



Ketabton.com

بنیاد ملی رئیس دولت

از شفاخانه مرکزی اردوی جمهوری باز دید کردند

در کشور

طلبان اریتریا ادامه داشت جبهه آزادی بخش اریتریا اعلام کرد که پیشنهادات جدید اریس آبابا را برای مذاکره بین طرفین رد کرده است. ۴- حوت:

اندراگانندی صدراعظم هند گفت: در داخل حزب کانگرس آن کشور فعالیت جریان دارد تا او را از قدرت بردارند و شخصی دیگر را به جای وی منسوب سازند.

نمایندگانش از پشاور اطلاع میدهند که دیروز یو ایس حداقل بیست محصل رادر شهر های مختلف ایالت سندتوقیف نموده است و از یک تعداد پوهنتون ها و مکاتب عالی سندوشهر های دیگر اسلحه بدست آورده است. ۵- حوت:

در عمان اعلام شده که در اردن برای اولین بار به زنان آسکشر نیز اجازه رای دهی در انتخابات پارلمانی داده شده است.

در واشنگتن محکمه مخصوص رسیدگی به قضیه واترگیت سه نفر از مشاورین نزدیک حکومت سابق ریچارد نکسن را به میعاد های مختلف حبس محکوم کرد.

کمیته حقوق بشر موسسه ملل متحد سیاست اسرائیل را در مقابل عربهای مقیم مناطق اشغالی بشدت مورد انتقاد قرار داده و متذکر شده که اسرائیل در این مناسبات از مقررات حقوق بشر تغافل ورزیده است.

۶- حوت:

طوری که از گراچی اطلاع رسیده است متعلمین کتاب آن شهر دیروز علیه انحلال حزب عوامی ملی و حبس رهبران آن اظهارات شدیدی بعمل آوردند.

کشف اسلحه توسط پولیس پاکستان در پوهنتونها و به عننی های پشتونستان، پنجاب و سند حقیقت نداشته و حکومت پاکستان خود این اسلحه را برای اختناق و به مقصد ایجاد خوف و عراس مردم گذاشته بود.

۷- حوت:

دیروز قوای نظامی پاکستان مانع اجتماع بزرگی شد که در آن شهر از طرف جبهه دیموکراتیک متحد مشتمل از هفت حزب مخالف حکومت پاکستان به طرفداری از حزب عوامی ملی و رهبران آن تشکیل می شد.

بنیاد ملی محمد داؤد رئیس دولت و صدراعظم ساعت دو و چهل و پنج دقیقه قبل از ظهر روز شنبه اول حوت از شفاخانه مرکزی اردوی جمهوری باز دید نمودند.

بنیاد ملی رئیس دولت و صدراعظم از شفاخانه مرکزی اردو که یکی از مجهز ترین شفاخانه ها در منطقه می باشد در حدود دو ساعت رادیر گرفت و در هر قسمت از طرف آمر پروژه و کارکنان داخلی و خارجی توضیحات ارائه میگردد. بنیاد ملی محمد داؤد از پیشرفت کار ساختمانی شفاخانه اظهار رضایت نمودند.

شفاخانه مرکزی اردوی جمهوری که به کمک اقتصادی و تکنیکی کشور دوست اتحاد شوروی در سال ۱۳۴۹ تحت ساختمان گرفته شده است در ماه جوزای سال آینده به پایه اكمال رسیده و بعد از ختم امور متناظر سامان آلات طبی در ماه قوس سال آینده بقسم تجزیوی در تمام ساحات آماده فعالیت میگردد.

این شفاخانه که از نگاه شعب طبی مکمل میباشد ظرفیت نهایی بیش از پنجاه مریض را دارا بوده برای تمام اردو از صاحب منصبان عالی رتبه تا افراد و رجال برجسته دولتی اختصاص یافته است.

دیپلوم انجنیر عبدالقدیر آمر پروژه ساختمان شفاخانه مرکزی اردوی جمهوری گفت: امید است در نیمه دوم سال آینده تمام شعب طبی شفاخانه فعال گردیده و در خدمت اردو قرار گیرد. همچنان در نظر است از این شفاخانه به بحث یک مرکز اکادمی و تحقیقاتی طبی عسکری استفاده شود.

سومین مورد منجمنت مطالعه و تحفظ خواص ارثی نباتات منطقه شرق میانه توسط بنیاد ملی فضل الرحیم رحیم معین وزارت زراعت و آبیاری امروز در هتل انترکانتی ننتال افتتاح گردید. در این مورد نمایندگان کشورهای افغانستان عراق، ایران، سوریه و ترکیه اشتراک دارند.

۷- حوت:

به اساس پیشنهاد صدارت عظمی تصویب مجلس عالی وزراء و منظوری بنیاد ملی رئیس دولت و صدراعظم دیپلوم انجنیر محمد کبیر باحفظ رتبه وزیر بحیث رئیس بورد اقتصادی صدارت عظمی مقرر شده است.

