

تجهیز د روزنی په پرتله ډیر مهم دی

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

خای بید نوی به
نگری مرکه کپی
و نهیروزل دی
و یزل د نورو نو د
چی یوه اوونسی
ستان کپی د نالو
ستاری سورتنی
روزنه او مشوره
و خیر، چپی به
نگری مرکه کپی
پ پر خای دی ۱۱
نه میلیارده دالر د
۵۰ چپی د امریکا

Ketabton.com

۲ وروسته امریکا خپل سړي عملیات نه شي کولای

یې د امریکا د دفاع وزارت چارواکو ویلي، چې یوازې هغه طالبان به په نښه کوي، چې دوی
او افغان ځواکونو ته ګواښ وي

راډيو ته ويلي: له ۲۰۱۲ کال وروسته امریکا په افغانستان کې خپل سري عمليات نه شي کولای. باغلي وزيرې زياته کړې، د افغان ځواکونو په شونتېه امریکايي سرتيري په جگړه

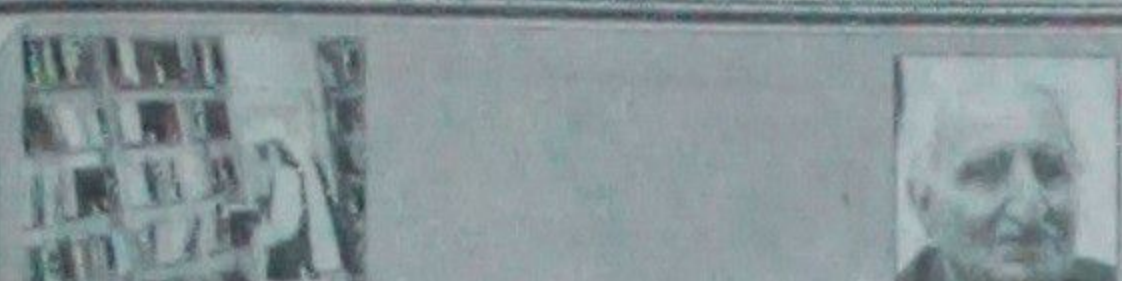
ځواکونه عمليات کوي معني دا چې که له ۲۰۱۲ کال وروسته د پرتليو ځواکونو په افغانستان کې هم وي، که چېرې افغان ځواکونه ورته وسواړي، دوی به مرسته

له ۲۰۱۳
خواکینو د
ال مخالفین
بارو کې د
ننوتنه په

شاهدان یو.
دویجه وېله. لاند د افغانستان له پوځي
ماموریت څخه د یو بل ماموریت او یا د
اتلونکو پوځیو او ماموریتونو لپاره څه درس
اخیستی دي؟
پاکو سون. د دې ماموریت مهم اړخ دا دي
چې دوه ماموریتونه ښکته یو بل ته ورته
نه دي. د تړن په مختلفو هیوادونو کې
تر اړخه سره توپیر لري، خو یو مهمه زده کړه
نه دي ماموریت څخه دا ده چې موږ یو
سیستم ته اړتیا لرو چې د هغه په مرسته پوله
له خپل څخه د دې توان ولرو ترڅو په هغو
نوتونو کې چې اړتیا لیدله کېږي داسې
مختص نظام یې جوړ کړو. د پوځي
ورمونو او ارزښتونو له تصور سره سمون
لري.
تېته حتمی نه ده چې په دې اړه پورېچه
دیموکراسي یې نمونه وي، بلکې هغه بله د
شری بین انډول حقوقو د چوکاټ پل
سربېره مراعات کېږي او دا امنیتي
قواکونه په داسې ډول وروزل شي
چېز، شمال او ملتیا ورسره وشي چې
دې توان ولري چې پرېږدي ترڅو
مختص قدرت د دولت په لاس کې پاتې
شي او دوی د امنیت ضمانت وکړي. کله
چې دغه هدف تر لاسه شي، یو بله صواب
پلایي شو چې ډېرې ډنډه ختمه شوې ده
او کولای شو چې بیرته وځو.
دویجه وېله. د آلمان د دفاع پخواني وزیر
پو شروک چې اوس وفات شوی دی، یو
ځل ویني چې څو «د آلمان دفاع د
لنډو کډو د غبرو په لاس
کې کېږي» آیا دغه جمله لاتر اوسه
صواب کوي؟
۷ مخ

هو وکي د سرمان ناروغه کي وي نه کوي
دتي بوډي راهيسې په خپلو بدبخت کوټيزو
ارگي به دتي خبره يو بلوحت روان دی
سي د اړينه کي چينلو منسکول د نوي د
غيا پاره خوږه گوزده ده د دي نوډ پاتل
اخلاقي پلوه خوږه د ستاړي دا بحث
خيون مازود کي د علمي او تخنيکي پولونه
نه د سياست غولي ته ده او کونسي دی او
خيون مذهبي او کلتوري کرکلي يي ترخه
کوټونه دروي دي داکټر ارسونه کوي
ن د حتمي عمليه اړينه ده چې يو سيمپلني يا
مير شوي جيلاني کي ورته استويو داکټرانو
واچ کړي

