْمَدِينَةَ.

- ذَهَبْتُ الْبَيْتِ الْمَدْرَسَةِ .

- دَرَسْتُ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ.

- سَافَرَ وَالِدِي كَابُلَ هِرَاتَ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: أَجْرُ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

ط ١- هَلْ تَعْرِفُ شُهُورَ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ؟ ط ٢- نَعَمْ، أَعْرِفُهَا.
ط ١- أَذْكَرُ ثَلَاثَةً مِنْهَا ط ٢-

ط ١- مَا هُوَ أَوَّلُ شَهْرِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟ ط ٢- شَهْرُ حَمَلٍ هُوَ أَوَّلُ شَهْرِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ.
ط ١- مَا الشَّهْرُ الْآخِرُ مِنَ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ؟ ط ٢- ذُو الْحِجَّةِ هِيَ الشَّهْرُ الْآخِرُ لِلْسَّنَةِ.
ط ١-؟ ط ٢-

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، مُرَاعِيًا النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِي (ع - أ):

عَلَا	____	أَلَا	*	عَنَا	____	أَنَا .
ضِيَاءٌ	____	ضِيئُهُ	*	قَرَعَ	____	قَرَأَ .
شَاعَ	____	شَاءَ	*	عَلَّمَ	____	أَدَّبَ .
نَوْعٌ	____	نَوَّءٌ	*	رَعَى	____	رَأَى .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: صِلِ الْعُمُودَ (أ) بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ (ب) :

(أ)	(ب)
السَّنَةُ الْهَجْرِيَّةُ	بَدَايَةُ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ
شَهْرُ الْحَرَمِ	يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ التَّرَاوِيحَ .
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ	إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا .
فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ	فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ .
الْعِيدُ الْأَضْحَى	وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

التَّدرِيبُ السَّابعُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

.....	السَّنَةُ :	السَّنَوَاتُ	
.....	الشَّهْرُ :	الشُّهُورُ	
.....	المَدِينَةُ :	الْمُدُنُ	
.....	الإِبْنُ :	الأَبْنَاءُ	
.....	الْعِيدُ :	الأَعْيَادُ	

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



هَاتِ جُمْلَةً عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الْآتِي :

(نَكْتُبُ - التَّارِخُ)

الْمِثَالُ : نَحْنُ نَكْتُبُ التَّارِخَ كُلَّ يَوْمٍ .

(نَقْرَأُ - الدَّرْسُ)

.....
(نَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةُ)

.....
(نُنَظِّفُ - الْبَيْتُ)

.....
(نَكْتُبُ - الْوَاجِبُ)

.....

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

مَطَارُ كَابُلَ



الْحَوَارُ :

زَارَ عُثْمَانُ مَطَارَ كَابُلَ، وَبَعْدَ الْعَوْتِ سَأَلَهُ صَدِيقُهُ

نُعْمَانُ: أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا عُثْمَانُ؟

عُثْمَانُ: ذَهَبْتُ لِمَزَارَةِ مَطَارِ كَابُلَ.

نُعْمَانُ: مَاذَا رَأَيْتَ فِي الْمَطَارِ؟

عُثْمَانُ: رَأَيْتُ فِيهِ طَائِرَاتٍ كَثِيرَةً.

نُعْمَانُ: هَلْ هَذِهِ الطَّائِرَاتُ لِبَلَدِنَا؟

عُثْمَانُ: نَعَمْ، بَعْضُهَا لِبَلَدِنَا، وَبَعْضُهَا لِبِلَادٍ أُخْرَى.

نُعْمَانُ: وَهَلْ مَطَارُ كَابُلَ مَطَارُ دَوْلِيٍّ؟

عُثْمَانُ: نَعَمْ. مَطَارُ كَابُلَ مَطَارُ دَوْلِيٍّ.

د کابل هوایې ډگر

خبرې اترې:

عثمان د کابل د هوایې ډگر څخه لیدنه وکړه.

وروسته له راتگ څخه یې خپل ملگری

نعمان ولید، نعمان له هغه څخه پوښتنه وکړه:

ای عثمانه! ته چیرته تللی وې؟

عثمان: زه د کابل د هوایې ډگر لیدلو ته

تللی وم.

نعمان: تا په هوایې ډگر کې څه ولیدل؟

عثمان: ما په هوایې ډگر کې ډیرې

الوتکې ولیدلې.

نعمان: آیا دغه ټولې الوتکې زمونږ د هېواد وې؟

عثمان: هو، ځینې الوتکې زمونږ د هېواد

وې او ځینې یې د نورو هېوادونو.

نعمان: آیا د کابل هوایې ډگر نړیوال ډگر دی؟

عثمان: هو، د کابل هوایې ډگر نړیوال

ډگر دی.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي:

* ذَهَبْتُ إِلَى مَطَارٍ كَابُلٍ... { مَطَارٍ: (مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ - مَوْقِعُ اقْتِلَاعِ وَهْبُوطِ الطَّائِرَاتِ)

* مَطَارٌ دَوْلِيٌّ { دَوْلِيٌّ: (عَالَمِيٌّ - مَحَلِّيٌّ)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ - أَيْنَ ذَهَبَ عُثْمَانُ؟ - ذَهَبَ إِلَى
- ب - مَاذَا رَأَى فِي الْمَطَارِ؟ - رَأَى فِيهِ
- ج - هَلْ مَطَارٌ كَابُلٌ مَطَارٌ دَوْلِيٌّ؟ - نعم،
- د - هَلْ جَمِيعُ الطَّائِرَاتِ لِبَلَدِنَا؟ - لَا

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ:

طَائِرَةٌ -	طَائِرَاتٌ	
سَيَّارَةٌ -	سَيَّارَاتٌ	
مُسَافِرَةٌ -	مُسَافِرَاتٌ	
وَقْفَةٌ -	وَقَفَاتٌ	
خَادِمَةٌ -	خَادِمَاتٌ	

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: هَاتِ جُمْلًا عَلَى غَرَارِ الْمِثَالِ، مُسْتَعْمِلًا (لِ):

الْمِثَالُ: ذَهَبْتُ لِمَظَارَةٍ مَطَارِ كَابُلَ

١-

٢-

٣-

٤-

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ذَهَبَ	هِيَ ذَهَبَتْ	أَنَا ذَهَبْتُ	أَنْتَ ذَهَبْتَ
رَجَعَ			
نَزَلَ			
هَبَطَ			
سَأَلَ			
اسْتَقْبَلَ			

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اضْبِطِ التَّلَا فِي (ذَهَبْتُ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ.

- أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

- أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

- هِيَ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ.

التدريب السابع: الثروة اللغوية:

المروحية	المحطة
جواز السفر	قاعة الانتظار
الطيار	الهاتف
الضابط	الجمرك
التأشيرة	المقصف

الواجب المنزلي:



هات أسئلة مناسبة للأجوبة الآتية :

- ١-؟ ج - ذَهَبْتُ إِلَى مَطَارٍ جَلالَ أَباد.
- ٢-؟ ج - ذَهَبْتُ لزيارة أَخِي.
- ٣-؟ ج - شَاهَدْتُ فِيهِ طَائِرَاتٍ مُخْتَلِفَةً.
- ٤-؟ ج - رَجَعْتُ فِي الْمَساءِ.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

الْقَرْيَةُ



کلی

عارف د خپل ورور سره کلي ته ولاړ.
هغوی په کلي کې څو ورځې تیرې
کړې، ښکلي منظرې، شنې کرنې، لوړ
غرونه او روانې اوبه یې ولیدلې.
عارف وویل: زما کلی خوشبیري، ځکه
چې ښایسته هوالري.
عارف او ورور یې د کلي د پاکې هوا
څخه گټه پورته کړه او په ډیرې خوشالۍ
سره بیرته ښار ته ستانه شول.

ذَهَبَ عَارِفٌ وَ أَخُوهُ إِلَى الْقَرْيَةِ،

فَمَكَّنَا فِيهَا أَيَّامًا، وَشَاهَدَا هُنَاكَ مَنَاطِرَ جَمِيلَةً:

الْمَزَارِعَ خَضِرَاءَ، وَالْجِبَالَ مُرْتَفِعَةً، وَالْمِيَاهَ جَارِيَةً.

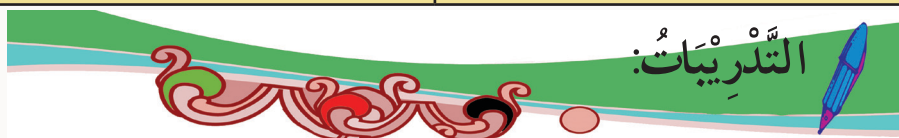
قَالَ عَارِفٌ: أَنَا أُحِبُّ الْقَرْيَةَ؛ لِأَنَّ جَوْهَا جَمِيلٌ.

تَمَتَّعَ عَارِفٌ وَأَخُوهُ بِالْجَوِّ الْجَمِيلِ فِي الْقَرْيَةِ.

ثُمَّ رَجَعَا إِلَى الْمَدِينَةِ سَعِيدَيْنِ .

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

معناها	الكلمة
بَقِيَ	مَكَثَ
رَأَى	شَاهَدَ
اسْتَفَادَ	تَمَتَّعَ
مَسْرُورِينَ	سَعِيدَيْنِ
جَمَعَ الْمَاءَ	الْمِيَاهُ



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- أ - مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْقَرْيَةِ ؟ -
- ب - مَاذَا شَاهَدَ عَارِفٌ فِي الْقَرْيَةِ؟ -
- ج - كَيْفَ كَانَ جَوُّ الْقَرْيَةِ ؟ -
- د - لِمَاذَا يُحِبُّ عَارِفُ الْقَرْيَةَ ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِرِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١ - أَيْنَ تَسْكُنُ يَا أَخِي؟ ط ٢ - أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ .
- ط ١ - هَلْ لَكُمْ مَزْرَعَةٌ؟ ط ٢ - نَعَمْ، لَنَا مَزْرَعَةٌ جَمِيلَةٌ.
- ط ١ - مَاذَا تَزْرَعُونَ فِيهَا؟ ط ٢ - نَزْرَعُ فِيهَا الْقَمْحَ، وَالْأَرْزَ، وَالْخُضْرَوَاتِ

ط ١- مَاذَا عِنْدَكُمْ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؟ ط ٢- عِنْدَنَا الْبَقَرُ، وَالْخُرُوفُ، وَالْجَمَلُ....
 ط ١- مَاذَا تُوْجَدُ فِيهَا مِنَ الْفَوَاكِه؟ ط ٢- تُوْجَدُ فِيهَا التُّفَاحُ، وَالْعِنَبُ،
 وَالرُّمَّانُ....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ عَلَامَةَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ (ء) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :
 أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَأَقْرَأُ الدَّرْسَ ، وَأَكْتُبُ الْوَاجِبَ الْمُنْزِلِيَّ ، وَأُسَاعِدُ
 الْأُسْرَةَ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ ، وَأَحْتَرِمُ الْكِبَارَ ، وَلَا أَظْلِمُ أَحَدًا ، وَأَزُورُ الْأَقَارِبَ
 فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

١ - مَكَثَ:

٢ - شَاهَدَ:

٣ - رَجَعَ:

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ، مُسْتَغْمِلًا (و):

المِثَالُ: فَتَحَ حَامِدُ الْكِتَابَ، وَقَرَأَ الدَّرْسَ .