در خارج

۳- حوت:

در حالیکه سرتاسر دیشب و اوایل امروز دو خورد های شدیدی میان نیرو های جبهه و تجزیه



بنیاد ملی محمد نعام نماینده خاص بنیاد ملی رئیس دولت و صدراعظم هنگام عزیمت به صوبه نیپال.



دگر جنرال عبدالکریم مستثنی لوی درستیز روز نظامی اتحاد شوروی را به آتش نظامی آن کشور تبریک می گوید.



بنیاد ملی فضل الرحیم رحیم معین زراعت و آبیاری حین ایراد بیانیه در هنگام افتتاح سومین جلسه بورد تحفظ و مطالعه خواص ارزش نباتات.

مراد طلبی ها

هلال نیمه رنگی از ناخن زمانه در دامن شب سیاه افتاده بود. نگاه پیرمرد بانبروی مرموزی بسوی این لکه حریر که در گریبان افق مغرب نمودار بود درها می شد. دستهای پرچین او پرشیاد های برجسته ای که زمانه در جبین و رخسارش کشیده بود، نزدیک و نزدیکتر می شد. آنگاه که برسم دعا، مقدم ماه نورانی که میخواست چند قطره اشک میان تار های ریش پهن و دود زده اش راه خود را هم کرد.....

من که از زاویه تکران وضع و حالش بودم، در دلم رگت پیر مرد نیل و مسردای دارد و با غم و دودی که می شود از آن مضمون درست کرد، ولی این رخ ظاهر تنها بود، حقیقت آنست که در چنین موارد بعضی در آن لحظاتی که موجودی را آشفته و ناآلانه و ملالی می یابیم هوس میکنیم و از گنگ و رمزپیش را هر طور می باشد از باطن او بیرون سازیم تا با الهام مطلب باری را که از اندوه روزگار و پریشانی زندگی و ناسازگاری های که سر راه خودمان سبز کرده است سبک سازیم، بسیار دینه ایم کسانی را که بعنوان یاری و کمکساری در مصیبت و ماتم، زودتر و نا خواننده به سراغ دوست میجویم و معلور سرمی کشند، چه دریغ که انگیزه اصلی این شیوه ها تسکینی نباشد که به انسان از مشاهده وضع از خود گرفتارتر و آشفته حالت دست میدهد.

بهر حال هر طوری بود در خیال و خاطر او رخنه کردم و در غمخانه دلش راه یافتم. از زیبونی های زندگی که برای او دنیا را خراب آباد نامرادی ها و خارزار پریشانی ها ساخته است سخن ها گفت... از ناکامی ها و از آرزوهای یکی هم بر آورده نشده آنقدر گفت که نزدیک بود چشمانم، تم کشد و تیر غمش در سینه من نیز زخمی را آب بدهد، ولی بخاطرم رسید اندیشه ای که نویسنده بزرگی به عنوان «آرزو» رقم زده بود، وقتی تصویر آن نوشته در آبگینه خاطرم افتید موجهایی آورد که وایلی دلم را بلند نشدند در خود بیچید، از آن تصویر عکس بر داشتیم و در برابر پیرمرد گذاشتم و گفتم: «گمان نکنید اینهمه خواهش و آرزوی دل، تنها و احتیاج وجود ما باشد، بیانه ناخوش و ناراضی بودن است. ناله سازی است که دایم در دل ما مینوازد و زاری میکند، ساز بی نوا، دلی ناله، هرگز نخواهد شد»

عکاب واقعی آن است که در دلم بی پایان طلب، بویان است، آنگاه سردگرایی نشسته و می نالد، خواهان نیست، برای سیه روز بودن، پسرده نمی به سر کشیده تا در روشنائی حقیقت، زحمت و رنج وادی عشق و تکیا را نبیند. غم بی اساس و درد بی مایه یی آرزو طلب، که حصول خوشبختی و رهایی از شامت بخت را از ناخن ماه نو گرگشتا می خواست چون برده ضخیم بخ که در برابر



د راپور تاژ اختصا صی ژوندون ازیږفورم بنیادی معارف

از گل احمد زهاب نوری

معارف مته ازن

در کشور



قوای بشری، مطابق به نیاز مندی و احتیاج کشور عیار میگردد

به همین ترتیب پروگرام پوهنشی ها به غرض تربیه معلم مطابق به احتیاج معارف عیار میگردد.

همچنان برای کودکان و



حیات زنان الجزایری در خارج منزل که دولباس مختلف را نشان میدهد.