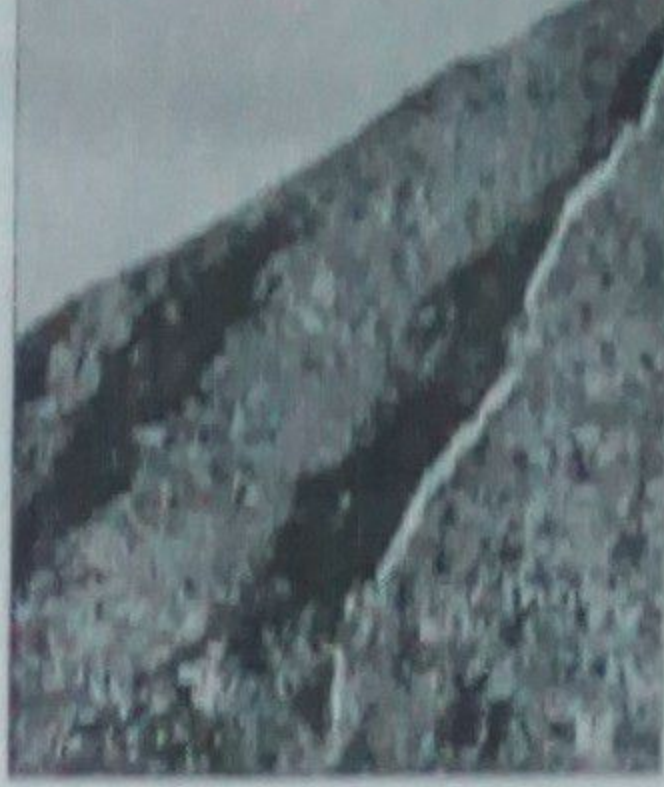
لېسې، تاریخ او فولکلور



د کابل لرغونی او تاریخي دېوال د واقعیتونو او افسانو په رڼا کې

د سرمحقق سید محی الدین هاشمي «وینا څنگه وکړو؟» ژباړل شوی کتاب له چاپه را ووت

د شیر دروازي دغه هغه افسانوي، تاریخي او اوږد دیوال چې تقریباً له ۱۰۰۰ کالو پخوا ددغه څو په ستونزو لاشونو کې د یوه اوږد پیاوړتیا په څېر کور وړ نه بل اړیکه له دېوال څخه پلاصهار، پلوهزیږدي، دې، دایرو زمانو څخه پادونه نه شان سره لري کوم یې واقعیت او کوم یې افسانه دي؟



څنگه د کابل ښاریانو لومړنځ همداسې اوس هم په متحد المال ډول دا نقل قول موجود دي چې ددغه دیوال په پخسوکي په زرگونو هغه کسان چې د دیوال د جوړولو پر مهال یې پیاوخت د باچا یا فرماني کړې، یا هم دا ډول پنده اویا هم د اهداد لیسره نري لوبیدلې ده. ځین شوي دي دا ټولې هغه پوښتنې دي چې اړینه ده واقعیتونو په رڼا کې یې سپیناوي وشي او بشپړ جواب ورته موندل کېدای شي. څنگه دغه دیوال همدا اوس هم له سره اړپاړه د یو تاریخي یادگار په توګه په ځای ولاړ دي او پلاصهاره پسي هر لیدونکي د لرغونو زمانو انساني شا هکاریدو پوځلاند مظهر په عنوان ویني او پېژني. اصلاً خبره د منطقي دلائلو په رڼا کې د هغه افسانوي او زړه بوګونو لکه روایاتو په سپیناوي ده چې همدا اوس هم د کابل د یو شمیر خلکو تر منځ په پامه پلټنې زمزمه کېږي. تر هر څه لومړي دا رښتیا ده اوسو یې چې دا دیوال د زبیل شاه او زیورک شاه د واکمنۍ پر مهال دوخت د یوه قوي (سد) په

د مورګوم کارپلرو، اصل مطلب دادي چې څه شو ددغه دیوال د رنگو شویو او ښویدلو ځایونو په کومه برخه کې چا د انسانانو د څوړولو را ځاني لوبې او کوم هډوکي لیدلي چې دغه انګریسي له افسانې نه واقعیت ته ورسوي. ښايې ځواب منفي وي، ځکه که چېرې د اسماني څو په ستونزو لاشونو کې د دیوال په امتداد چا د افسانو مطابق کوم هډوکي لیدلای وای حتمي ددغه روایت په مصداق موضوع په رسنیو کې را څرګنده چې بیا د شک ځای نه پاتې کېده په رښتیا هم دغه ظالم باچا پرته له دې چې ارزښت ولري دغه دیوال له خاورو او لېرو نه جوړ

کې چې د یوه ظالم باچا ظلم او بېادۍ یسوه سترګې او درنښده لمره ده خواسې څه چې د ځایونو او اوسیدو روایاتو سره مطابقت ولري په دغه دیوال کې له دې لیدل شوي او دا له منو چې دغه ظالم باچا په دغه دغه دیوال کې څو څوک ښخ کړي دي که دلیل را وړو چې ددغه سترګې دیوال د جوړولو اړینه نه وه د کابل ښار اوسیدونکي به پرې ګړېدلي وي تر یوه بریده سمه ده څو که دا دیوال نه وای نو دا شاهکار به هم نه و ددغه دیوال په اړه بل روایت نه را ځواو هغه دا چې وایې زیورک شاه د یوې ښځې په لاس له منځه ولاړ، دا چې وایې دې ښځې یو باچا وواده وایې چې ددغه باچا د واکمنۍ او د دیوال جوړولو پر مهال یوه ځوان له یوې نجني سره کوزون وکړ او کله چې ددوي د واده ورځ را ورسیده نو نجني له هلک نه وه پاتې چې لس رخصت واخله او کارته مه ځه. هلک نه وړې دا جرئت وکړ چې د باچا نه فرمائنه سره پرته وکړي، نجني یوه شوه شوه چې باچا ډیر ظالم دي چې خاوند نه یې د واده په ورځ هم رخصت نه ورکوي. له ځان سره یې پرېکړه وکړه چې د باچا چاره به خامخا کوي، د کار ځای نه راغله او نه کارګرانو سره یې په لوڅ مخ ګر په کار پیل وکړ، دا وخت نابیره باچا له کوم لوري پیدا شو کله چې د ښځې سترګې پرې وګرځېدې او زړ یې خپل مخ له باچا نه پټ کړ باچا په ډیر تعجب له ښځې وپوښل چې ولې له کارګرانو سره په لوڅ مخ کار کوي او له ما مخ پټ کړ، ښځې په ځواب کې ورته وویل زه په دغه ځای کې نه

نا پرته بل تر نه ویم. باچا بیا په ډیر تعجب لري وپوښل. له څه وایې؟ دلته هغه کسان چې کار کوي ټول نارینه دي. ښځې جوړې وکړې، له ګڼه چېرې دوي تران وای نو سا دا دومره ظلم، ناروا او نادودي به یې په ځان نه منلي. ښځې یې را واخیسته باچا یې په ککړي وویشت او په ټکي باچا ووژل شو. په پای کې یو ځل بیا یادونه کوو چې دغه دیوال یو ځل په شپاړسمه پېړۍ کې او بل ځل د احمد شا ابدالي د زوی تیمورش د واکمنۍ او بیا د امیر عبدالرحمن خان په زمانه کې مرمت شوي دي خو دا خبره له هېچا نه ده ورویدل شوې چې ددغه دیوال په ډلې برخه کې د چا د لاس مهال یوه ځوان له یوې نجني سره کوزون وکړ او کله چې ددوي د واده ورځ را ورسیده نو نجني له هلک نه وه پاتې چې لس رخصت واخله او کارته مه ځه. هلک نه وړې دا جرئت وکړ چې د باچا نه فرمائنه سره پرته وکړي، نجني یوه شوه شوه چې باچا ډیر ظالم دي چې خاوند نه یې د واده په ورځ هم رخصت نه ورکوي. له ځان سره یې پرېکړه وکړه چې د باچا چاره به خامخا کوي، د کار ځای نه راغله او نه کارګرانو سره یې په لوڅ مخ ګر په کار پیل وکړ، دا وخت نابیره باچا له کوم لوري پیدا شو کله چې د ښځې سترګې پرې وګرځېدې او زړ یې خپل مخ له باچا نه پټ کړ باچا په ډیر تعجب له ښځې وپوښل چې ولې له کارګرانو سره په لوڅ مخ کار کوي او له ما مخ پټ کړ، ښځې په ځواب کې ورته وویل زه په دغه ځای کې نه