١- (قَامَ، كَتَبَ).

٢- (دَخَلَ، جَلَسَ).

٣- (غَسَلَ، أَكَلَ).

٤- (سَافَرَ، مَكَثَ).

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

حَامِدٌ ذَهَبَ	هُوَ ذَهَبَ	خَالِدٌ وَعَارِفٌ ذَهَبَا	هُمَا ذَهَبَا
عَمْرٌو دَخَلَ		عَمْرٌو وَأَحْمَدُ.....	
جَوَادٌ خَرَجَ		جَوَادٌ وَحَمَادٌ.....	
كَاشَفُ نَجَحَ		كَاشَفُ وَزَاهِدٌ.....	
حَمْرَةٌ جَلَسَ		خَالِدٌ وَزَاهِدٌ.....	

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

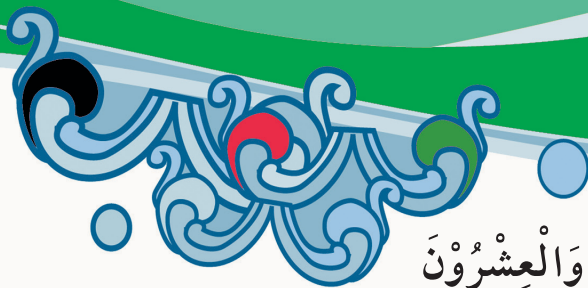
يُزْرَعُ فِي بِلَادِنَا:

الْقَمْحُ	الْبَطَاطُسُ	الْفُلْفُلُ
الذُّرَّةُ	الطَّمَاطُمُ	السُّكَّرُ
الشَّعِيرُ	الْخِيَارُ	الْجَزَرُ
الْفَاصُولِيَا	الْبَصَلُ	الثُّومُ



ضَعْ عَلَامَةَ صَحِّح (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَلِي:

- () - ذَهَبَ عَارِفٌ إِلَى الْقَرْيَةِ ؛ لِزِيَارَةِ أَقَارِبِهِ .
- () - عَارِفٌ يُحِبُّ الْمَدِينَةَ ؛ لِأَنَّ جَوَّهَا نَظِيفٌ .
- () - شَاهَدَ عَارِفٌ فِي الْقَرْيَةِ الْبَحَارَ وَالْأَنْهَارَ .
- () - بَقِيَ عَارِفٌ فِي الْقَرْيَةِ يَوْمًا وَاحِدًا .
- () - سَمِعَ هُنَاكَ أَصْوَاتَ الْأَسَدِ، وَالذُّئْبِ، وَالتَّلَبِّ .



الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

سُوقُ الْقَرْيَةِ



الْحَوَارُ:

إِلْتَحَقَ عَارِفٌ وَحَامِدٌ بِالْمَدْرَسَةِ جَدِيدًا،
وَهُمَا تَلْمِيزَانِ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ، وَعِنْدَمَا
التَقِيَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ دَارَ بَيْنَهُمَا الْحَوَارُ التَّالِي:

عَارِفٌ: اِسْمِي عَارِفٌ، وَمَا اسْمُكَ أَنْتَ؟

حَامِدٌ: اِسْمِي حَامِدٌ.

عَارِفٌ: أَنَا أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ، وَأَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ؟

حَامِدٌ: أَنَا أَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ.

عَارِفٌ: مِنْ أَيْنَ تَشْتَرِي الْحَاجَاتِ الْيَوْمِيَّةَ؟

حَامِدٌ: أَشْتَرِيهَا مِنَ السُّوقِ.

عَارِفٌ: هَلِ الْأَشْيَاءُ رَخِيصَةٌ فِي السُّوقِ؟

دكلي بازار

خبرې اترې:
عارف او حامد ښوونځي ته نوي
داخل شول، هغوی د اووم ټولگي زده
کوونکي دي، هغوی د یوېل سره د اول
ځل لپاره لیده کاته وشوه او دغه خبرې
اترې یې سره وکړې.

عارف: زما نوم عارف دی، ستانوم څه
شی دی؟

حامد: زما نوم حامد دی.

عارف: زه په کلي کې استوگنه لرم، ته
په کوم ځای کې اوسېږي؟

حامد: زه په ښار کې استوگنه لرم.

عارف: ته خپلې ورځنۍ اړتیاوې له
کوم ځای څخه ترلاسه کوي؟

حامد: زه خپلې ورځنۍ اړتیاوې له
بازاره څخه ترلاسه کوم.

عارف: آیا د شیانو په بازار کې ټیټه ده؟

حامد: نَعَمْ، الْأَشْيَاءُ رَخِيصَةٌ فِي السُّوقِ .
 عارف: وَلَكِنْ، الْأَشْيَاءُ فِي الْقَرْيَةِ غَالِيَةٌ.
 حامد: هَلْ سُوقُ الْقَرْيَةِ كَبِيرٌ؟
 عارف: لَا، سُوقُهَا صَغِيرٌ.



التَّدْرِيبَاتُ:

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ- أَيْنَ يَسْكُنُ عَارِفُ؟ - عَارِفُ
- ب- مِنْ أَيْنَ يَشْتَرِي الْحَاجَاتِ الْيَوْمِيَّةَ؟ - يَشْتَرِي
- ج- هَلْ سُوقُ الْقَرْيَةِ كَبِيرٌ؟ - لَا،
- د- هَلْ الْأَسْعَارُ فِي السُّوقِ مُنْخَفِضَةٌ؟ - نَعَمْ،

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: لَاحِظِ النُّطْقَ الصَّحِيحَ لِحَرْفِي الْمَدِّ (ي، و):

- | | | | | | | |
|-----------|---|---------------|---|-------------|---|------------------|
| أَشْتَرِي | - | لَمْ أَشْتَرِ | * | تَسْكُنُونَ | - | لَمْ تَسْكُنُوا. |
| أَمْشِي | - | لَمْ أَمْشِ | * | تَجْلِسُونَ | - | لَمْ تَجْلِسُوا. |
| أَجْرِي | - | لَمْ أَجِرِ | * | تَكْتُبُونَ | - | لَمْ تَكْتُبُوا. |
| أَرْمِي | - | لَمْ أَرَمِ | * | تَخْرُجُونَ | - | لَمْ تَخْرُجُوا. |

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِتَمْلَأَ بِهَا الْفَرَغَاتِ:

- سُوقُ الْقَرْيَةِ..... (شَعْبِي، جَدِيدُ).
- مَبَانِي الْقَرْيَةِ مِنْ..... (الطِّين، الزُّجَاج).
- دَكَائِنُ الْقَرْيَةِ..... (وَاسِعَةٌ، قَلِيلَةٌ، كَثِيرَةٌ).
- قِيمَةُ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَدِينَةِ..... (غَالِيَةٌ، رَخِيصَةٌ، مُنَاسِبَةٌ).

- الإزْدِحَامُ فِي الْمَدِينَةِ..... مِنَ الْقَرْيَةِ. (أَكْثَرُ، كَثِيرٌ، أَقَلُّ).

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: أَجْرِ الْحوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

ط١ - أَيُّهُمَا تُفَضِّلُ؟ الْحَيَاةَ فِي الْمَدِينَةِ أَمْ الْقَرْيَةِ؟ ط٢ - أَفْضَلُ الْحَيَاةَ فِي الْمَدِينَةِ.

ط١ - لِمَاذَا تُفَضِّلُ الْحَيَاةَ فِي الْمَدِينَةِ؟ ط٢ - لِأَنَّ فِيهَا مَدَارِسَ كَثِيرَةً.

ط١ - كَيْفَ شَوَارِعُهَا؟ ط٢ - شَوَارِعُهَا نَظِيفَةٌ.

ط١ - مِنْ أَيْنَ تَشْتَرِي الْقَلَمَ وَالِدَفْتَرَ؟ ط٢ - أَشْتَرِي الْقَلَمَ وَالِدَفْتَرَ مِنْ دُكَّانِ الْقَرَاطِيسِ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْقَرْىَ : الأَسْوَاقُ:

الْمُدُنُ : نَحْنُ :

الْإِخْوَةَ : أَنْتُمْ :

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ الْمَفْرَدَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى الْجَمْعِ، كَمَا فِي

الْمِثَالِ:

المثال: الْقَلَمَ رَخِيصٌ _____ الْأَقْلَامُ رَخِيصَةٌ. (الْأَقْلَامُ).

١ - الدَّرْسُ سَهْلٌ _____ (الدُّرُوسُ).

٢ - الْكِتَابُ غَالٍ _____ (الْكُتُبُ).

٣ - السَّاعَةُ رَخِيصَةٌ _____ (السَّاعَاتُ).

٤ - الْجَبَلُ مُرْتَفِعٌ _____ (الْجِبَالُ).

التدريب الثامن: تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اْمَلِ الْفَرَاغَ مِثْلَهُ:

المثال: التَّلْمِيذُ ذَهَبَ - التَّلَامِيذُ ذَهَبُوا = هُمْ ذَهَبُوا.

..... = الْمُدَّرْسُ دَخَلَ - الْمُدَّرْسُونَ.....

..... = الطَّيِّبُ فَحَصَ - الْأَطِبَّاءُ.....

..... = الْوَلَدُ لَعِبَ - الْأَوْلَادُ.....

الرَّجُلُ وَقَفَ - الرَّجَالُ =
 التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: صَلِّ قَائِمَةً (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

قَائِمَةٌ (أ)	قَائِمَةٌ (ب)
أَشْتَرِي الدَّوَاءَ	مِنَ الْمَصْرَفِ.
أَشْتَرِي اللَّحْمَ	مِنْ دُكَانِ الْقِرْطَاسِيَّةِ.
أَشْتَرِي الْقَمَاشَ	مِنْ دُكَانِ الْجَزَارِ.
أَشْتَرِي الْمَلْفَ	مِنْ دُكَانِ الْأَقْمَشَةِ.
أَخْذُ الْفُلُوسَ	مِنْ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.
أَسْتَلِمَ الرِّسَالَةَ	مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ.

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الْحَانُوتُ	الْفُنْدُقُ
الْبَقَالَةُ	مَكْتَبُ الْبَرِيدِ
الصَّيْدَلِيَّةُ	الْمَصْرَفُ
فَوَاكِهُ	الْمُسْتَشْفَى
دُكَانُ الْخَضِرَوَاتِ	الْحَيَّ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ الْمَفْرَدَ إِلَى الْجَمْعِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- ١- الْفَصْلُ وَاسِعٌ. (الْفُصُولُ).
- ٢- الْمَكْتَبُ نَظِيفٌ. (الْمَكَاتِبُ).
- ٣- الْكُرْسِيُّ جَدِيدٌ. (الْكِرَاسِيُّ).
- ٤- الْبَابُ مَفْتُوحٌ. (الْأَبْوَابُ).
- ٥- الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ. (الشُّوَارِعُ).



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

أَخْطَرُ الْأَمْرَاضِ!