دارند. الجرس مهمترین مرکز خطوط آهن در سرکهای الجزایر بوده بزرگترین میدان هوایی داخلی و بین المللی در الجرس متمرکز یافته اند که سالانه از ۳۰-۴۰ هزار طیاره و بیش از یک میلیون مسافر از همین میدان استفاده میکنند همچنین از بندرگاه الجرس سالانه ۵ میلیون تن اموال بسوی اروپا، آمریکا و آسیا نقل داده میشود. بودورستی معروف الجزایر که دارای ۵ میلیون محصل می باشد، انستیتوت زراعتی، مکتب عالی تجارت بحری، مکتب عالی مهندسی بقیه در صفحه ۲۰

و (ریف) معروف و در جنوب آن یک سطح مرتفع بنام شط موجود است که نوع خوب آهن در آن یافت میشود. عقب این سلسله کوههای ساحلی وادیهای حاصلخیز تل اتلس وجود دارد که بهترین علاقه الجزایر محسوب میشود وادی شیف کلانترین وادی بوده و از دریای بهین اسم آبیاری میشود.

در جنوب کشور که صحرایی می باشد اقلیم گرم ریگستان بوده تابستان فوق العاده سوزان و زمستان نسبتا گوارا و معتدل داشته بارندگی بندرت بعمل می آید بالحافظه «صحرای اعظم» فاقد نباتات میباشد لیکن جایکه در آن آب یافت میشود نخلستان ها وجود آمده که بعضی بته های خاردار و درختان خرما در آن میرویند. چون تابستان این نواحی خشک میباشد لذا بیخ درختان دراز بوده تا آبرو از عمق زیاد کش کرده بتواند برگهای آنها کم و سخت میباشد تا آب درخت تبخیر نشود.

در سرزمین الجزایر عربها، بربرها و مور ها حیات بسر برده که اهالی الجزایر را تشکیل میدهند.

جنگلات گارک به تل اتلس و جنوب فلیس ویل وافر بوده ارچه الیو و بلوط سبز درختهای مخصوص جنگلهای مذکور میباشد که قطع آن قانونا از طرف دولت ممنوع قرار داده شده است. وادی تل بکلی سرسبز و در ریگستانها و سطوح مرتفع آن بومیان حیوانات از قبیل گاو، گوسفند، شتر، مرکب و اسب را تربیه میکنند.

گندم و جو غله مخصوص الجزایر بوده جو و جواری نیز در اکثر جاها کشت میشود. باغهای انگور و دیگر میوه جات قریب شهرها وجود دارند. تمباکو، پنبه، زیتون و تنوت برای تربیه گرم پيله در اکثر جاها زرع میشوند. الجزایر میوه جات نارنج، انجیر، انار، بادام، کیله، پسته و خرما زیاد و وافر دارد که جزو اقلام صادراتی آن بشمار میرود. نبات الفاناکه

از ابتدای قرن بیست مخصوصا در زمان جنگ جهانی دوم الجرس به نایع عصری اقدام کرده و امروز نصف تولیدات صنعتی الجزایر باین شهر تکیه میکند فابریکات ماشین



درکائنات و در طبیعت از موج گل تاحریر ابرها از سنگ خاره تا بستر سبزه هارچه هست اگر زبانی هم ندارد، حرف و بیانی دارد که می‌توان از حال آن‌ها، فهمید، این تابلو هم گویای رازها نیست که دقت شمارا می‌خواهد ...

وهم تلاش هاواز همین جاست که کمتر میتوان شباهتی میان این معیار هاو تلاش ها یافت.

میتوانید مقداری از این معیار های نا همگون اما پذیرفته شده در سطح جهانی را بر شمارید و معرفی کنید تا خوبتر بتوانیم به طرز دید شما آشنا گردیم و بدانیم شما که راجه از نظر تکنیک و ساختمان وجه از نگاه مطلب باجه محک هایی از بوته آزمایش می کشید ؟

- نمیتوانم و نمی خواهم بصورت مشخص انگشت روی «این» یا «آن» بگذارم و یا مثلاً (الف) و (ب) یا (ج) را معیار های قبول شده قصه نویسی در سطح جهانی معرفی کنم چه خودم باهر اصل قرار دادی که اندیشه و یا ابداع و ابتکار هنر مند را در زندان در بسته قواعد خاص و ضابطه های معین قرار دهد مخالف اما بصورت ضمنی و مقدمه گفته میتوانم يك مشخصه جهان امروز در تمام زمینه های اندیشه بی تنوع و گوناگونی پدیده هاست در هر زمینه ای . تنوع در فلسفه ، تنوع در سیاست تنوع در شیوه های اقتصاد و فرهنگ و به همین ترتیب تنوع در مجرای عام هنرها و از جمله قصه نویسی . طبیعی است که این همه تلون رنگها و تنوع بیشها در پدیده های گوناگون جریانهای متلون و متنوع را به بوجود می آورد .