د هر کار به ترسره کول خپل ځانته یوه لیسې، پخه، مستقیمه لاره او طریقې شواړي که څوک پخپل هدف کې له دې لیسې لارې چپ شي نو خود به ځانې ته وژي او د وژنې به کوي، دلته زموږ موخه هم په یوه ډیره مهمه موضوع چې هغه «وینا څنگه وکړو؟» دیوه نوی چاپ شوي کتاب په مخ کتنه او منځپانګه را څرخي ځکه هم کتاب مهم دي او هم یې مخ کتنه باید په داسې الفاظو او کلماتو وشي چې د کتاب له محتوا یو سره تناسب ولري او دهمه اهمیت په رښتیني بڼه را څرګند کړي ځکه د کتاب له عنوان څخه څرګندېږي چې دیوه پښې، ناستې، انساني کتلې په وړاندې د خطای د میز له شا د لومړي ځل لپاره څنگه وینا وکړو؟ داسې وینا چې که مو لومړي ځل هم وي خوږ او نه مو دحاضرو له اغېزې ونه ریري. په رښتیا هم چې د لومړي ځل لپاره به یوه محفل کې وینا سخته ده اوسمې پر ځای او

لومړي خبرې کې د وینا کولو اساسي او اصولي مهارتونه په ګوته شوي او همدارنګه داسې چې د خبرو کولو په وخت کې د نورو له تجربو څخه ګټه واخلي او د جرئت زړه پیدا کړي، نو تر څه لومړي خپل هدف او موخه به وړاندې ولري، مخکې تر مخکې خپل ذهن بریالیتوب ته چمتو کړي او د تمرین لپاره ځېخ فرصت له لاسه مه ورکوي او که امکان ولري غږ ته ولاړ شي او هلته تېرې د ناستو کسانو په مسوان خپل ذهن ته را څرګندي کړي هسوي ته اوږدې خبرې وکړي تمرین وکړي چېل غږ او د خبرو کولو طریقه په ښو



او ټیټ اواز تمرین کړي چې دا تر ټولو ساده او اسانه طریقه ده او ډېرو هغو کسانو چې په پیل کې د خبرو کولو جرئت نلري دا طریقه تمرین کړي چې په زړه پورې نتیجه یې لرلې ده. ددغه کتاب په دوهم څپرکي کې د وینا کولو پر مهال په ځان د باور په اړه موضوعات را ځلي دي او ددې څپرکي مهمه موضوع داده چې وینه یا دار له ناپوهي او پر ځان ډېرو کسانو په وړاندې وینا وکړو د وینا کولو پر مهال د جرئت یو لوري لارښود باب دي د وینا کولو اسانه او اغېزمنه لار ده چې د مطالعې او تجربې په پای کې د وینا کولو سمه او پر ځای لارښوونه کړي ده او په دې څپرکي کې دا هم راغلي چې تاسې د څه په اړه چې خبرې کوي باید مینه او علاقه هم ورسره ولري یا په بل عبارت د ښایو وړکولو پوځ تل هغه موضوع د ځان لپاره وټاکي چې مینه او مهارت دواړه ورسره ولري ځلورم څپرکي، بیا د وینا وال او اورېدونکي په اړه د وینا کولو د مثلث ددرو هر مونو او د هغو ددرو ټاکلې اړخونو په هکله دي چې د کفر اس ټوله موضوع پرې را څرخي اولسره دا چې کتاب تر وروستي څپرکي پورې د خبرو کولو په اړه په زړه پورې مطالب او څرګندوي لري چې په نوسللو یې د وینا کولو اصول او سمې لارې چارې لوستونکي ته ورزده کړي. دغه کتاب د ۱۰۰۰ ټوکو په کمېټ په ۲۷۵ مخونو کې د مېن خبرندويي ټولنې له خوا په روان کال کې چاپ شوي دي. **حليم**

ملي، ولسي او فولکلوري سندرې

چیرته به نه وته نه کوره به شمعیت دېنې توره اوس به یې وژني له پلپوره چې شیر علم دمخې اوري وینا مایې ګناه حلالونه **سدره لیکي** شیر علم فکر دموزي و دښکویه بابو چاکري مرګونه شیر علم اصل کې ټکي و پکایو، پوپو باندي چاکري مرګونه **سروکي** دامیمونه خواره یې مړه کړه دښو کور دی شیطاني کوي په غلا خبر کړي الله راپي مېمونه چې ماته نه حلالونه سره لاسونه وایره واروهي ژړا کوبه **لویي** مېمونه یې وړې وړې سنگی و هڅه توبه په وینو کې لمده ده مېموني بلي شیر علمه زما دڅور ډوګي ملهمه دمخې نه راته پېښ شول پلانونه ټوله به وینو کې لمده ده دمخې نه تومني شوم لکه ښک به اوریستي شوم دشر علم مینه په بل باندې کوبه ټوله به وینو کې لمده ده انساني نه و هغه یې وروړ و پیدا زما دتوبه په کور دښکویه یې راته وکړ نه سوانتوبه ټوله به وینو کې لمده ده که مېموني زاري کوبه شیر علم کله ښکوله **دیموني** افریا کوره