تر ٿولو خطر ناکه ناروغي
يو پا چا د خپل هیواد حکیمان را ټول
کړل، له هغو څخه یې وغوښتل تر
خو د هیواد تر ټولو خطر ناکه ناروغي
ور په گوته کړي.
نویو حکیم وویل پاخیده او وېي ویل:
زما په خیال تر ټولو خطر ناکه ناروغي
چې زمونږ په هیواد کې خپره ده هغه د
جهل او ناپوهۍ ناروغي ده.
پاچا وویل: ای حکیمه! د جهل دوا
څه ده؟
حکیم په ځواب کې ورته وویل: د
جهل او ناپوهۍ دوا رنگ او قلم دی.
پاچا وویل: هغه څنگه؟
حکیم وویل: پرمونږ لازمه ده چې خپلو
ماشومانو ته لوستل او لیکل ورزده کړو.
پاچا وویل: خدای تعالی دې تاسوته
خیر او برکت در په برخه کړي، مونږ به
ښوونځي او علمي مرکزونه جوړ کړو.

دَعَا أَمِيرٌ حُكَمَاءَ بَلَدِهِ، فَسَأَلَهُمْ:
مَا أَخْطَرُ الْأَمْرَاضِ؟
قَالَ أَحَدُهُمْ: أَيُّهَا الْأَمِيرُ! أَخْطَرُ الْأَمْرَاضِ هُوَ الْجَهْلُ.
فَسَأَلَهُ الْأَمِيرُ: وَمَا دَوَاؤُهُ يَا رَجُلُ؟
فَأَجَابَ: دَوَاؤُهُ الْحَبْرُ وَالْقَلَمُ.
فَقَالَ الْأَمِيرُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟
رَدَّ الرَّجُلُ: لَا بُدَّ أَنْ نُعَلِّمَ الْأَوْلَادَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ.
الْأَمِيرُ: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا، سَنَقُومُ بِنَيْءِ الْمَدَارِسِ،
وَالْمَرَاكِزِ الْعِلْمِيَّةِ.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ فَمَا يَلِي مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- دَوَاؤُهُ الْحَبْرُ..... { الْحَبْرُ . (الدَّوَاةُ - الْبَحْرُ - الْكَلَامُ).

ب سَنَقُومُ بِنَاءِ الْمَدْرَاسِ... { سَنَقُومُ (سَنَعْمَلُ - سَنَبْنِي - سَنَتْرُكُ).

ج- دَعَا أَمِيرٌ..... { دَعَا (طَلَبَ - حَبَسَ - أَمَرَ)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١- مَنْ دَعَاهُمْ الْأَمِيرُ؟ - دَعَا الْأَمِيرُ

٢- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ الْأَمِيرُ؟ - سَأَلَ الْأَمِيرُ

٣- مَا دَوَاءُ الْجَهْلِ؟ - دَوَاؤُهُ

٤- هَلْ قَبِلَ الْأَمِيرُ رَأْيَ الْحَكِيمِ؟ - نَعَمْ،

التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمُوعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْمَدْرَسَةُ: الْمَرْكَزُ:

الْحَكِيمُ: الْمَرَضُ:

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ، لِتَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا مُفِيدَةً:

- دَعَا - بَلَدِهِ - الْأَمِيرُ - حُكَمَاءَ .

- يَا - دَوَاؤُهُ - مَا - رَجُلُ؟

- الْأَمْرَاضَ - الْجَهْلُ - أخطرُ - هُوَ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: أَضِفِ الْأَسْمَاءَ إِلَى الضَّمَائِرِ (هَ، هَا) كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:

المِثَالُ: أ_ هَذَا قَلَمُ الْمَدْرَسِ. هَذَا قَلَمُهُ .

ب - هَذَا كِتَابُ مَرْيَمَ . هَذَا كِتَابُهَا .

١ - هَذَا مَكْتَبُ الْمُدْرَسِ . -

٢ - هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ . -

٣ - هَذَا ابْنُ الْمُعَلِّمِ . -

٤ - هَذِهِ سَاعَةُ الطَّبِيبَةِ . -

٥ - هَذَا بَابُ الْمَدْرَسَةِ . -

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْبَقِيَّةَ:

الْمِثَالُ: بِنَاءُ الْمَسْجِدِ - بِنَاؤُهُ - فِي بِنَائِهِ .

رِداءُ الرَّجُلِ - -

فِنَاءُ الْبَيْتِ - -

لِقَاءُ الصَّدِيقِ - -

أداءُ الْوَاجِبِ - -

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

١ط - هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَكْتُبَ عُنْوَانَكَ؟ ط٢ - نَعَمْ، أَسْتَطِيعُ كِتَابَتَهُ

١ط - أَيْنَ تَعَلَّمْتَ الْكِتَابَةَ يَا أَخِي؟ ط٢ - تَعَلَّمْتُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ .

١ط - بِمَاذَا تَكْتُبُ؟ ط٢ - أَكْتُبُ بِالْقَلَمِ .

١ط - مَا فَائِدَةُ الْعِلْمِ؟ ط٢ - بِهِ يَعْرِفُ الْإِنْسَانُ حَقَّهُ، وَحَقَّ غَيْرِهِ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتِ جُمْلَةً مِنْ عِنْدِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: عَاصِمٌ أَحْسَنُ تَلْمِيزٍ فِي الْمَدْرَسَةِ . (أَحْسَنُ) .

١ - حَقِيقَتِي/..... (أَجْمَلُ)

٢- أَحْمَدُ/..... (أَكْبَرُ) .

٣- بَيْتِي/..... (أَصْغَرُ) .

٤- نُعْمَانُ/..... (أَطْوَلُ) .

٥- الدَّرْسُ الْأَوَّلُ/..... (أَسْهَلُ) .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ :

مِنْ وَسَائِلِ التَّعْلِيمِ:

الْمَجَلَّةُ	الْكِتَابُ
الْجَرِيدَةُ	الْكُرَاسَةُ
الْمُعْجَمُ	الْإِذَاعَةُ
الْإِنْتَرْنَتُ	التَّلْفَازُ
الْمَسْجَلُ	السَّبُّورَةُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

(مُدَرِّسٌ، إِمَامٌ، مُدِيرٌ، تَلْمِيزٌ، طَبِيبٌ، عُمَالٌ)

١- أَحْمَدُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ .

٢- يَاسِرٌ الْأَسْنَانِ .

٣- أَنَا الْفَصْلُ السَّابِعُ .

٤- ذَاكَ الْمَسْجِدِ .

٥- هُمْ الْمَصْنَعُ .

٦- هَذَا الْمَدْرَسَةِ .



الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

النَّشِيدُ (يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ)

اِشْتَرَكَ خَالِدٌ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ، وَأَنْشَدَ نَشِيدَ (يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ) بِصَوْتٍ جَمِيلٍ، فَأَعْطَاهُ الْمَدِيرُ جَائِزَةً.

يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ	يَا مُجِيبَ السَّائِلِينَ
هَبْ لَنَا مِنْكَ رَشَادًا	وَتَبَاتًا وَيَقِينًا
رَبِّ جَمَّلْنَا بِعِلْمٍ	وَاهْدِنَا دُنْيَاوَدِينًا
وَاحْمِنَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ	وَانْشُرِ الْخَيْرَاتِ فِينَا
وَأَمْنَحِ الْإِسْلَامَ عِزًّا	يَبْعَثِ النَّصْرَ الْمُبِينَا
يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ	يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ

ترانه

خالد په لین (فیل) کې برخه واخستله اود (یا اله العالمین) ترانه یې په لوړ او خوږ آواز وویل، نو د ښوونځي مدیر صاحب هغه ته انعام ورکړ.

ای د مخلوقا تـو اـلـه	ای د سوال کونکو د دعاگانو قبلوونکیه
مونږ ته دسمې لارې لارښوونه وکړه	او مونږ ته ثبات او یقین راپه برخه کړه
لویه خدایه! مونږ د پوهې په ګانه ښایسته کړه	او موږ ته د دین او دنیا لارښوونه وکړه
مونږ د هر تکلیف څخه وژغوره	خپل خیر او برکت په مونږ کې خپور کړه
اسلام ته دخپلې څرګندې مرستې له برکته	عزت او سر لوړې وړ په برخه کړه
ای د مخلوقا تـو خښتنه	ای د مخلوقا تـو خښتنه

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
هَبْ	أَعْطِ	يَقِيناً	تَصَدِيقاً
جَمَلْنَا	زَيَّنَّا	رَشَاداً	هِدَايَةً، وَتَوْفِيقاً
إِحْمِنَا	أَحْفَظْنَا	الْمُبِينِ	الْوَاضِحِ
يَبْعَثُ	يُحَقِّقُ	إِمْنَحَ	أَعْطَى



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

(نَصْرًا - هَبْ - وَفَّقَنِي - تَحْمِي - يَثْبُتُ)

١- يَا رَبِّ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ .

٢- الدَّجَاجَةُ صَغَارَهَا مِنَ الْقِطِّ .

٣- نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ مُبِينًا .

٤- رَبِّ لِي صِحَّةً وَسَعَادَةً .

٥- الْمُسْلِمُ عَلَى الْحَقِّ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: هَاتِ جُمْلَةً مِنْ عِنْدِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: يَا رَبِّ ، أَسْأَلُكَ النَّجَاحَ !

١-

٢-

٣-

٤-

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الماضي	المضارع	الأمر	الماضي	المضارع	الأمر
فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ	نَشَرَ	يَنْشُرُ	اَنْشُرْ
بَعَثَ	يَبْعَثُ		نَصَرَ	يَنْصُرُ	
جَلَسَ	يَجْلِسُ		كَتَبَ	يَكْتُبُ	
فَهَمَ	يَفْهَمُ		سَكَتَ	يَسْكُتُ	
عَلِمَ	يَعْلَمُ		ثَبَتَ	يَثْبُتُ	

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اَجْمَعْ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ مِثْلَهَا:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
المُسْلِمُ	المُسْلِمُونَ	المُؤْمِنُ	
العَالَمُ		الوَاقِفُ	
المُعَلِّمُ		السَّائِلُ	
الْجَالِسُ		المُسَافِرُ	
القَادِمُ		المُجَاهِدُ	

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١ - إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟ ط ٢ - أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ .
- ط ١ - مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَسْجِدِ؟ ط ٢ - أَصَلِّي ، وَأَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى .
- ط ١ - مَاذَا تَقُولُ فِي دُعَائِكَ؟ ط ٢ - أَقُولُ: يَا رَبِّ وَفَّقْنِي لِلْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ .
- ط ١ - هَلْ تَسْأَلُ النَّجَاحَ؟ ط ٢ - نَعَمْ، أَسْأَلُ النَّجَاحَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ:

دِينٌ : أَدْيَانُ. عِلْمٌ : عُلُومُ إِلَهٌ : آلهَةٌ

خَيْرٌ : خَيْرَاتٌ سَائِلٌ : سَائِلُونَ عَالَمٌ : عُلَمَاءُ

التَّدرِيبُ السَّابعُ: اسْتَعمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

- ١- وَفَّقَ:
- ٢- هَبْ:
- ٣- اُنْشُرْ:
- ٤- اِبْعَثْ:

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

شَرِيٌّ	الْمُجِيبُ
شَكٌّ	رَشَادٌ
ضَلَالٌ	عِزٌّ
ذُلٌّ	نَصْرٌ
السَّائِلُ	خَيْرٌ
هَزِيمَةٌ	يَقِينٌ