در چنین شرایطی چه مشکل است که هنرمند تصمیم بگیرد و در روش و راه خود ثابت بماند ، چنانکه نهانده است . به همین علت است که امروز وقتی به دست آورد های هنری خود می بینیم ، متوجه میگردیم که در محتوای پدیده های هنری ما یا اصلا تلون و تنوع راه نیافته است و یا این راه یابی به اندازه ی

سال بین‌المللی زن

یا سال تحول بیشتر در وضع زنان

محو شود تا زن بیش از پیش فعال گردد.

پس ما بمنظور درك بیشتر مشکلات زنان با سه تن از زنان آگاه و روشنفکر کشور مصاحبه‌های بعمل آوردیم که اینک تقدیم شما خوانندگان ارجمند می‌نمایم. محترمه عزیزه رشاد متصدی امور مربوط فرمایشات و قرار دادی

این حقیقت مسلم است که در سال‌های پر اضطراب پیشین و در زمانی که مشکلات دردناک و ناراحتی‌های ناگوار در بطن جامعه سراغ میشد اندیشه‌های بکر و نیروی خلاق نیم از پیکر اجتماع نیز در پشت چادرها و روبنده‌ها از یاد رفته بود. زنان جز پنهان داشتن افکار و عقاید خویش راه دیگر سراغ نداشتند اما وقتی که تساوی حقوق زنان بامرد و آزادی‌های انسانی زن در کشور مطرح شد این اقدام متروارزشمند به زن و به این عنصر زندگی ساز حیات تازه بخشید از آن بعد زن نیروی شکوف و سازنده خویش را هر چه بیشتر در خدمت اجتماع گماشت. و اکنون در شرایط نوین و با بر-گزاری و تجلیل از سال بین‌المللی زن ضرورت تحولی بیشتر در وضع زنان مطرح شده است پس برای تکه دست پر تحرک زن در همه نقاط کشور نقش همه جانبه تر و دامنه‌داری را در فعالیت‌های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی فرهنگی ایفاء نماید لازم است دیوارهای تعصبات فرو ریزد، خرافات و بدیده‌های منفی‌ریشه‌کن شود، امتیازات و ناهمگونی‌ها

د میر



پیغله عزیزه رشاد

محدود ساختند که از ابتدای تاریخ تمدن تا مدتی پیش زنان عالم کم و بیش در محیطی خاموش و سرد و تاریک زندگی میکردند و بدین هیچگونه ابراز وجود و فعالیت مثبت از بین میرفتند و ازین سر - نوشت نا مطلوب راضی بنظر می - رسیدند زیرا بتدریج و ذرائع عادت گرفته اند مستحق می شنا سند و

معتقدند که در دنیای جدید زن باید نقش منفی و غیر فعال خود را فراموش کند و با برابری و تساوی حقوق بصورت عضو فعال و ذیصلاحیتی وارد عرصه ملی بین المللی گردند .

مترجم: بوریا باف

۱۹۷۵ سالی بین المللی زن

۱۹۷۵ نقطه عطفی در تاریخ پیشرفتهای زنان بشمار میرود و این سال توسط يك قطعنامه مجمع عمومی ملل متحد بجهت سال بین المللی زن شناخته شد. کورت والد هایم سر منشی ملل متحد اظهار داشته است :

«اکنون زنان آن رسیده است که به نقش عمده زن در سراسر جهان آگاهی حاصل میشود و این ضرورت که حقوق مساوی زنان و مردان باید عملاً شناخته شود بیش از هر وقت دیگری توجه را بخود معطوف میسازد. برابری حقوق زنان و مرد

طلاق یاد یو را ابدی بین زن و مرد

و برای چه طلاق؟

گزارش از مریم محبوب

میگفت:

می باید امید است که به زودتر این فرصت

زن ها و شوهر هامتوجه این مرگ تدریجی

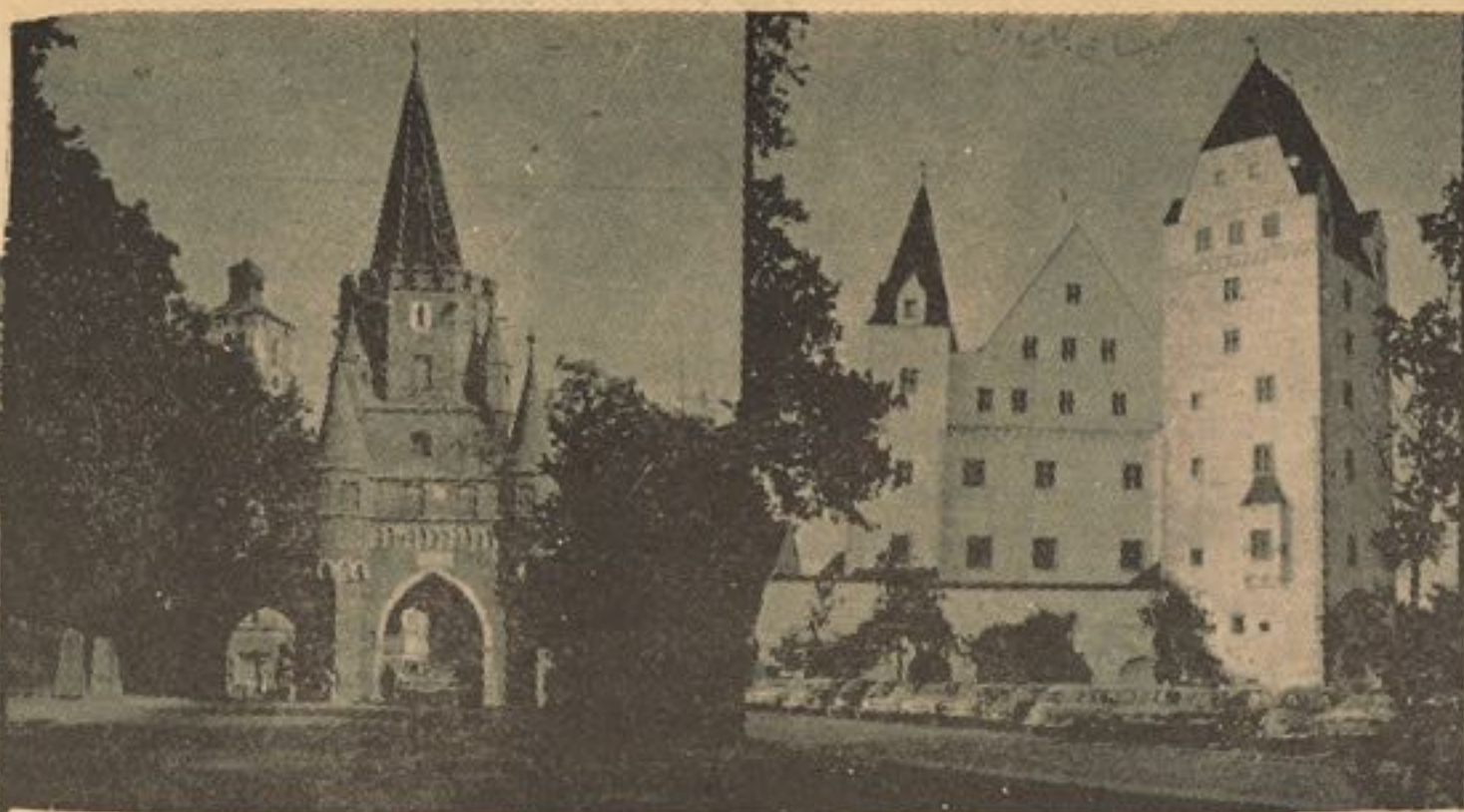


جاده ای تریترین استراس در شب

ترجمه عارف عزیز پور

(پایپ لاین های مزین)

جمهوریت فدرالی آلمان کشور پست پرنف



شهری پر عمارت مسکونی، کلیساها و موسسات صنعتی و برج و بارو های کهنه‌المانه پرداز زمانه هاست



کلتو پاترا

۳۰-۶۹

قبل المیلاد

کلتوپاترا (۱) دختر یکی از پادشاهان سلسله یونانویهری بطالیه بتولامیها بود که افراد این خاندان تقریباً از عرصه ۳۰۰۰ سال از اسکندریه به کشور نیل حکم میراندند.

از گل احمد زهاب نوری

عاج‌های بگرام

از آثار

منحصر بفرد جهان است

بود، که کاپیسی، یا بگرام، در نقطه بر خورد تمام این تأثیرات موقعیت خاص و ممتازی داشت.

بناغلی احمدعلی مع

بهرام و کنیزك

داستانك این وقت

(هنگام)