ملي او ولسي فولکلوري سندرې یا شعرونه، دښتو لرغوني آريايي ژبې هغه ادبي رنگینې او قېمتي مرغلري دي، چې دښتو ادب دادي چې چوکاټ له رغبت سره سمې دښتون ولس له خوا ويل شوي او بيا د شوي دي دا ولسي خود رويه اشعار لکه دسحر ا گلونه ډېر سوچه راغونډې دي، چې ځانګړي فورم، رنگ، نايست، خوند او محتوي لري، په خاص نال، سرود، آهنگ او سېلاب سره ويل کېږي، چې دلسي موسيقي ډېر غوره او پياڅه رغښتونه لري دا ملي، ولسي او فولکلوري اشعار دښتون دتاريخ او ټولنيز ژوند بې ساري لمره او محصول ګڼل کېږي، چې دښتو ولسي ادب يې ډېر پري تاند، نازه، سمور او خوشبويه دي دا هم څرګنده ده، چې په دغو ملي او ولسي سندرو کې دقايولي او وطن دوستي رنگ ډېر غالب دی، دا ځکه چې دولس له ملي روحيتي څخه سرچينه اخلي او د ملي رنگين روح په دغو بې سارو اشعارو کې په پوره ځلوي او خلاسه را ځلېدلي او انځور شوي دي، چې دځان لېږدې، وطن دنگ، ميني او عشق لمبي ټکي په خاصو ادبي ولولو سره زمزمه شوي دي او لاسه دښتو ادب په شنه اوسموره ورشو کې دغه ادبي نايسته شوقي راسپړي او ګولونه کېږي، دډېرو غازيانو، شهدانو او ميانو دمينې، حسد او کينې يادونه په کې شوې ده دا ملي سندري او اشعار دښتو هغه خور ادب دی، چې دمينې، دوق او احساس او دښتو دښتونوالي له قانون او انساني ډېرو ښوېدلو څخه راپيداکېږي، چې محرک او خوځښت يې هم يوازې دښتون دمينې نه ټک زړه او دده دانساني مينې عواطف

د «پور خرد» کتاب له چاپه راووت

په منځنيو پېړيو کې به که چا د خپلو څېرو په ترڅ کې د طبيعت په اړه کومه نوي نظريه ورکړه او يا په بې داسې فرضيه وړاندې کړه چې له دې د منځه به چا نه وه اورېدلي نو د ارندان په اتمام او يا په کوم بل نامه به وژل کېده او رڼل کېده، ځکه هغه وخت د طبيعت په اړه د خلکو د پوهې د کچې د ټيټوالي له امله معلومات کم او لږ لوري يې محدود وو، چې په دې توګه ډېرو څېرو لکه د سقالاتو او څېرو په ترڅ کې د ټيټوالي نالريالويي وجود خپل ځانونه وڅوړل او ژوند يې له لاسه ورکړ. داسې ښي اوس هم د ښي په بدنون ليدل کېږي او اورېدل کېږي چې



په څېرو لکه او ښوونکو ساحه را ټنګه شوې ده، خو دا چاره اوس ژورو د هغو کسانو به ستونزې را ايسته ده کوم چې د طبيعتي ارزښتونو د لا ټيټو او تر څنگ يې د نورو مجبوروليسې مېلوند سپيناوي په زړه د خپل ولس دښتونود رو ښه کولو او لا پوهوي لپاره څېرې او ګروړنې کوي. زموږ د څېرو اوسني موضوع هم د «پور خرد» په نوم دیوه دلسي کتاب په اړه ده چې د اسلامي او ټولنيزو ارزښتونو په اړه پټې ټکي شوې دي دا هغه کتاب دي چې دميني ارزښتونو لوي څېړونکي له ټکه خبره ده چې



یہ اسلام کی دس بڑی حقوق

پول دوستان، اوسانديان، دي په وکارونو سره امرکوي اوله بدو کارونو څخه مخ کوي لمونځ، هغه له ټولو ادابو سره ورته رسوي زکات ورکوي او د خدای (ج) د هغه پیغمبر (ص) اطاعت کوي منلوی دی چې پردوی باندې خدای ژر م ورکړي یشکه چې خدای دمستر قدرت او حکمت خاوند دی « پیغمبر (ص) زمانې « څوک چې دمسلمانانو چارونه املونه نه کوي دمسلمانانو له ډلې څخه نه دی » اوبا « تاسې ټول دیوبل سرپرست باستی او هرڅوک د ترخیل لاس لاندې کناو په هکله منول دی « خدای (ج) په تران عظیم الشان کې داسلام ستر پیغمبر ته لارښوونه ورکوي چې له مومنو څخه بیعت واخلي او فرمایي « ژباړه » ای پیغمبره کله چې مومني ښځې په دې شرط چې دوی به له خدای سره څه نه شریکوي اونه به دوی غلا کوي اونه به دوی زنا کوي اونه به دوی خپل اولاد وژني اوله به په دروغو سره راته کوي چې جوړوي یې پښخ داسواوینو خپلو کې یعنی له خپله ځانه هغه کوچنی چې له ناروا لارې څخه یې دخپل اولاد په توگه نیولی وی، خپل مینه نه دي نسبت له ورکوي، اونه به له پاتڅخه نافرمانی کوي په معروف، نیکو چارو، کې نوته بیعت وکړه له دوی سره اوبښنه وغواړه لپاره ددوی (ښځو)، له خدایه چې خدای یه پښتونکی (دځنگانو، اوډېر رحم والادی) په اتمام، اجرا ولواب سره معروف په لغت کې پیژندل شوی ته یوای اوبه شریعت کې یې په داسې یو شان باندې اطلاق کړي چې شرعاً او عقلاً غوره شوی وي، نوله همدې امله دمعروف کلمه ټول هغه ترټولنه اوازمنې که سیاسي وي یا تالیزینې، سوله وي یا جگړه، خو چې دټولنې لپاره غټور وي په برکې نسي داسلام په لومړیو وختونو کې هم گورو چې ښځو خدای (ج) له پیغمبر (ص) سره دسیاسي او معنوي مشر په توگه بیعت کاوه زیږنده دی یې (زینب)، (رض) بیعت نه کول

قتیل خوریانی

يارابه نه وركول اوځيزنځيو په وړاندې مخالفت د خدای (ج) د پيغمبر (ص) په تاريخ كې شهرت لري چې څومره انقلابي او سياسي وي او د اسلام ستر پيغمبر (ص) لومړني (۱) تر ټولو ستر جهاد د ظاهر رهبر په