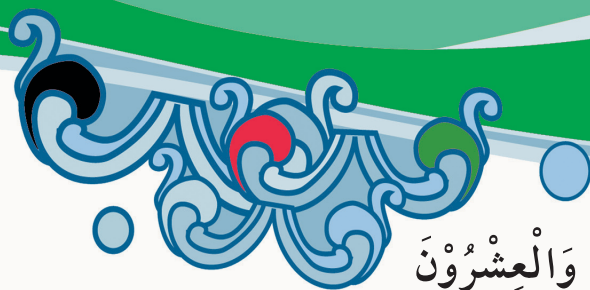
الْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ:



اسْتَبْدِلِ الْأَمْرَ الْمَفْرَدَ إِلَى الْجَمْعِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: اذْهَبْ إِلَى الْفَصْلِ يَا أَخِي. - اذْهَبُوا إِلَى الْفَصْلِ يَا إِخْوَانُ. (إِخْوَانٌ)

- ١- اُكْتُبِ الدَّرْسَ يَا وَلَدُ. - (أَوْلَادٌ)
- ٢- اقْرَأِ الْقُرْآنَ يَا صَدِيقِي. - (أَصْدِقَاءُ)
- ٣- اشْرَبِ الْمَاءَ يَا رَجُلُ. - (رِجَالٌ)
- ٤- اسْأَلِ الْمُدْرَسَ يَا تَلْمِيزُ. - (تَلَامِيذُ)



الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

عِيَادَةُ الْمَرِيضِ



الْحَوَارُ:

رَجَعَ حَامِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ حَزِينًا، فَسَأَلَهُ أَبُوهُ:

مَاذَا حَدَثَ يَا بُنَيَّ؟

الْأَبْنُ: صَدِيقِي خَالِدٌ غَائِبٌ مُنْذُ أُسْبُوعٍ.

الْأَبُ: وَمَا سَبَبُ غِيَابِهِ؟

الْأَبْنُ: أَظُنُّ أَنَّهُ مَرِيضٌ.

الْأَبُ: وَهَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ لِعِيَادَتِهِ؟

الْأَبْنُ: نَعَمْ، أَنَا ذَاهِبٌ.

(وَصَلَ حَامِدٌ إِلَى بَيْتِ خَالِدِ)

حَامِدٌ: مَا سَبَبُ غِيَابِكَ يَا صَدِيقِي؟

د ناروغ پوښتنه (عيادت)

خبرې اترې:

حامد د ښوونځي څخه سترې ستومانه

او خواشینی کورته ستون شو.

پلار یې ور څخه پوښتنه وکړه: څه خبره

ده زویه؟

زوی: زما ملگری خالد له یوې اونۍ

څخه ناسویه دی.

پلار: ولې ناسویه دی؟

زوی: کیدای شي چې ناروغه وي؟

پلار: آیا ته دهغه لیدوته ځي.

زوی: هو پلار جانه.

(حامد د خالد کورته ورسید)

حامد: ملگری ته ولې ناسویه وې؟

خالد: زه ناروغه وم.
 حامد: اوس څنگه يې.
 خالد: الحمد لله بڼه يم.
 حامد: ته كله ښوونځي ته راځې؟
 خالد: ان شاء الله زه به سبا ښوونځي ته
 درشم.
 حامد: د خدای په امان.

خَالِدٌ : كُنْتُ مَرِيضًا
 حَامِدٌ : كَيْفَ حَالُكَ الْآنَ ؟
 خَالِدٌ : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
 حَامِدٌ : مَتَى تَحْضُرُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
 خَالِدٌ : سَأَحْضُرُ الْمَدْرَسَةَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
 حَامِدٌ : مَعَ السَّلَامَةِ .



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي:

- أ- الْعِيَادَةُ { (زِيَارَةُ الْمَرِيضِ - زِيَارَةُ الصَّدِيقِ)
 ب- أَظُنُّ { (أَعْتَقِدُ - أَسْمَعُ).
 ج- سَأَحْضُرُ... { (سَأَتِي - سَأَغِيبُ).

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ - مِنْ أَيْنَ رَجَعَ حَامِدٌ ؟ - رَجَعَ
 ٢ - كَيْفَ رَجَعَ حَامِدٌ ؟ - رَجَعَ
 ٣- مَنْ الْغَائِبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ -
 ٤- مَاذَا قَالَ حَامِدٌ لِلْمَرِيضِ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: صُغِ اسْمُ الْفَاعِلِ (فَاعِلٌ) مِنْ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال: خَرَجَ	يَخْرُجُ	خَارُجٌ
قَدِمَ	يَقْدُمُ	
دَخَلَ	يَدْخُلُ	

فَتَحَ يَفْتَحُ
 كَتَبَ يَكْتُبُ
 نَجَحَ يَنْجَحُ
 التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا ، مُرَاعِيًا الْحَرَكَةَ
 الطَّوِيلَةَ، وَالْقَصِيرَةَ:

كَتَبَ - كَاتَبَ
 رَجَعَ - رَاجَعَ
 ذَكَرَ - ذَاكَرَ
 جَلَسَ - جَالَسَ
 دَرَسَ - دَارَسَ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ضَعِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ:

- ١-؟ ج - أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ.
- ٢-؟ ج - أَكْتُبُ الْوَاجِبَ الْمُنْزَلِيَّ.
- ٣-؟ ج - بَيْتِي قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ .
- ٤-؟ ج - أَلْعَبُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.
- ٥-؟ ج - خَرَجْتُ لِأَشْرَبَ الْمَاءَ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

أَنَا أَعُوذُ الْمَرِيضَ؛ لِأَنَّ عِيَادَةَ الْمَرِيضِ مِنْ وَاجِبَاتِ الْمُسْلِمِ نَحْوَ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ١ط - لِمَاذَا غَبْتَ يَا أَخِي؟ ط٢ - كُنْتُ مَرِيضًا .
- ١ط - مَاذَا كُنْتُ تَشْعُرُ؟ ط٢ - كُنْتُ أَشْعُرُ بِالصُّدَاعِ.

- ط ١- وَهَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الطَّبِيبِ؟
ط ١- كَمْ مَرَّةً تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ ؟
ط ١- وَكَيْفَ تَشْعُرُ الْآنَ ؟
ط ١-؟
ط ٢- نَعَمْ، وَأَخَذْتُ الْأَدْوِيَّةَ.
ط ٢- مَرَّتَيْنِ فِي الْيَوْمِ.
ط ٢- أَشْعُرُ بِالصَّحَّةِ الْآنَ.
ط ٢-

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتِ جُمْلَةً عَلَى الْأُسْلُوبِ الْآتِي:

المثال: رَجَعَ التِّلْمِيزُ مِنَ الْإِمْتِحَانِ نَاجِحًا .

- ١-
٢-
٣-
٤-

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللَّغَوِيَّةُ:

زُكَّامٌ	صُدَاعٌ
أَعْمَى	أَلَمٌ
أَعْرَجٌ	حُمَّى
الصَّفْرَةُ	سَهَرٌ
أَبْكَمٌ	سُعَالٌ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

- المثال: عَارَفٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ .
١- التِّلْمِيزُ يَكْتُبُ رِسَالَةً
٢- الطَّبِيبُ يَرْكَبُ سَيَّارَةً .
٣- الْوَلَدُ يَشْرَبُ الْمَاءَ .
٤- أَحْمَدُ يَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ
- هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَلْعَبِ .
-
-
-
-



الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ



الْحِوَارُ:

هَارُونُ وَقَفَ بِجَنْبِ الشَّارِعِ؛ يَنْتَظِرُ سَيَّارَةَ
الْأُجْرَةِ لِيَذْهَبَ إِلَى فُنْدُقٍ. وَبَعْدَ لَحْظَاتٍ
تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ، وَسَأَلَ السَّائِقُ: إِلَى
أَيْنَ تَذْهَبُ يَا أَخِي؟
هَارُونُ: أَذْهَبُ إِلَى فُنْدُقِ كَابُل.
هَارُونُ: كَمْ الْأُجْرَةُ؟
السَّائِقُ: الْأُجْرَةُ مِائَةُ أَفْغَانِيٍّ.
هَارُونُ: مُوَأَفِقٌ .

د ټكسي موټر

خبرې اترې:

هارون د سړک په غاړه د ټکسي په
انتظار کې ولاړ و ترڅو هوټل ته ولاړ
شي، ټکسي ودرید.

د موټر چلوونکی: وروره! چیرته
ځي؟

هارون: د کابل هوټل ته ځم.

هارون: تر هوټل پورې کرایه څوده؟

چلوونکی: کرایه سل افغانی ده.

هارون: سمه ده.

چلوونکي: مهرباني وکړه، کښينه.
 هارون: په خومره وخت کې به هوټل
 ته ورسېږو؟
 چلوونکي: په شلو دقيقو کې .
 هارون هوټل ته ورسيد اوله موټر
 چلوونکي څخه يې مننه وکړه.

السَّائِقُ: تَفَضَّلْ ارْكَبْ.
 هَارُونُ: كَمْ يَأْخُذُ مِنَ الْوَقْتِ؟
 السَّائِقُ: عِشْرِينَ دَقِيقَةً.
 وَصَلَ هَارُونُ إِلَى الْفُنْدُقِ ، وَشَكَرَ السَّائِقَ.



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- (١) - مَاذَا رَكَبَ هَارُونُ ؟ -
- (٢) - إِلَى أَيْنَ يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ؟ -
- (٣) - كَمْ الْأُجْرَةُ؟ -
- (٤) - أَيُّ فُنْدُقٍ يُرِيدُهُ هَارُونُ ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١- سَيَّارَةٌ - هَارُونُ - الْأُجْرَةُ - رَكَبَ .

- ٢- الْفُنْدُقُ - الْبَنكُ - مِنْ - قَرِيبٌ .

- ٣- كَابُلَ - أُرِيدُ - فُنْدُقَ .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

(السَّيَّارَةُ، الْأَجْرَةُ، يَزُورُ، نَزَلَ)

- ١ - أَشَارَ الشَّرْطِيُّ بِتَوَقُّفٍ
- ٢ - دَفَعَ هَارُونُ لِسَائِقِ السَّيَّارَةِ.
- ٣ - يُرِيدُ هَارُونُ أَنْ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَ.
- ٤ - وَصَلَ هَارُونُ إِلَى الْفُنْدُقِ، وَ..... عَنِ السَّيَّارَةِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ - أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمُتَحَفِ. ط٢ - تَفَضَّلْ ارْكَبْ يَا أَخِي .
- ١ - كَمْ الْأَجْرَةُ؟ ط٢ - الْأَجْرَةُ ثَمَانُونَ أَفْغَانِيًّا .
- ١ - كَمْ مَسَافَةَ الْمُتَحَفِ مِنْ هُنَا؟ ط٢ - عَشْرَةُ كَيْلُو مِتْرَاتٍ .
- ١ - كَمْ يَأْخُذُ مِنَ الْوَقْتِ؟ ط٢ -
- ١ -؟ ط٢ -

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: ضَعْ عَلَامَةَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ (ء) فِي أَمَاكِنِهَا الْمُنَاسِبَةِ

فِيْمَا يَلِي، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
رَكِبَ عَمْرُو سَيَّارَةَ الْأَجْرَةِ ؛ لِيَذْهَبَ إِلَى فُنْدُقِ كَابُلَ، تَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ عِنْدَ
إِشَارَةِ الْمُرُورِ، فَسَأَلَ هَارُونُ السَّائِقَ مَا سَبَبُ وَقُوفِكَ؟
قَالَ السَّائِقُ : عِنْدَ الْإِشَارَةِ الْحَمْرَاءِ يَمْنَعُ الْمُرُورُ.