بهرام و کنیزك

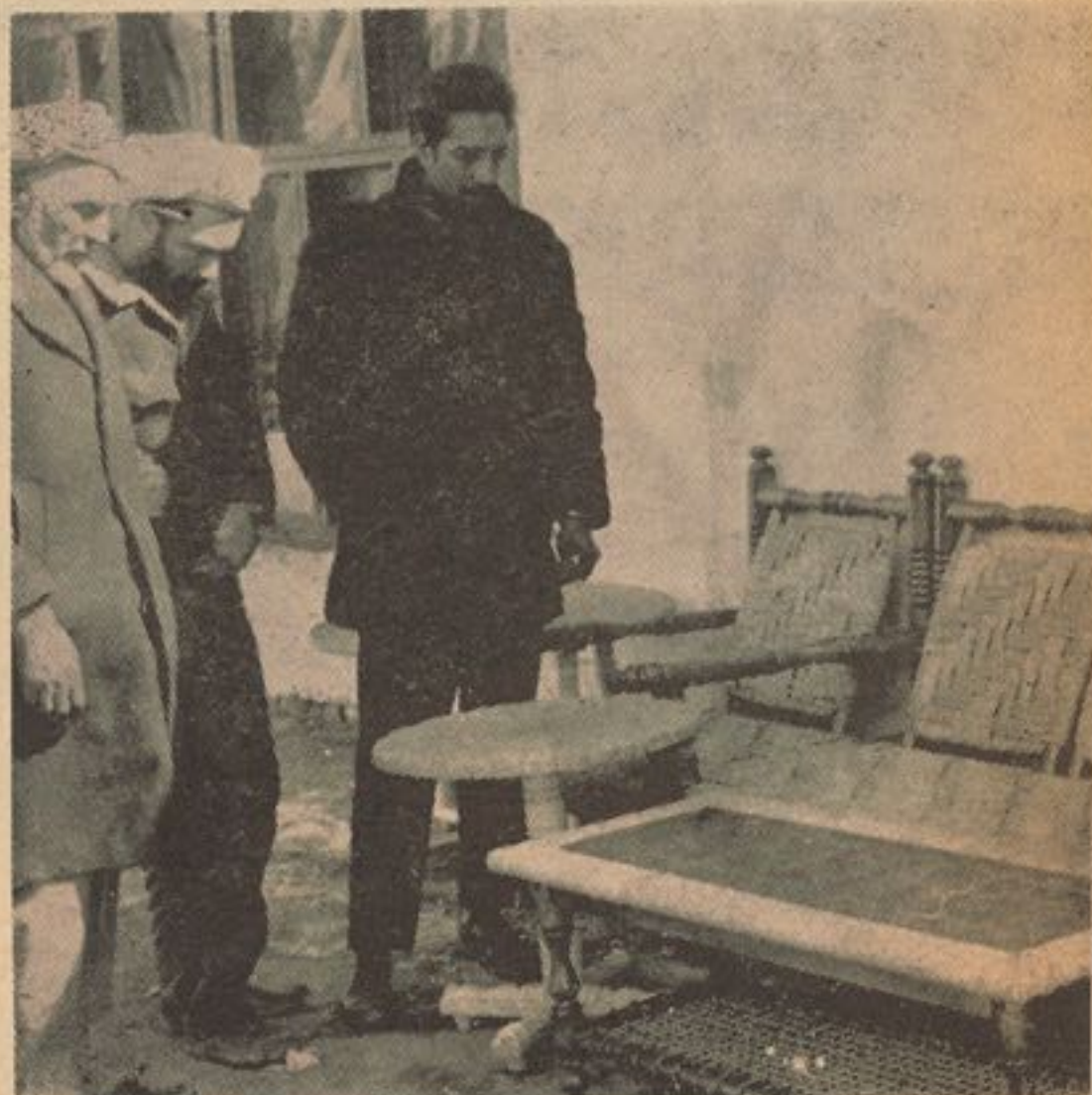
حکیم نظامی از شاعرا نیست خوش بیان و
نژاد ادا که در اواخر قرن شش زندگی داشته
(ظاهراً ۸۶۰۲) هیچ شاعری قبل از او در شعر
بزمی بدینگونه بیداد نکرده است او حکیم
است و عاشق پیشه و هم در تسلط الفاظ

خرادی، کهن

حرفه محلی



قیمت ارزان و اقتصادیت



قال حافظ

شنبه

چه فکر از خبث بدگویان میان انجمن دارم
۶- چه بودی اردل آن مساه مهربان بودی
که حال ما نه چنین بودی از چنان بودی
۷- فضول نفس حکایت بسی کند ساقی
تو کار خود مده از دست و می به ساه مکر

که جنس خوب ، مبصر به هر چه دید خرید
۴- میی در کاسه چشمست ساقی را بنام ایزد
که مستی میکند با عقل و می بخشد خماری خوش
۵- به کام و آرزوی دل چو دارم خلوتی حاصل

۱- غرور حسنت اجازت مگر نداد ای گل
که پر ششی نکنی عندلیب شیدا را
۲- آن کس است اهل بشارت که اشارت داند
نکته ها هست بسی محرم اسرار کجاست
۳- بهای وصل تو گرجان بود ، خریدارم

یکشنبه

برو که هر چه مراد است در جهان داری
۶- اگر فقیه نصیحت کند که عشق مباد
بیاله ای بد هش گو دعاغ را ترک کن
۷- من به خیال زاهدی گوشه نشین و طره آنک
مغیبه ای

هوس

ترجمه و تنظیم از: قاسم ضیقل

تا اینجا داستان خواندید :

(زان) به خانه دوستش (بیتی) می‌آید (بیتی) او را نزد دوستانش میبرد و او را به ایشان معرفی می‌سازد در ضمن این معرفی (زان) با (بیر نا در) دو سبب صمیمی (بیتی) آشنا میشود. (برنارد) بعد از گفتگو با



«کران» تنها است.