وړاندې دحقې کلفې ويل دي» په قېران
مجدد کې په کارونو کې دسلامتوړي
سپارښته شوې او خطاب يوازې نارينه ووته
نه بلکې ښځو او نارينه وو دواړو ته دی لکه
چې داسلام ستر پيغمبر (ص) له بي بي
خديجې (رض) سره مشوره کوله اونور
اصحابو هم په مهمو مسئلو کې له خپلو
ميرمو څخه غږ غوښته اوددوی انتقادي
نظرياتو ته يې غور نيسوه داهم دښادولو
وړ څرګند ده چې بي بي خديجه (رض)
لومړنۍ ښځه ده چې په اسلام شتړله شوه
اوداسلام په لاره کې لومړنۍ شهيده هم
ښځه وه چې (سميه) نوميده دحضرت
عثمان (رض) دخلافت په وخت کې
دحکيم زوی مروان خليفه نه مشوره
ورکوله چې دحضرت عثمان (رض) ښځې
هم غوښتل چې په دې مورد کې خپل
نظر څرګند کړي مروان غوښتل چې
دهغې دخبروځه وپيښي، خوخليفه
وږمبايل «پرېږده چې خبرې وکړي
دهغې مشوره له تانه صادقاته ده»
دحضرت عثمان (رض) دخلافت په
وخت کې په سيلې جازو کې دبي بي
عائشې (رض) لاسوهنې په تاريخ کې

د سندرغاړي کېدو لپاره باید د موسیقۍ اصول زده کړو

[illegible]

برمند سره مرکه کړې، چې ناسې
نو لوستونکو نه وړاندې کړي
پسته دپه سندرغاړي کېدو لپاره
نه باید وشي؟
واب دپه سندرغاړي کېدو لپاره
د، چې دموستفې اصول زده کړو، نو
نه مهال یوکس به هنرمند کېدای
شي، چې په شعرونو، د لوست
سواد له نعمت څخه برخمن وي او
موسیقي، د مترانو او مخکېانو د نړاوی
کړي سندرغاړی د نورو
سندرغاړو د شعر ونو سره باید، چې بدلېدا
نه د دموستفې هنر داستانونو
و

شهزادي اودسلطانو عليده په سياسي چارو كې ښځو ډكپون مخه ډډي لپاره چې نوى ښځې دي له نوله دحضرت رسول اكرم (ص) په وخت كې ښځو په جگړو كې گډون كاوه اود ضرورت په وخت كې به يې دحضرت رسول اكرم (ص) ساته كوله لكه چې دكعب لور، نصيبي، داحديه جگړه كې خپل ځان دښمن سر، سپر وگرځاوه اوليكلى يې دي چې دوولس ځله تپي شوې وه له



هغو مشهورو ښځو څه چې له رسول الله
ص، سره يې په جگړو کې ونډه درلوده
زيږه او عليّه او ايمان بي بي عيښه، امينه
اولسيه او سمان، ليلا انفاري او ذهاک
ذبيده المطلب لور نيسي (رض) په عزت
او درناوي يادي شوي دي له اسلامي
حکمونو سره سم ملتني ښځې په هغه
صورت کې چې دمسلمانانو دايمل له خوا
دوی ته نيابت ورکړل شوي وي، حق
لري چې دښمن ته بڼه ورکړي ، دسولي
په خبرو او اترو کې گډون وکړي او سياسي
شخړې حل کړي په هندکې دمسلمانانو
دملت په وخت کې داور تکرېب او دده
دنيال ټاکلو داخلافتودحل په برخه
کې دديگم جهان اراول ديدانو وړ دي
هند،ترنگه تاريخ ليکونکو داور تکرېب
اواشاه جهان دلاچي په حل کولو کې
دجهان ارا دملو ځوانانو کوي اوليکي
چې بي بي جهان ارا له خپلو
ټولو سياسي مشورتيانو سره سره دخپل
وخت دصوفيانو له ټلې څخه هم وه
اودودو کتابونو ليکال هم ده اورتولو
ستر يادگار يې دگډې لوی جومات دي «
دمسلمانو ښځو له ټلې څخه چې په
حکومتي اوملتکي اسلو کې يې ونډه
درلوده دغه رڼه په هندکې درنښه
لښاري ، په هراتکې دښمرواليه په وخت

کې ډلوهر شاد او په اوولسمه پېړۍ کې د نور جهاني نوم ښودلو وړ دی. فرانسوي ستروالېږه او تاریخ لیکونکی ډاکټر کوسټایون ښځو حقوقو اوولې په هکله د اسلام او عربو تمدن ۱۱ په نامه خپل کتاب کې لیکي: «اسلام له یوازې دا چې ښځې مقام یې درلود کې بلکې لومړی دین دی چې پر دې کار یې لاس پورې کې هغه حقوق چې قرآن او فقهې کتابونو ښځو لپاره ټاکلي دي څوځلې له هغو حقوقو څخه زيات دي چې اروپايي ښځې یې لري.» ډاکټر کوسټایون راپورې «د هغو مطالبو له ډلې څخه چې داسلامي تمدن په وخت کې ښځو په اهمیت باندې دلالت کوي دادی چې زياتره ښځې دپوهې اوکمال څښتنې دي لکه چې دستر عالم دصان دروي جابر له خولې یې یې عايشه (رض) خواله او محترمه ښځه چې دخپل وخت ترټولو پوهه ښځه وه او باندنۍ له نوم يوه بله ښځه

چې له ډول ډول علي اوغلي علومو څخه په کالي اندازه خبره وه اوږېر بڼکي خط يې درلود په هېالېه کې دمسلمانانو خليفه په خپل ټول ارزښتناک ليکونو په نفي باندې ليکل همدا راز دفاطمې په نامه يوې پلې نجلی چې دخليفه ليکونه به يې يا ليکل په کتابت کې يې دفصل اويوهي څښتن ټول حيران کړي وو اوهم يې يوه ډېره قيمتي کتابخانه درلوده چې په هغې کې يې ډول ډول فلمي کتابونه راټول کړي وو ، دپورتنيو دابلو، دسلگونو اټبونو او احاديثو او داسلام دتاريخ ديپلوميکو صحنو په پام کې نيولو سره داتبيحه ترلاسه کيږي چې اسلام پخو ته په سياسي ماسلو کې له يوازې دگډون حق وگرزي، بلکې دهغو ماسلو ډول چې دپخو په وسيله سرته رسېږي او له گټورو کارونو څخه دى دنوان تراندازې پورې په نارنه وواوېڅو دواړو باندې فرض شوى دى په پای کې بايد ووايو چې زموږ په اسلامي عقیده کې سياست يوازې دټولنيزو چارو دتعليم او ادارې په معنى نه دى، بلکې دټولنې داصلاح او روزنې په مفهوم اودمغني ټولنې دجوړېدلو په معنا هم دى چې په حقيقت کې موږنى دنده اودناشوم پالنه به خپله په سلسه عمل دى.