التَّدرِيبُ السَّالِسُ: هَاتِ جُمْلَةً مِنْ عِنْدِكَ مُسْتَعْمِلًا (أَنْ)، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ .

- ١ -

- ٢-
٣-
٤-

التدريب السابع: أدخل (أن) على الأفعال الآتية، كما في المثال :

المثال: أَكْتُبُ أن أَكْتُبَ .

..... أَجْلِسُ

..... أَلْعَبُ

..... أَشْرَبُ

..... أَخْرُجُ

التدريب الثامن : الثروة اللغوية:

رَاكِبٌ

الشَّرْطِيُّ

الشارِعُ

الرَّصِيفُ

إِشَارَةُ الْمُرُورِ

مَوْقِفُ السَّيَّارَةِ

دَفْعُ الْفُلُوسِ

اللَّوْحَةُ

مُفْتَرَقُ الطُّرُقِ

الواجب المنزلي:



صِلْ كَلِمَاتٍ قَائِمَةٍ (أ) بِمُضَادِّهَا فِي قَائِمَةٍ (ب):

القائمة (أ) القائمة (ب)

رَكِبَ

فَقَدَ

وَقَفَ

تَحَرَّكَ

دَفَعَ

نَزَلَ

وَجَدَ

أَخَذَ



الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

الفندق



هوتل

خبرې اترې:
هارون هوتل ته ننوت او د معلوماتو له
مسؤل کس څخه يې پوښتنه وکړه. او
ويي ويل: مهرباني وکړه زه يو کسيزې
کوټې ته اړتيا لرم.
د هوتل مامور: سمه ده.
هارون: د يوې کوټې کرایه د يوې
ورځې لپاره څو ده؟
مامور: سل افغانۍ.
هارون: سمه ده.
مامور: ستاسو پاسپورټ چيرته دی؟
هارون: زما پاسپورټ دا دی.
مامور: مهرباني وکړه اودافورمه ډکه کړه.

الحوار:

دَخَلَ هَارُونُ الْفُنْدُقَ، وَسَأَلَ مُوظَّفَ الْإِسْتِعْلَامَاتِ،
قَائِلًا: مِنْ فَضْلِكَ، أُرِيدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.
المُوظَّف: حَسَنًا.

هَارُونُ: كَمْ أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ لِيَوْمٍ وَاحِدٍ؟
المُوظَّف: مِئَةٌ أَفْغَانِيٌّ.

هَارُونُ: مُوَأَفِقْ.

المُوظَّف: أَأَيْنَ جَوَازُ سَفَرِكَ؟

هَارُونُ: هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي.

المُوظَّف: مِنْ فَضْلِكَ، اِمْلَأْ هَذِهِ الْإِسْتِمَارَةَ.

هارون: ديره بڼه ده.
مامور: مهرباني وكړئ د شلمې
كوټې كلي درواخلي.

هَارُونُ: طَيِّبٌ .
الْمُوَظَّفُ: تَفَضَّلْ، خُذِ الْمِفْتَاحَ، الْغُرْفَةُ رَقْمُ (٢٠).



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- أَيْنَ دَخَلَ هَارُونُ ؟ -
- ٢- مَاذَا يُرِيدُ هَارُونُ ؟ -
- ٣- مَاذَا مَلَأَ هَارُونُ ؟ -
- ٤- كَمْ أَجْرَةُ الْغُرْفَةِ لِيَوْمٍ وَاحِدٍ؟ -
- ٥- فِي أَيِّ غُرْفَةٍ يَسْكُنُ هَارُونُ ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّانِي: هَاتِ جُمْلَةً عَلَى غَرَارِ الْمِثَالِ:

المثال: أريدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

- ١- -
- ٢- -
- ٣- -
- ٤- -

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: صُنْعِ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الماضي	المضارع	الأمر
وَقَفَ	يَقِفُ	قِفْ
وَضَعَ	يَضَعُ	
وَصَلَ	يَصِلُ	
وَزَنَ	يَزِنُ	
وَثَبَ	يَثِبُ	

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١ - أَيْنَ تَسْكُنُ يَا أَخِي؟
ط ٢ - أَسْكُنُ فِي الْفُنْدُقِ .
- ط ١ - كَمْ أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ شَهْرِيًّا؟
ط ٢ - أُجْرَتُهَا..... .
- ط ١ - فِي أَيِّ طَابِقٍ غُرْفَتُكَ؟
ط ٢ - فِي الطَّابِقِ الثَّانِي.
- ط ١ - وَهَلْ تَطْبَخُ بِنَفْسِكَ؟
ط ٢ - لَا، أَكُلُ فِي مَطْعَمِ الْفُنْدُقِ.
- ط ١ - كَمْ سِعْرُ الْوَجْبَةِ؟
ط ٢ - عِشْرُونَ أَفْغَانِيًّا .
- ط ١ -؟
ط ٢ -

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنْطِقُ وَلَا تُكْتُبُ:

- الْأَلِفُ فِي لَفْظِ الْجَلَالَةِ (اللهُ).
- الْأَلِفُ بَعْدَ هَاءِ التَّنْبِيهِ: (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ، هَكَذَا...).
- الْأَلِفُ فِي (ذَلِكَ).
- اللَّامُ فِي (الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ).

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اسْأَلْ زَمِيلَكَ مُسْتَعْمِلًا كَلِمَةَ (رَقْمٌ) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: كَمْ رَقْمُ جُلُوسِكَ يَا صَدِيقِي؟

- ١ -؟
- ٢ -؟
- ٣ -؟
- ٤ -؟

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اقْرَأِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ:

- عِشْرُونَ (٢٠)، ثَلَاثُونَ (٣٠)، أَرْبَعُونَ (٤٠)، خَمْسُونَ (٥٠)، سِتُّونَ (٦٠)،
سَبْعُونَ (٧٠)، ثَمَانُونَ (٨٠)، تِسْعُونَ (٩٠)، مِائَةٌ (١٠٠)، مِئَتَانِ (٢٠٠)،
ثَلَاثُمِائَةٍ (٣٠٠) .

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: صَلِّ قَائِمَةً (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب):

قَائِمَةٌ (أ)	قَائِمَةٌ (ب)
خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ	(٢٩)
تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ	(٤٤)
أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ	(٦٥)
ثَمَانِيَةٌ وَسَبْعُونَ	(٩٩)
أَرْبَعُمِائَةٍ	(٤٠٠)
تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ	(٧٨)

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

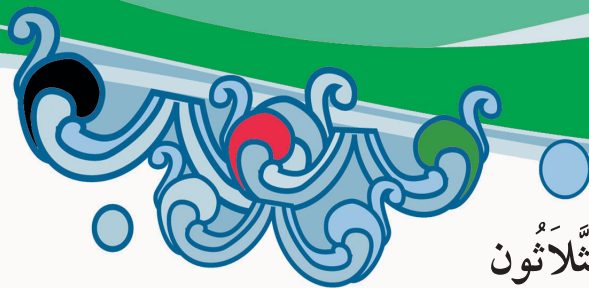
طَاوِلَةٌ	مَقْعَدٌ
خَزَانَةٌ	قَفْلٌ
مَلَابِسٌ	سِتَارٌ
سُلَّمٌ	مَطْبَخٌ
حَمَامٌ	جَرَسٌ

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



إِمْلَأِ الْبَطَاقَةَ التَّالِيَةَ:

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| ١- الاسمُ: | ٦- الْجِنْسِيَّةُ: |
| ٢- تَارِيخُ الْمِيلَادِ: | ٧- رَقْمُ جَوَازِ السَّفَرِ: |
| ٣- مَكَانُ الْمِيلَادِ: | ٨- الْعُنْوَانُ: |
| ٤- الْحَالَةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ: ... | ٩- رَقْمُ الْهَاتِفِ: |
| ٥- الْوُظَيْفَةُ: | ١٠- رَقْمُ الْمَنْزِلِ: |



الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

فِي الْمَطْعَمِ



الْحِوَارُ:

حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ وَحَضَرَ الْمُوظَّفُ، فَقَالَ:
أَهْلًا، مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ يَا سَيِّدِي؟
هَارُونُ: مِنْ فَضْلِكَ، الْأُرْزَ وَالِدَّجَاجَةَ.
الْمُوظَّفُ: وَهَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟
هَارُونُ: نَعَمْ، أَحْضِرْ سَلْطَةً فِي صَحْنٍ كَبِيرٍ.
الْمُوظَّفُ: وَمَاذَا تَشْرَبُ؟
هَارُونُ: لَوْ سَمَحْتَ أُرِيدُ عَصِيرَ الْبُرْتَقَالِ.
الْمُوظَّفُ: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي.

په رستورانټ کې

خبرې اترې:
د غرمې د ډوډۍ وخت راوړسید، د رستورانټ
د ډوډۍ مسوول راغی او وېې ویل:
په خیر راغلې، ښاغلیه! تاسو څه شی
خوړئ؟
هارون: مهرباني وکړئ زه غواړم وریجې او
چرګ وخورم.
مسوول: بل کوم څه ته مو ضرورت شته؟
هارون: هو: په یو لوی لوبښي کې سلاطه راوړئ.
مسوول: تاسو څه شی څښئ؟
هارون: مهرباني وکړئ د مالټې جوس
راوړئ.
مسوول: ډیر ښه.

هارون: نیم ساعت وروسته شین
چای هم راوړه.
مسوول: آيا د چای سره خوږه هم
غواړئ.
هارون: نه، زه یواځې پوره غواړم.
مسوول: دا دی ستا د خوراک بل..
هارون: پیسې مو واخلي.

هَارُونُ: وَهَاتِ الشَّيْءَ الْأَخْضَرَ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ.
الْمَوْظَفُ: وَهَلْ تُرِيدُ الْحُلُوَّى مَعَ الشَّيْءِ؟
هَارُونُ: لَا، أَرِيدُ السُّكَّرَ فَقَطْ.
الْمَوْظَفُ: هَذِهِ هِيَ الْفَاتُورَةُ.
هَارُونُ: خُذِ الْفُلُوسَ.



- التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا تَحْتَهُ خُطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- (١) - حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ..... { (وَصَلَ، ذَهَبَ، اقْتَرَبَ).
(٢) - هَذِهِ الْفَاتُورَةُ..... { (الْوَجْبَةُ، قِيَمَةُ الْوَجْبَةِ).
(٣) - عَصِيرُ الْبُرْتُقَالِ..... { (مِلْءُ الْبُرْتُقَالِ - قِرْشُهُ - الْوَرَقُ).