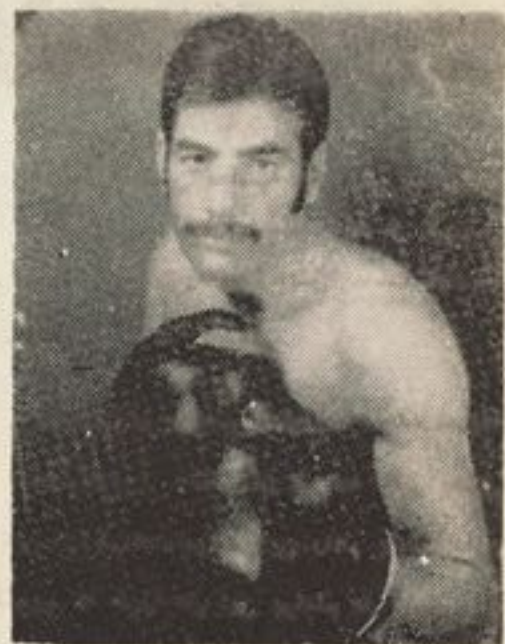
رفته. دیگر او را نخواهیم دید.



جارج

داپور از: م.ن

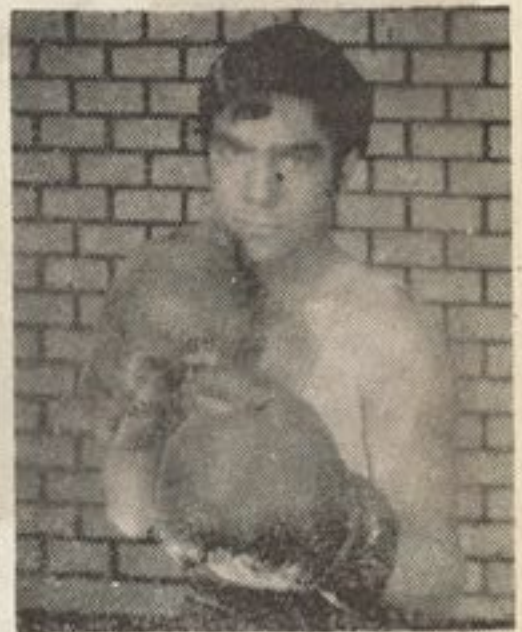
ورزشکاران بکسنگ کلب پامیر



عزیزالله عزیز ری رهبر بوکسینگ کلب پامیر



سید معروف عشرت

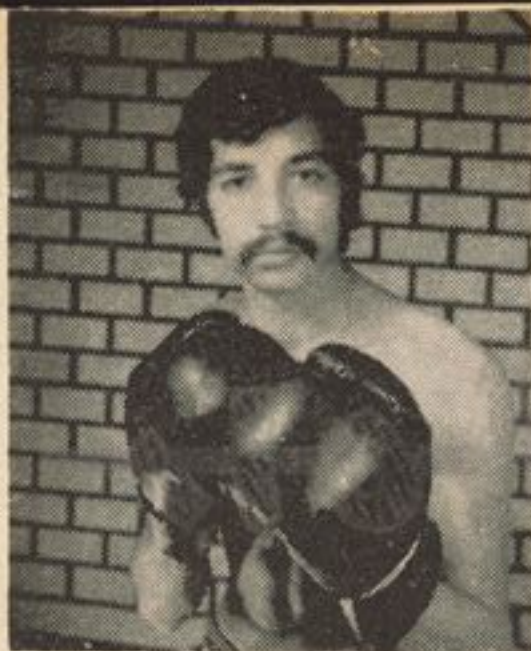


غلام مصطفی

کلب ورزشی پامیر که از مدت چند سال به اینطرف در راه رشد و تقویه سیورت در کابل به فعالیت پرداخته و دارای شعبات مختلفی می باشد از جمله بکسنگ کلب پامیر اکنون بیش از بیست نفر عضویت دارند.

عزیز الله (عزیزی) رهبر بکسنگ کلب پامیر در باره خود و شعبه مربوط اینچنین به صحبت آغاز می نماید:

از لیسه عالی استقلال فارغ شده ام و فعلاً مامور دافغانستان بانک می باشم عروسی نموده ام و خوشبختانه پدر دو پسر می باشم بعد از کمی وقفه در حالیکه دست های گوشت دار و سنگینی خود را به حرکت می آوردم و با اشاره مطالب خود را ارائه می نماید میگوید: از مدت چهار سال به اینطرف مصروف تمرین در ورزش بکسنگ می باشم و علاقه و دلچسپی ام روز بروز اضافه می شود و نظر به مشکلات و ظیفه های نتوانا ن



عبدالقادر

نیز نقش خود را دارد و به بدینتر تیب به عقیده من باید تور نمث های پی در پی دایر گردد تا ورزشکاران به اصطلاح میدان دیده شوند و به قوی پیدا کنند از میدان و حریف نه ترسند در آن صورت هم ورزشکار موفق می شود و هم ورزش راه ترقی را می پیماید. و همچنان باید مسابقات بکسنگ از طرف مقامات مسئول قبلا اعلان شود تا ورزشکاران بتوانند در یک فرصت مناسب خود را آماده مسابقه سازند.