احمدیان، در رقابت با فلم سازان جهان

ابراهیم احمدیان، با آرایه نمایش نامه‌های قالب و دیدنی نخست در تئاتر و سپس از کار در سینما شده است. او اکنون در مدد رقابت با فیلمسازان مشهور جهان باشد. این سینماگر افغان با اشتراک در تئاترهای آموزشی با هنر تئاتر آشنا شده در چندین نمایش نامه نیز تلاش بازاری کرده است. «چهره‌های ماندگار»، نهادی است که به ابتکار احمدیان و محمدحقوق پیشینی در هرات راه‌اندازی شده و فعالیت‌های متعددی را در عرصه هنر تئاتر سینما انجام داده.

احمدیان، با اکنون توانسته است بیش از ده سال نمایش نامه را در بخش تئاتر، بسطی کند و کارگردانی کند. از جمله نمایش نامه‌های وی که پهندهای زیادی شته است: «تخله‌ای برای خنده، ستروان، سه راهی، نست بازگویی، قدم روزگار، خواستگاری و تعبیر سوالاتی باشد. احمدیان با آرایه نمایش نامه‌های تئاتر در ولایت هرات، است که چگونگی مدیریت تئاتر را در عرض توجه مردم و هنر دوستان قرار دهد. کار وی باعث شد که دیگر موسسات نیز فعالیت شان را از این نهاد اعلام کنند.»

پره‌های ماندگار، تحت نظری وی در سه آموزش هنرمندان زن توانسته است باز زیادی هنرمندان زن را رشد دهد. طرزه طریزی، یکی از بازیگران موفق این نمایش، به این همن لحاظ، خاطره می‌نشد و از همین جهت، خاطره



سری به عنوان بهترین بازیگر زن در انسان شناخته شده است. این گروه با اندازی آموزش هر سینما در بخش های سلف، جوانان را جذب کرده و با کاری مدیریت تئاتر و ولایت هرات و ثبت امور جوانان این ولایت و همچنان همکاری موسسه «لنگتن امریکایی» در هرات آموختن و ترویج تئاتر داده و

د بنځو ديارلس كلنې لاسته راوړنې دې خوندي شي

ټولنيزو، روغتيايي، دسوونې او سوداگرۍ او نورو برخو کې به کار او بې سازي زيات سره د بڼې د نوځاي پيدا کړي چې له نېکه برخه جوړوو، نو بايد حکومت زموږ هيلو او غوښتنو ته غاړه کېږدي. د ښځو نظر، د ښځو پرېکړې او حضور بايد نور له سمبوليکې او فېشنې بڼې څخه را وځي او په رښتينې بڼه په سياسي او ټولنيز ډگر کې به گټور توب سره راڅرگندي شي. اوس نو افغان ښځې هغه د ديارلو کلونو پخوا ښځې نه دي، بلکې ډېرې فعالې او خوځنده دي، خو د دوی ادبېسه له دې کبله



دې ډېرې ښې هم وځلېدې. له بلې
په هره دوره ټاکنو کې د رای
نکو ښځو گډون، په پارلمان کې د
٢٥ فیصده شتون او د ټولنیزو
په بېلابېلو برخو کې د دوي فعال
ځنډه گډون د یوې لیکمړغې
ښې ټبرې وړوړې یو شمېر ښځې
په یادوړي چې سوله د افغاني
ټولنو ارزښتناکه او سپېڅلې
ده ده چې باید داډمنه شي، که
په دې وپوهېږي چې د سولې
لپاره د هغوی حقونه او لاسنه

ولادې را نه ولي چې د تېرو کلونو په
تړخ کې يې د ډېرو ستونزو په گاللو او د
قربانيو په وړکولو تر لاسه کړې دي. که
په هېواد کې د پنځو تېر تاريخ نه خپل
تړخ کې يې د ډېرو ستونزو په گاللو او د
قربانيو په وړکولو تر لاسه کړې دي. که
په هېواد کې د پنځو تېر تاريخ نه خپل

سوله او نښاندو سڅو لپاره يوه ښانګړې معنا، مفهوم او ارزښت لري او څه باندې دښه لټيزو جګړو او وتړنوالي له کبله يولي او آرامۍ نه ل او سترګې به لاره دي، ځکه په دې تېرو کلونو کې يې د نېل شوې ګڼې له کبله دژدانه ټولې خوسۍ نهکړغۍ له انځورګرې او کلونه، کلونه يې د جنگ تر څو زهر ځکلي دي. افغانستان د پخوا له او امېد دادۍ يې د دوي په ډلې کې مېشت بدلون شوي، د افغان سڅو او ولس ډېره همه او عېده څرګنده داده چې د افغانستان د خلکو او د سڅو هغو ارزښتونو او لارو له راپورته نه دې ناورې وشي، کوم چې په تېرو ۱۲ کلونو کې يې تر لاسه کړي دي. له مليو سره د درنې جوړې خبرو، د بدې ټولنو او هغو بنسټونو چې د شونو د حقونو د نشت په خاطر کاروي: د ادب په راتلونکي او په واد، وار د بېلابېلو غونډو او پرېکړو په ترڅ کې له حکومت لاسوهنو هغو کسانو څخه چې په دې لاس کې په يو ډول يو ډول دخپل تر غوښتي چې په پرېکړو کې د افغان سڅو هغه

یو پښتنه ستاسې پر وړاندې کوي
ستونزې پرې دي؟
ښوای په تیرولونو کې د هېواد
لاټو پوښه، په وډو او خوښو کې د
سندرغاړې په توګه نلیم، خو اوس
د امنیتي ستونزو له امله په ټولیزه توګه
سندرغاړې نشي تلای د هېواد امنیتي
وفاقه ولید، چې ددغې ستونزې
په تیرولو لپاره پاملرنه وکړي، چې
سندرغاړې وټو پدې د هېواد ولايتونو ته
هېوادونو د خوښو پوښو
فلوونو کې د ګډون په موخه ستر
هېواد نوري



نړۍ وار لوب وځنه کي خپل لوب
بغاړي له لاسه ورکولو سره ۵۰۵
دې جوړې کړې په لوبې وار لوب
لوبډلي ته په " وینکو سټيډیم وړکيږه " د
هندوستان لپاره شرمه " او پاتې ۵۰۵
وینکي واخیستې.