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- مَاذَا طَلَبَ هَارُونُ ؟
- هَلْ طَلَبَ هَارُونُ السَّلَاطَةَ؟
- مَاذَا شَرَبَ ؟
- مَنْ قَدَّمَ الْفَاتُورَةَ ؟
- مَنْ دَفَعَ الْفُلُوسَ ؟

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اقْرَأْ وَاكْتُبْ:

- فِي الْفُطُورِ أَتَنَاوَلُ الْخُبْزَ مَعَ الْحَلِيبِ .
- فِي الْغَدَاءِ أَتَنَاوَلُ اللَّحْمَ مَعَ الْأُرْزِ .
- فِي الْعِشَاءِ أَتَنَاوَلُ الْخُضْرَوَاتِ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١ - مَتَى تُفْطِرُ يَا أَخِي ؟ ط ٢ - أَفْطِرُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا .
 ط ١ - مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْفُطُورِ ؟ ط ٢ - الْحَلِيبَ مَعَ الْخُبْزِ .
 ط ١ - أَيْنَ تَتَغَدَّى ؟ ط ٢ - أَتَغَدَّى فِي الْبَيْتِ .
 ط ١ - وَمَنْ يَطْبَخُ الطَّعَامَ ؟ ط ٢ - وَالِدَتِي .
 ط ١ - وَهَلْ تَأْكُلُ وَحْدَكَ ؟ ط ٢ - لَا ، أَنَا أَكُلُ مَعَ أُسْرَتِي .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

- أ - الْفُطُورُ :
 ب - الْغَدَاءُ :
 ج - الْعِشَاءُ :

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مِثْلَهَا:

المضارع	الماضي
يَأْخُذُ	أَخَذَ
.....	أَمِنَ
.....	أَذِنَ
.....	أَكَلَ
.....	أَتَمَى

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: لَوْ سَمَحْتَ أُرِيدُ قَلَمًا .

- ١ -
 ٢ -
 ٣ -
 ٤ -

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَاَمْلَأْ بِهَا الْفَرَاغَ:

- ١- هَذَا صَحْنٌ (كَبِيرٌ - كَبِيرَةٌ - الْكَبِيرُ).
- ٢- هَذِهِ حَقِيقَةٌ (جَمِيلٌ - جَمِيلَةٌ - الْجَمِيلُ).
- ٣- هَذِهِ سَيَّارَةٌ (قَدِيمٌ - قَدِيمَةٌ - الْقَدِيمَةُ).
- ٤- أَدرُسُ فِي الصَّفِّ (السَّابِعُ - سَابِعٌ - السَّابِعَةُ).

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الأَشْرَبَةُ	الأَطْعَمَةُ
عَصِيرُ التُّفَاحِ	اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ
عَصِيرُ الْمَوْزِ	السَّمَكُ
عَصِيرُ الرُّمَّانِ	اللَّبَنُ
عَصِيرُ اللَّيْمُونِ	الْمَرْقُ
عَصِيرُ قَصَبِ السُّكَّرِ	الْحَلِيزُ

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:



اَمْلَأِ الْفَرَائِغَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

- فِي الْغَدَاءِ الْأُرُزَ مَعَ اللَّحْمِ. (أَشْرَبُ - أَكُلُ).
- فِي الْعِشَاءِ عَصِيرَ الْبُرْتَقَالِ. (أَشْرَبُ - أَكُلُ).
- بَعْدَ الْعِشَاءِ أَشْرَبُ (الْقَهْوَةَ - اللَّحْمَ).
- بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ أَطْلُبُ (الْفَوَاكِهِ - السَّلَاطَةَ).



الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالثَّلَاثُونَ

مَحَلُّ بَيْعِ الْمَلَابِسِ



الْحَوَارُ:

أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ مَلَابِسَ صَيْفِيَّةً.

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مَحَلِّ بَيْعِ الْمَلَابِسِ، فَقَالَ لِلْبَّائِعِ:

هَلْ عِنْدَكَ مَلَابِسُ صَيْفِيَّةٌ؟

الْبَّائِعُ: نَعَمْ، تَفَضَّلْ.

الْمُشْتَرِي: أُرِيدُ بَدْلَةً.

الْبَّائِعُ: أَيَّ لَوْنٍ تُرِيدُ؟

د جامو خرڅولو دوکان

خبرې اترې:

احمد غواړي چې د اوږي جامې

واخلي.

د جامو دوکان ته ننوت او

پلورونکي ته یی وویل:

آیا د اوږي د موسم جامې لري؟

پلورونکی: هو، لرم یې.

پیریدونکی: غواړم چې جامې

واخلم.

پلورونکی: کوم رنگ جامې غواړې.

پیریدونکی: سپین رنگ جامې

غواړم.

پلورونکی: دا دی سپین ټوکر.

پیریدونکی: د دی ټوکر بیه خوده؟

پلورونکی: پنځه سوه افغانی.

پیریدونکی: د دې بیه یې ډیر لوړه

ده.

پلورونکی: څلور سوه افغانی راکړه.

پیریدونکی: سمه ده پیسې واخلي.

المُشْتَرِي: أُرِيدُ اللَّوْنَ الْأَبْيَضَ .

الْبَائِعُ: هَذِهِ هِيَ الْبَدَلَةُ الْبَيْضَاءُ.

المُشْتَرِي: كَمْ سِعْرُهَا؟

الْبَائِعُ: خَمْسِمِائَةُ أَفْغَانِيٍّ .

المُشْتَرِي: هَذَا غَالٍ جِدًّا.

الْبَائِعُ: ادْفَعْ أَرْبَعَمِائَةَ أَفْغَانِيٍّ.

المُشْتَرِي: جَيِّدٌ، خُذِ النُّقُودَ.

التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ فِي الْمَعْنَى بِمَايْنِ الْقَوْسَيْنِ:

- مَحَلُّ الْمَلَابِسِ { (سُوْقٌ - بَيْتٌ - دُكَّانٌ) .

- كَمْ سِعْرُ { (قِيَاسٌ - رَخِيصٌ - ثَمَنٌ) .

- هَذَا غَالٍ { (قِيَمَةٌ مُرْتَفِعَةٌ - قِيَمَةٌ نَازِلَةٌ) .

- تَفَضَّلْ، هَذِهِ النُّقُودُ { (الْفُلُوسُ - السَّكَّةُ) .

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ؟ -

ب- مَاذَا اشْتَرَى أَحْمَدُ؟ -

ج - كَمْ قِيَمَةُ الْبَدَلَةِ؟ -

د - هَلِ اشْتَرَى أَحْمَدُ مَلَابِسَ صَنِيفَةٍ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً:

* الصَّيْفِ - أَحْمَدُ - يَشْتَرِي - مَلَابِسَ .

.....

* جَدًّا - غَالٍ - هَذَا

.....

* سَعْرٌ - كَمْ - الْبَدَلَةِ - هَذِهِ؟

.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِضِدِّهَا (عَكْسِهَا):

طَوِيلٌ مُشْتَرِيٌ

وَاسِعٌ بَارِدٌ

كَبِيرٌ ضَيِّقٌ

بَائِعٌ رَخِيسٌ

غَالٍ خَفِيفٌ

حَارٌّ صَغِيرٌ

ثَقِيلٌ قَصِيرٌ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١- أَيُّ فَصْلٍ هَذَا؟ ط ٢- هَذَا فَصْلُ الصَّيْفِ .
- ط ١- وَهَلِ اشْتَرَيْتَ الْمَلَابِسَ؟ ط ٢- لَا ، سَأَشْتَرِيهَا .
- ط ١- مَتَى سَتَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ؟ ط ٢- سَأَذْهَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .
- ط ١- هَلْ تَشْتَرِي الْمَلَابِسَ؟ ط ٢- لَا ، أَشْتَرِي الْقُمَاشَ .
- ط ١- مَنْ يُحِيطُهَا؟ ط ٢- الْحَيَّاطُ .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: كَوِّنْ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ الْحِذَاءَ .

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: ضَعْ كَلِمَتِي (غَالٍ - غَالِيَّةٌ) فِي أَمَاكِنِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

- هَذَا الْكِتَابُ هَذِهِ السَّاعَةُ
- هَذَا الْقَمِيصُ هَذِهِ الصُّدْرِيَّةُ
- هَذِهِ الْمِسْطَرَةُ هَذَا الدَّفْتَرُ
- هَذِهِ السَّيَّارَةُ الْجَوْرُبُ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اجْمَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مِثْلَهَا:

المَفْرَدُ	الْجَمْعُ
كَبِيرٌ	كِبَارٌ
قَصِيرٌ	
طَوِيلٌ	
ثَقِيلٌ	
ضَعِيفٌ	
خَفِيفٌ	
صَغِيرٌ	

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: أَدْخِلْ (أَلْ) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، كَمَا فِي

الْمِثَالِ: (الإملاء)

الْمِثَالُ: لَوْنٌ	 اللُّونُ.
لِبَاسٌ	
لِحَافٌ	
لَيْلٌ	
لَحْمٌ	

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الإِزَارُ	القَمِيصُ
الطَّاقِيَّةُ	البَنَطلُونُ
الْمِنْدِيلُ	الرِّدَاءُ
الحِزَامُ	الحِذَاءُ
المُعْطَفُ	الفُسْتَانُ

الوَاجِبُ المَنْزِلِي:



صُنْعُ اسْمٍ مَكَانٍ كَمَا فِي المِثَالِ:

الماضي	المضارع	اسم مكان
جَلَسَ	يَجْلِسُ	مَجْلِسٌ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	
قَعَدَ	يَقْعُدُ	
نَزَلَ	يَنْزِلُ	
سَجَدَ	يَسْجُدُ	

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِ



د بیوزلي مرسته
زه په خپل موټر کې د ښوونځي څخه د
کور پر لور روان وم.
په لار کې می یو سپین ږیری سړی ولید
چې د ساړو څخه رپیده.
هغه ته مې اشاره وکړه ترڅو زما سره په
موټر کې کښیني.
سپین ږیری زما سره په موټر کې
کښیناست او وېې ویل:
ما به په ځوانۍ کې دبی وزلو مرسته کوله.
ما وویل: الله تعالی د خپل بنده سره
مرسته کوي تر څو چه بنده دخپل
ورور په مرسته بوخت وي.
کله چې سپین ږیری خپل کور ته
ورسیده له ماڅخه یې مننه وکړه او ما
ته یې د خیر او برکت دعا وکړه.

كُنْتُ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِسَيَّارَتِي.
رَأَيْتُ فِي الطَّرِيقِ شَيْخًا، يَرْتَعِدُ مِنَ الْبَرْدِ.
أَشَرْتُ إِلَيْهِ بِالرُّكُوبِ مَعِي.
جَلَسَ الشَّيْخُ فِي السَّيَّارَةِ،
وَقَالَ: فِي الشَّبَابِ كُنْتُ أُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ.
قُلْتُ: «وَاللَّهِ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ».
وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى بَيْتِهِ، شَكَرَنِي،
وَدَعَا لِي بِالْخَيْرِ.



التَّدرِيبَاتُ:

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَلِي بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١- رَأَيْتُ شَيْخًا يَرْتَعِدُ { (يَرْتَبِكُ - يَجْرِي - يَخَافُ).