راه بی برگشت

نوشته: رشاد وسا

فصل مسابقات بزرگسالی در سراسر صفحات شما ل کشور آغاز میشد و مردم با شور و هیجان زیاد انتظار آنرا میکشیدند. انتظار مسابقه تیرا که از روز کارباستان از اجداد دلیر شان برای آنها میراث مانده بود.

می گویند، آریایان که در سراسر کرانه های جیحون میزیستند بار اول اسب را اهلی کردند و آنها سوارکاران ماهر بودند. اسکندر یونانی در سر زمین آریایان باد شواری های زیاد روبرو شد و مدت ها درین سر زمین ماندگار شد. زیرا سواران جابک و دلیر راه او رابسته بودند.

بالاخره آن روز فراز رسید. اسپهای گران قیمت و پهلوانان آهنگین پیکر در فراخای دشت گرد آمده بودند. در آن روز دودسته بزرگ با هم مسابقه داشتند و از هر کدام پنجاه سوار دلیر به میدان حاضر شده بود و صد هاسوار دیگر در آنجا آماده بودند که بابای سواران مسابقه را از نزدیک ببینند و هزاران نفر دیگر بر فراز تپه ها نشسته بودند و انتظار آغاز مسابقه را میکشیدند. در میان دشت گوساله سر بریده بی افتاده بود. باید پهلوانان گوساله را بر میداشتند و از جاییکه قبلا در دشت تعین شده بود میردند و دوباره به دایره حلال که در نزدیک جایگاه اولی گوساله قرار داشت میاور د

ستاره گان افسانه ساز



«ژولی ایگ» که چند سال قبل بحیث «سرناروی» لقب گرفته بود ویکی از زیبا رویان طنز و خوشگل در بین هم سلطان خود محسوب می شود پس از آنکه لقب افتخارآمیز رادربین سه صد و پنجاه نفر گانید بدست آورد و فوتو های او روی جراید و مجلات معتبر اروپایی بچاپ رسید سلی از تقاضا برای بازی در فیلم ها برایش سرازیر شد بعد یکه اصلا تصور نمیکرد.

او پس از مفاهمه باشوهرش حاضر شد با چند سازنده اروپایی قرار داد ظهور رادرفلم های شن عقد نماید . وقتی اولین فلم او در فرانسه تهیه و نمایش قرار داده شد مجلات معروف اورا (ظریفه باهوش و سکسی اروپا) خطا ب نمود . بعضی از روزنامه ها نوشتند که (ژولی) تمام موفقیت های خود را مرهون اندام خوش تراش خود می باشد.

ژولی ایگ مرهون ظرافت و ذکاوت خود می باشد



ژوهانافون کوسسیان

ازدوستان



ذبح الله رجباً

نامه

نامه ام بخوان
از قصه ام بدان
این راز قلب من
تاکی نهفته باشد
یعنی نگفته باشد
آخر ز سوز عشقت
بر دور شمع رویت
پروانه ام بسوزم
تا

سال بین‌المللی زن...

در هند باستان زنان همچنانکه در خارج منزل از موقعیت ممتازی برخوردار بودند، در داخل منزل نیز نقش آنان جایز اهمیت فراوانی بود. تعداد زیادی از ایشان شاعر، ریاضی دان و دانشمند الهیات گردیدند. آنان از آزادی کافی برخوردار بودند و در انتخاب شوهر تقریباً آزادی عمل داشتند. در حقیقت زنان در تمام شئون زندگی خصوصاً در ساحات کلتوری، اجتماعی، مذهبی و سیاسی نقش عمده را عهده دار بودند. بدبختانه در قرنهای اخیر در اثر عوامل متعدد زنان موقعیت اجتماعی خود را از دست دادند. از اوایل قرن ۱۹ به بعد یک سلسله کوششها بعمل آمد تا زنان بار دیگر موقعیت ممتاز اجتماعی خود را بدست آورند و آداب اجتماعی و عنعناتی که موجب از بین بردن حقوق زن میگردد از میان برداشته شود.

در جریان دودعه گذشته در جهت تأمین دلچسپی و علائق زنان مساعی زیادی صورت

زن هسته بی راتشکیل میدهد که بر مدار آن خانه، اجتماع و حتی جامعه انسانی میچرخد. نقش زن در آینده و شکل دادن ملتها

۱۹۷۵ سال بین‌المللی زن

معتبره عزیزه رشاد

فوی و شدید است. انتظار بیش از حدی خواهد بود اگر توقع داشته باشیم تا هدفهای سال بین‌المللی زن تنها توسط حکومت برآورده و سازمانها شرط لازمی است.

عکسها از مقیم کابل تایمز