اقتصاد او سوداگري

د چین او افغانستان ترمنځ سوداګرۍ پراختیا موندلې ده

د اقتصادي برځونو نړيوال تدارتون
 دې وروستيو کې د چين په جمهوريت
 کې پراختل شو په دغه تدارتون کې
 د نړۍ د بيلابيلو هيوادونو استازو گډون
 درلود، چې د افغانستان د اقتصادي
 برځونو د تدارتون رئيس هم دغه
 تدارتون ته ور بلل شوی و په دې اړه
 هېواد ورځپاڼې د سوداگرۍ او صنايعو

په دې سوداگريز هال کې گډون کوونکو
 استازو ته د افغانستان د توليداتو د کيفيت
 د توليد سيمه او بهرنيو هېوادونو ته د کلتی
 کچې د صادرولو پيښ وراندي شو او
 همدارنگه د قوانينو، د سوداگري د
 مقرراتو، پانگوي، استايلو او سوداگريزې
 پانگوي په اړه پوښتنو ته
 ځوابونه وويل شول



بناغلی الحاج محمد امین ترو خیل

سوداګریزو اړیکو دغښتلي کولو په موخه دچین جمهوریت دارو مجې په ښار کې جوړېږي دغه نښدارتون ۲۰۱۴ زیږدیز کال دسمبر په لومړۍ په داسې حال کې پراختیا شو، چې دشرۍ دیالایلو هیوادونو رسمي ډیپلوماټانو، دچین سوداګرۍ چارو وزارت مرستیال، چېا سوداګری نښدارتون سکرټر جنرال، سنکیانګ ولایت والي اوهمدارنگه په چین کې دافغانستان استوګن سفير ښاغلي فراهي هم شتون درلود.

[illegible]

4 تهیه و خریداری 9,840 نو هزار و هشت
صد و چهل تیر لیل دیول برای تفکرو لانی
ایرویل گمرک میدان هوایی کابل لمبر
61565872225 به اسم شرکت ARAO
پول

اداره مرکزی احصایه تعداد 54 قلم فرستاده
 باب و سایر تجهیزات تخریبی مورد ضرورت
 خوش در سال 1394 قرارداد
 بینامید اشخاصی اعم از دولتی و غیردولتی که
 خواست قرارداد را داشته باشند درخواست
 های خوش را از نشر آعلان الی بیست و یک
 روز کاری ریاست مالی و اداری واقع جاده
 مسعود بزرگ جوار هتل ارفا مستقر
 ارگنهای محلی بپارند شرطه و لیست
 مشخصات تسلیم داده میشود لیست شرطه
 مبلغ 500 افغانی میباشد. 5637

اخلاص
 وزارت احياء و اكتشاف سمات (MRD)
 برتبه ملي اكتشاف صمغ روستاي
 (AREDP)
 برتبه ملي اكتشاف صمغ روستاي

آفرینشی استاد پزشکی و جله قبل
آفرینشی در تالار جله دفتر مرکزی و جله ملی
اکتاف صانع روستی، وزارت احیاء و اکتاف
دهات و اقم سرک دارالامان، سرک نیلا باغ
کابل افغانستون در اولیات فوق الذکر تیس
آفرینشی (AREDP) و وزارت احیاء و اکتاف دهات
یک مقدار وجود مالی را از یک جله
غرض تطبیق پروژه های خوش بدست آورده
و صمیم است تا یک قسمت از جوه مالی
یک جله را عرض:

1. تهیه و خریداری 16,224 شاگرد هزار و
نود و صد و بیست و چهار لیتر تیل بیوزل برای
دفتر ولایتی هرات،
2. تهیه و خریداری 10,946 ده هزار و نود
و صد و چهل و شش لیتر تیل بیوزل برای دفتر
ولایتی بلخ،
3. تهیه و خریداری 24,960 بیست و چهار
هزار و نود و شصت لیتر تیل بیوزل برای دفتر
ولایتی ننگرهار،

هېوادونه دلویدیځو هېوادونو سره نېلوي
څه پروژه دتاریخ ډېره ګټوره پروژه ارزول
سوي ده
اقتصادي پرمختګونو دندارتون رلیس
ويي بلې پوښتنې په ځواب کې وویل
چېن جمهوریت دقوانینو او مقرراتو
پریکړه دچین دسټاګیک دودې، ساختمان،
پراختیایي کمربند اوداقتصادي پرمختګ
پلنده په چین کې لري او د ۲۰۰۰ کمپنۍ
په شمېر په کې تضمین شوي دي اوپولي
اقتصادي موغالي لکه ساینس، پوهنه،
فرهنگ، روغتیا، سپورت اودمالی چارو
پنځي کوي دغه اتحادیه ارزښتمن
اړخیز رول داتصادي پرمختیاپه برخه
کې لري اودکرکسي، صنعت،
ترانسپورت، سوداګری، مراسلاتو اوپولي
اقتصادي ودې ملاتړ به هم کړی دی او
چین دافساد پراختیا لامل هم شوی
دی او دهمدغو چارو په پایله کې چین
ننډۍ دپېرۍ دپېرۍ ترڅواوک
په توګه بدل شوی دی
پوښتنه افغاني لوري دچین دکمپنۍ له
اتحادیې سره دسوداګری دپراختیا لپاره
څه وکړل؟

خواجہ دافلای لوری استازی سسټیکاتی ولایت دکمپنیو له اتحادیې سره په اړیکه کې شول او دتجربو ، دطبیعی سرچینو دساتلانو اوله هغو څخه گټه اخیستنه، دسوداگری وده او پراختیا او په ټول سو داگریزو برخو کې دټولنیزې سوکالۍ څخه دگټې پورته کولو لپاره یویم پایوبی اداره دسوداگری وزارت په چوکاټ کې دکارپوهو او متخصصو کسانو او تجربې لرونکو په شتون جوړه کړې او داتصادي کمربند دکمپنیو داتحادیې دساتلانو په اړه له چین سره اړیکې لیدل شوي دي، چي دغه هیږ په هیواد په اقتصادي پرمختگ کې دپاملرني وړ پایلې له ځان سره ولري او موږ به وشو کولای خپل ددردبلي ولس ته دخدمت جوگه شو دچین جمهوریت دسیکاتیات ولایت سوداگریز مارکیټ دافلای سوداگریو لپاره پراختیا موندلې ده او د اقتصادي راکړې ورکړې خبر بازارتو دسوی او دافغانستان دصادراتو هجه هرکال لوړه شوی ده

ھیواد - نوری

په دغه وزارت د هندو په رڼا کې د
مېزو پروگرامونو او پروژو په پرمخ
کې استفاده وکړي د کرنې او اوبو
لو وزارت سرپرست وویل افغانستان
کریز هیواد دی چې په سلو کې نږدې
وگړي یې په کرنې او مالدارۍ
مشت دي او د مالي امکاناتو د رامنځته
په نړیوالو بازارونو