٢- فِي عَوْنِ الْعَبْدِ { (مُسَاعَدَةً - إِخْلَاصَ)

٣- كُنْتُ عَائِدًا { (مَوْعِدٌ - رَاجِعًا - قَادِمًا)

التَّدرِيبُ الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- مِنْ أَيْنَ كُنْتُ عَائِدًا؟ - كُنْتُ

ب- كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ؟ -

ج- أَيْنَ رَأَيْتَ الشَّيْخَ؟ -

د- كَيْفَ ذَهَبَ الشَّيْخُ إِلَى بَيْتِهِ؟ -

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اقْرَأِ الْمَثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْبَقِيَّةَ عَلَى غِرَارِهِ:

الْمَثَالُ: الْوَقْتُ ظَهْرٌ كَانَ الْوَقْتُ ظَهْرًا.

..... الْجَوُّ بَارِدٌ

..... الرَّجُلُ شَيْخٌ

..... الْيَوْمُ مُمَطَّرٌ

..... التَّلْمِيزُ مُحْتَهِدٌ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: كَانَ	-	كُنْتُ * دَعَا	-	دَعَوْتُ.
قَالَ	-	 * عَفَا	-	
قَامَ	-	 * دَنَا	-	
زَارَ	-	 * شَكََا	-	
عَادَ	-	 * مَحَا	-	

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: صَلِّ قَائِمَةً (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب):

أَسَاعِدُ الْكَفِيفَ	مَنْ قَدَّمَ لِي الْمُسَاعَدَةَ.
أَنْشُرُ الْمِظْلَةَ	عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.
أَشْكُرُ الْمُعَلِّمَ	فِي الْعُبُورِ عَنِ الشَّارِعِ.
أَقِفُ عَلَى الرَّصِيفِ	أَنْتَظِرُ السَّيَّارَةَ.
أَشْكُرُ	عِنْدَ نُزُولِ الْمَطَرِ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: هَاتِ الْجُمْلَةَ مِنَ عِنْدِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: كَانَ التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدًا .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: حَاوِرْ زَمِيلَكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- ط ١- هَلْ فِي أُسْرَتِكَ شَيْخٌ؟ ط ٢- نَعَمْ، جَدِّي شَيْخٌ.
- ط ١- كَيْفَ تُسَاعِدُهُ؟ ط ٢- أَخُذُ بِيَدِهِ، وَأَذْهَبُ بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- ط ١- وَهَلْ زُرْتَ الْمَرِيضَ يَوْمًا؟ ط ٢- عُدْتُ صَدِيقِي قَبْلَ أُسْبُوعٍ.
- ط ١- وَهَلْ يُوجَدُ يَتِيمٌ فِي قَرْيَتِكَ؟ ط ٢- نَعَمْ، يُوجَدُ يَتِيمٌ فِي قَرْيَتِي.
- ط ١- كَيْفَ تُسَاعِدُهُ؟ ط ٢- أَذْهَبُ بِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلِّ يَوْمٍ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

هَاتِ مُؤَنَّثَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ:

الطِّفْلُ	
الرَّضِيعُ	
الصَّبِيُّ	
الابْنُ	
الشَّابُّ	

الواجب المنزلي

اِمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

- (الْجِيرَانُ، الْكَبِيرُ، أَرْفَقُ، أُسَاعِدُ):
- أَحْتَرَمُ وَأُكَلِّمُهُ بِالْأَدَبِ.
- عَلَى الصَّغِيرِ ، وَلَا أَضْرِبُهُ.
- الْحَتَّاجَ، وَأَسْأَلُ عَنْ حَاجَتِهِ.
- أَحْسِنُ إِلَى وَلَا أُرِيدُ إِيْذَاءَهُمْ.

فهرس معاني الكلمات إلى لغتي البشتو والفارسي

الكلمة العربية	البشتو	الفارسي
قَلَمٌ	قلم	قلم
بَابٌ	دروازه	دروازه
مُدَرِّسٌ	بنوونکی	معلم، استاد
حَقِیْقَةُ	لاسي بکس	بکس دستي
مُسْطَرَّةٌ	خط کش	خط کش
سَبُورَةٌ	تخته	تخته
نَافِذَةٌ	کړکی	کلکین
کُرْسِيٌّ	چوکی	چوکی
مَمْسَحَةٌ	تخته پاک	تخته پاک
دَفْتَرٌ	کتابچه	کتابچه
غُرْفَةٌ	کوټه، خونه	اطاق
كَاسٌ	گیلاس	گیلاس
سَقْفٌ	چت	سقف
سَرِيرٌ	کټ	تخت خواب
مَطْبَخٌ	پخلنځی	آشپزخانه
سَكِينٌ	چاره - چاکو	چاقو
قَلَمُ الرَّصَاصِ	پنسل	پنسل

جَدُولُ الْحَصَصِ	مهال ویش	تقسیم اوقات
الْأَلْوَانُ	رنگونه	رنگها
الْمَلَفُ	دوسییه	دوسییه
الْكِرَاسَةُ	کتابچه	کتابچه
الْمُمَحَاةُ	پنسل پاک	پنسل پاک
الْإِذَاعَةُ	رادیو	رادیو
وَاحِدٌ	یو	یک
اِثْنَانِ	دوه	دو
ثَلَاثَةٌ	درې	سه
أَرْبَعَةٌ	خلور	چهار
خَمْسَةٌ	پنځه	پنج
سِتَّةٌ	شپږ	شش
سَبْعَةٌ	اووه	هفت
ثَمَانِيَةٌ	اته	هشت
تِسْعَةٌ	نهه	نه
عَشْرَةٌ	لس	ده
الْمَكْتَبَةُ	کتابتون	کتابخانه
مَكْتَبُ الْمُدِيرِ	دمدير دفتر	دفتر مدير
الْحَاسُوبُ	کمپیوتر	کمپیوتر
غُرْفَةُ الْمُدَرِّسِينَ	دښوونکو کوټه	اطاق معلمين
الْمُخْتَبَرُ	لابراتوار	لابراتوار
الطَّابُورُ	لين، کتار	قطار، صف
كُرَةُ الْقَدَمِ	فوتبال	فوتبال
الْأَسْرَةُ	کورنی	خانواده

الجَدُّ	نيکه	پدرکلان
الجَدَّةُ	نيا	مادرکلان
الْوَالِدُ	پلار	پدر
الْوَالِدَةُ	مور	مادر
الْعَمُّ	تره	کاکا
الْعَمَّةُ	تورې	عمه
الْخَالُ	ماما	ماما
الْخَالَةُ	ترور	خاله
الْأَخُ	ورور	برادر
الْأُخْتُ	خور	خواهر
الابْنُ	زوی	پسر
الْبِنْتُ	لور	دختر
مُذْنَنَةٌ	د آذان خونه، مناره	آذان خانه، منار
الْمُصْحَفُ	قرآن کریم	قرآن کریم
الْمِنْبَرُ	منبر	منبر
السَّجَادَةُ	مصله- جای نماز	قالین - جای نماز
دَوْلَابٌ	الماړی	الماړی
الْمَنَارَةُ	مناره	مناره
مُكَبِّرُ الصَّوْتِ	لوډ سپیکر	بلندگو
الْقُبَّةُ	گومبزه	گنبد
السُّتْرَةُ	ستره	ستره
الْمُؤَذِّنُ	مؤذن	مؤذن
وَجَدَ	پیداېې کړ	دریافت
فَقَدَ	ورکړېې کړ	گم کړد

الرَّصْدُ	رینتیا	راستی
الرَّكْبُ	درواغ	دروغ
الرَّجْعَةُ	زیار ایستونکی	پرتلاش
الرَّكْسَانُ	تنبل	تنبل
الرَّوْدُ	با ادبه - ادیناک	با ادب
رَبِّهِ الْأَدَبُ	بې ادبه	بی ادب
الرَّكْبَةُ	زده کوونکی	شاگرد - پسر
الرَّكْبَةُ	زده کوونکې	شاگرد- دختر
الرَّيْتُ	کور	خانه
زَارَ	زیارت بې وکړ	زیارت کرد
رُوتُ	خوراکه- غذا	خوراکه
رَاطِلَةٌ	میز	میز
رَيْتُ	تیل	تیل
رُوتُ	کب	ماهی
مَائِدَةٌ	دسترخوان	سفره، دسترخوان
الرَّحَافُ	برستن	لحاف
الرَّوْسَادَةُ	بالینت	بالشت، پستی
الرَّسْتَارُ	پرده	پرده
الرَّفْنَجَانُ	پیاله- گیلان	پیاله
الرَّقْدُ	دیگی	دیگ
الرَّكْبُ	پیاله	پیاله
الرَّشْبَاكُ	کرکی	کلکین
الرَّيْقُ	چای جوش	چای جوش
الرَّعْقَةُ	کاشوغه	قاشق

عَمَادُ	ستنه - پایه	ستون
الْفَائِزُ	بریالی	کامیاب
الْأَوَّلُ	لومری	نخست
الثَّانِي	دویم	دوم
الثَّالِثُ	دریم	سوم
الرَّابِعُ	خلورم	چهارم
الخَامِسُ	پنجم	پنجم
الْسادِسُ	شپرم	ششم
السَّابِعُ	اووم	هفتم
الثَّامِنُ	اتم	هشتم
التَّاسِعُ	نهم	نهم
الْعَاشِرُ	لسم	دهم
الْمَدَادُ	رنگ	رنگ قلم
الْبَطَاقَةُ	کارت	کارت
الْوَرَقُ	پانه	ورق
السَّبْتُ	شنبه	شنبه
الْأَحَدُ	یکشنبه	یکشنبه
الْإِثْنَيْنِ	دوشنبه	دوشنبه
الثَّلَاثَاءُ	سه شنبه	سه شنبه
الرَّابِعَاءُ	چهارشنبه	چهارشنبه
الْخَمِيسُ	پنجشنبه	پنجشنبه
عُطْلَةُ اسْبُوعِيَّةٌ	اویزه رخصتی	رخصتی هفته
يَرْمِي	اچوی	می اندازد

القَمَامَةُ	خُخْلِي	کثافات
يُنْزِلُ	لرې کوي	دورمی کند
يَصْرُخُ	چغې وهي	فرياد می کشد
الرَّصِيفُ	پياده رو	پياده رو
جَدُولُ الْمَاءِ	داووبوياله	جوي آب
مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ	د موټرو تم ځای	ایستگاه موټر
نَفَقٌ	تونل	تونل
الجَسْرُ	پول	پل
الْمَزْبَلَةُ	کثافات - فاضله شيان	خاکروبه
السَّلَّةُ	ټکری	سبد
الْمَحْطَةُ	تم ځای	ایستگاه
إِشَارَةُ الْمُرُورِ	ترافيکي اشاره	اشاره ترافيکي
الْأَشْجَارُ	ونې	درختها
الْأَمْطَارُ	بارانونه، اوربستونه	بارانها
تَغْرُدُ	چغیري	آواز میخواند
أَلْحَانُ	آوازونه	آوازا
الْحَفُولُ	کرهنې	کشتزارها
الْجَوُّ	هوا	هوا
الْخَضِرَةُ	شنیلې	سبزه ها
الشَّتَاءُ	ژمی	زمستان
الرَّبِيعُ	پسرلی	بهار
الْخَرِيفُ	منی	خزان
الصَّيْفُ	اوری	تابستان

المِظْلَّةُ	چتری	چتری
الثَّلْجُ	واورہ	برف
البَرْدُ	پِلی	ژالہ
السَّحَابُ	ورِیخی	ابر
البُئْرُ	کوهی	چاہ
الرَّعْدُ وَ الْبَرْقُ	برینبنا- غرہار	رعد و برق
الرِّیَاحُ	بادونہ - سیلی	بادھا
السَّيْلُ	سیلاو- سیلاب	سیلاب
عَيْنُ الْمَاءِ	چینہ	چشمہ
الْأَجْيَالُ	نسلونہ	نسل ھا
شَعْبٌ	خلک	مردم، ملت
مُحَافَظَتِي	زما ولایت	ولایت من
مُدِيرِيَّةُ	ولسوالی	ولسوالی
رَقْمُ الشَّارِعِ	دسرک لمبر	شمارہ سرک
رَقْمُ الْبَيْتِ	دکور لمبر	شمارہ خانہ
رَقْمُ الْهَاتِفِ	دٹیلیفون لمبر	شمارہ ٹیلیفون
بُدُورٌ	تخمونہ- دانپ	تخم ھا
نَعْرَسُ	کرو - خنبوو	نہال می نشانیم- غرس می کنیم
التَّقَاحُ	منہ	سیب
العَنْبُ	انگور	انگور
الرُّمَانُ	انار	انار
التَّمْرُ	خرما	خرما
الْبُرْتَقَالُ	مالٲہ	مالٲہ
الْجَوْزُ	غوز - چا رمغز	چہارمغز

البَطِيخُ	هندوانه	تربوز
التِّينُ	انخر	انجیر
الْحَيَارُ	بادرنگ	بادرنگ
البَطَاطُسُ	کچالو	کچالو
الْعَدَسُ	دال - نسک	دال
الطَّمَاظُمُ	رومی بانجان	بادنجان رومی
البَصَلُ	پیاز	پیاز
الثُّومُ	اوپره	سیر
دَجَاجَةٌ	چرگه	ماکیان
ثَعْلَبٌ	گیدر	رویه
الْحَظِيرَةُ	دچرگانو کوته	مرغانچه
مُعْطَفٌ	کرتی	کرتی
سَمَاعَةٌ	ستاتسکوب	ستاتسکوب
فَحَصٌ	معاینه پی کرل	معاینه کرد
هَرَبٌ	وتبستیده	فرارنمود
الْأَسَدُ	زمری	شیر
الذَّنْبُ	لیوه	گرگ
الزَّرَافَةُ	زرافه	زرافه
الدَّبُّ	ایبره	خرس
الْخَنَزِيرُ	سرکوزی - خنزیر	خوک - خنزیر
الْفِيلُ	فیل	فیل
النَّمْرُ	پرانگ	پلنگ
الْغَزَالُ	هوسی	آهو
الْقَرْدُ	بیزو	شادی - میمون

اوبس	اوبس	اوبس
لمر	لمر	لمر
خلتن	خلتن	خلتن
لمرختل	لمرختل	لمرختل
لمر پړوتل	لمر پړوتل	لمر پړوتل
کچر	کچر	کچر
چرگ	چرگ	چرگ
واښه	واښه	واښه
لوږه	لوږه	لوږه
تنده	تنده	تنده
آوازې وکړ	آوازې وکړ	آوازې وکړ
تأسف کوم	تأسف کوم	تأسف کوم
پیشو	پیشو	پیشو
غوايي	غوايي	غوايي
خر	خر	خر
وزه	وزه	وزه
سپی	سپی	سپی
سوی	سوی	سوی
وری	وری	وری
سر	سر	سر
مخ	مخ	مخ
غور	غور	غور
سترگه	سترگه	سترگه
پوزه	پوزه	پوزه

الفَمُّ	خوله	دهان
الْيَدُ	لاس	دست
البَطْنُ	خيته	شکم
الظَّهْرُ	ملا	کمر
الرَّجْلُ	پنبه	پای
الْقَدَمُ	قدم	قدم
الإصْبَعُ	گوته	انگشت
اسْتَيْقَظَ	ویسن شو	بیدار شد
مُبَكَّرًا	دوخته	پیش از وقت، وقتی
مَسْرُورٌ	خوشاله	خوش
يَهْنِي	مبارکی وایی	تبریکی می دهد
التَّهْنِئَةُ	مبارکی	تبریکی ها
الطَّاقِيَّةُ	خولی	کلاه
الرِّدَاءُ	خادر	چادر
الْإِزَارُ	پرتوگ	تنبان
الْمِنْدِيلُ	دسمال	دستمال
الْحِذَاءُ	بوٲان	بوت
الْجَيْبُ	جیب	جیب
الْجُورَبُ	جوراب	جوراب
عِيدُ الْأَضْحَى	لوی اختر	عید قربان
السَّنَةُ	کال	سال
الشَّهْرُ	میاشت	ماه
الْمَدِينَةُ	بنار	شهر
السَّنَوَاتُ	کلونه	سال ها

الشُّهُورُ	مياشتې	ماه ها
الْمُدُنُ	ښارونه	شهرها
الْأَعْيَادُ	اخترونه	عيدها
مَطَارُ دَوْلِيٍّ	نړيوال هوايي ډگر	ميدان هوايي بين المللي
الْمَرْوَجِيَّةُ	چورلکه	هلیکوپتر
جَوَازُ السَّفَرِ	پاسپورټ	پاسپورت
الطَّيَّارُ	پیلوټ	پیلوت
قَاعَةُ الْإِنْتِظَارِ	تم ځای	انتظارگاه
الْهَاتِفُ	تیلیفون	تیلیفون
الضَّابِطُ	ضابط	ضابط
الْجُمْرُکُ	گمرک	گمرک
النَّاشِیْرَةُ	ویزه	ویزه
الْمُقْصِفُ	کانتین	کانتین
مَكْتَّ	تم شو	درنگ نمود
شَاهِدَ	وېي لیدلو	دید
تَمَتَّعَ	گټه یې پورته کړه	فايده حاصل نمود
الْقَمْحُ	غنم	گندم
الدَّرَّةُ	جوار	جواری
الشَّعِيرُ	اوریشې	جو
الْفَاصُولِيَا	فاصولیا	فاصولیا
الْفُلْفُلُ	مرچ	مرچ
السُّكَّرُ	بوره	بوره، شکر
الْجَزَرُ	گازرې	زردک

التَّحَقَّ	داخل شو	شامل گردید
رَخِیصٌ	ارزان	ارزان
غَالٍ	گران - قیمته	گران‌بها
مَكْتَبُ الْبَرِيدِ	پوسته خانه	پوسته خانه
الصَّيْدَلِيَّةُ	درملتون	دواخانه
الْحَانُوتُ	هتی	دکان
الْبَقَالَةُ	هتی	دکان
فَوَاكِهِ	میوه‌ی	میوه جات
دُكَانُ الْخَضِرَوَاتِ	د ترکاری- دوکان	ترکاری فروشی
الْفُنْدُقُ	هوتل	هوتل
الْمُصْرَفُ	بانک	بانک
الْمُسْتَشْفَى	روغتون	شفاخانه
الْحَيَّ	کلی	قریه
دَعَا	دوعایی و کړه	دعا کرد
الْحَبْرُ	دقلم رنگ	رنگ قلم
التَّلْفَازُ	تلویژن	تلویزیون
الْجَرِيدَةُ	جریده	جریده
الْمُعْجَمُ	پکشنری	فرهنگ لغت
الْمُسَجَّلُ	تیپ- ثبت کوونکی	تیپ - ثبت کننده
الْمَصْنَعُ	کارخانه	فابریکه
طَبِيبُ الْأَسْنَانِ	دغابونوډاکټر	داکتر دندان
هَبْ	راکړه	بده، ببخش
جَمَلْنَا	مونږ بڼایسته کړه	ما رامزین ساز

اُحْمَنًا	مونږ وساته	ما را نگهدار
يَبْعَثُ	راليري	مبعوث می کند
الْمُبِينُ	بنکاره	واضح
اُمْنَحْ	پيرزوينه وکړه	بر ما روا دار
الْمُجِيبُ	د دعا قبلوونکی	اجابت کننده
عِزٌّ	عزت	عزت
نَصْرٌ	مرسته	کمک
هَزِيمَةٌ	ماتيې	ناکامی - شکست
ذُلٌّ	زلت	ذلت
ضَلَالٌ	لار ورکي	گمراهی
صِدَاعٌ	د سر خوړيدل	سردردی
أَلَمٌ	درد- خوږ	درد
حُمَّى	تبه	تب
سَهَرٌ	په وینه شپه تیږول	بی خوابی
سُعَالٌ	تېوخی	سرفه
زُكَامٌ	زکام	ریش، سرماخوردگی
أَعْمَى	ړوند	نابینا
أَعْرَجٌ	گوډ	لنگ
الْصَّفْرَةُ	زیرې- زیروالی	زردی
أَبْکَمٌ	گونگ	گنگ
سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ	ټکسي	ټکسي
فُنْدُقٌ	هوټل	هوټل

السَّائِقُ	چلوونکی	راننده
رَاكِبٌ	سورلی	سواری
الشَّرْطِيُّ	پولیس	پولیس
الشارعُ	سرک	سرک
السَّيَّارَةُ	موٹر	موٹر
مُفْتَرِقُ الطُّرُقِ	خلور لاری	چهارراهی
الاسْتِمَارَةُ	فورمه	فورمه
خَزَانَةٌ	ساتنخای	ذخیره گاه
مَقْعَدٌ	چوکی	چوکی
قُفْلٌ	کولپ	قفل
مَلَابِسٌ	جامی	جامه ها، پوشاکها
سُلَّمٌ	زینه- پوری	زینه
جَرَسٌ	زنگ	زنگ
حَانَ	نژدې شو- ورسید	فرارسید
الارزُ	وریجې	برنج
صَحْنٌ	کاسه- قاب	بشقاب - کاسه
عَصِيرُ الْبُرْتَقَالِ	د مالتي جوس	آب مالته
الْفَاتُورَةُ	بل	بل
الْفُلُوسُ	پیسې	پول
الْفَطُورُ	دسهارناشتا	ناشتا، صبحانه
الْغَدَاءُ	دغرمې ډوډی	غذای چاشت

غذای شب	دشپې ډوډی	الْعِشَاءُ
کباب	ورپته شوې غوښه	اللَّحْمُ الْمَسْوِيُّ
ماهی	کب	السَّمَكُ
شیر	شیدې	الْبَنُّ
شوربا	بنوروا	الْمَرْقُ
نان	ډوډی	الْخُبْزُ
کیله	کیله	الْمَوْزُ
لیمو	لیمو	الْلِّيمُونُ
نیشکر	گنی	قَصَبُ السُّكَّرِ
فروشنده	پلورونکی	الْبَائِعُ
خریدار	پیریدونکی	الْمُشْتَرِي
لباس	جامه	الْبَدَلَةُ
پتلون	پتلون	الْبَطْلُونُ
کمر بند	کمر بند	الْحِزَامُ
پیراهن زنانه	ښځینه جامي	الْفُسْتَانُ
مرد کهن سال	سپین ږیری	شَيْخٌ
طفل شیرخوار	شیدې رودونکی ماشوم	الرَّضِيعُ
طفل	ماشوم	الصَّبِيُّ
جوان	ځوان	الشَّابُّ
همسایه ها	گاوندیان	الْجِيرَانُ
لطف و مهر بانی می کنم	خواخوړي کوم	أَرْفُقُ
نا بینا	ږوند	الْكُفِيفُ

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library