پاکستان

عقرباغ سرپرست موليت د تحريڪ طالبان
ستان ڊي پراڄه و اخيست واپي ويل چي
ي سه ي پر قبائلي سيمو د پاکستان د پوځ
ملياتو غچ واخيست. د پاکستان پوځ د
۲۰ م کال له دوئي راجهي له افغانستان سره
سرخدي قبائلي سيمو کې د وسله والو
ملانو و الفاعدي پرض عمليات پيل کړي

افغانان خپلې لاس

پيسون دغه جمله چې افېدوزن، پيتر وک به هغه وخت کې کړې وه، استاري يې لري هغه په دې اړه اشاره نه کوي او نه په هغه وخت کې د لويديځو هيوادونو په کونو کې رامنځ ته شوي وې، لکه په وانگتن، بارک او يا وروسته په لندن او مکزیک کې او هم په دې ورځو کې د لويديځې نړۍ په وياړلو کې سې پړي ونيې دغه له دې جملې نه هدف دا و چې زموږ د وگړو د سولي او د پخه هغو ځايونو کې د بلخ له کېدو نه چې دغه جملې سره د خلکو لپاره چې دغه جملې طرحه اېلان کېږي دا بل و چې موږ افغانان نه اخلو او ۱۲ کاله پاتې شوو په همدې وجه چې له افغانانو سره نه کوو موږ گډې گټې لرو چې ياد د انسان په څلور ه کې يو نورې زلم رامنځ ته شي.

پخه وبله بڼلې پاکوونکي د آلمان د يو متعبدار او اوس د بانک د نوملاند د ستال په توگه له څه بل يو احسې او بېلې سره له دې هيواد سره پخه کوي!

پسون ده لا ژوبه له دې هيواد سره پخه نه

५९

» گرنی ته دې پراختیا او پاملرنه...

کېلو او د کرکې د پښتو د جوړولو په صورت کې به دغه وزارت وکولای شي د دولت زیاته بودجه تمویل کړي په دغه کنفرانس کې یو شمیر ماهرانو د هېواد د کرکې حالت او له ستونزو څخه د وتلو لارې چارې په خپلو پیشنهادونو کې وړاندې کړي

به نړيوالو بازارونو کې د تېلو په بيا

اوبنک غیر نړی هېوادونه وغواړي تولید کم کړي، موږ به هرکلی کوو خو عربستان به خپل تیلو تولید کم نه کړي د عربي متحده اماراتو د تیلو وزیر سهیل العزوي هم څرگنده کړه چې اوبنک یا د تیلو تولیدونکي ستر شل هېوادونه به د تیلو د بازار د پیاوړتیا لپاره هېڅ اقدام ونه کړي. اوبنک د نړۍ د تیلو درېیمه تر ټولو لویه

پاکستان ۵۰۰ افراطیان

دې دنده هېواد د پوځ د معلوماتو له مخې به
دغو عملیاتو کې تر اوسه پورې ۱۷۰۰ ځاییان
ژول شوي دي. خو دېر کسان پر دغو عملیاتو
د یوې کوي او وایي، چې ګڼې دا عملیات د
بهګرۍ او اورنکې پرضد نه بلکې د پاکستان د
سیاسي مخالفینو پرضد دي، چې له پنجابه
ژادې شواړي.

افغانان خپلی لاس ته راوړني د طالبانو...

له كوم زه به د «پيكن ملا» مامورست په
نوټات كې شپي مياشتي نور هم په دې دنده كې
لني شم او د ايفاد د قوماندان درستيال په لوگه
له ايه دغه مامورست سره ملتيا ولسوم
له دې مخكې په ۲۰۱۱ او ۲۰۱۲ كلونو كې
په دتمه و زده كړه له كومې او خوښې سره
په افغانستان نه راغلي، څكه دې هيواد خلك
ماگران دي او ددې لپاره دسولي پروژونه
په زمه بله نم يم چې دا هيواد وروسته له ۲۰
لولو چكړي څخه بالاخره ونولټاړي چې د
دريزني پرتول كړي، بياواته د پاي پكې
پريدي او دوتني عاقي ژوند نه يرته ستون
ي زما لپاره دا يو ټير نه او ځيسته پاداش دي
ي د هغو ماشومانو چې بونځيو نه ځي او د
ي هيواد راټولگي دي، سرگو نه گورم زده
زه له كومې افغانستان كې يم او د دې هيواد
خلكو نه خلك ولاړ يم او غواړم د زده له كومې
هولي سره مرسته وكړم كله چې ليز خل يرته
پل هيواد له ستون شوم، نو د افغانستان يوه
يوځي خاخره به له خان سره پوره او دا خلك
د راټولگي كال د جون په مياشت كې به هم
رضي يوه خاخره به خان سره وړم

له افغانستان سره د نړيوالې ټولنې له پوځي

هيوادونو مرستي د تېرې خبر لولي اوڅه له خپلو شخصي گټو ښکار کړي او يا د خپلو تکلونو په برخه کې د تېر حکومت په څير له نړيو او فسادونو څخه کارواخلي او افغاني چارواکي له خپلو پېړيو او کورنيو شرکتونو، کمپنيو، انجونيرو، افراد د فساد او ټيکنه او نوره د نړيو جوړښتونو او معاملونو څخه د مرستندويو هيوادونو مرستي لوت پالن کړي او په خپلو جيبونو کې يې اچوي او ځانونه پرې ورسوي افغانستان جمهور ريس په ليرو تيارلو تلوونو کې په افغانستان کې دغه ډول زياتو فسادونو د شتون په اړه د لندن اوسنيو غونډو د ترڅه والو هيوادونو د ځينو ستازو د ذکر کيدلو په مرکون کې په کلکه دا زمته وکړه چې له دې وروسته به د فساداتو، زورواکانو، استازو او فساداتو په گډون هېڅ سبب نرگې، سرزوري او خپلې ژورواکي ولومېدنه دا اجازه ورله کړي چې له افغانستان سره د مرستندويو هيوادونو مرستونو ټولو ته زده چې په کړي او په خپلو شخصي جيبونو کې يې واچي او که له نو کابل بانک د لومړنيانو، فساداتو او فساداتو څير له برخليک سره به مخ رسو او پرېد يې او پر خپلو جزاگانو به ورسېږي په پروتېستارو کولونو کې په هيواد کې داسې پاتو فساداتو ته په پام سره د تاديواتي ورده چې غاښاتو په ټيړو تيارلو کولو کې له ووليونو چريو څخه زيات دولتي او شخصي کمپنونه غصب کړي دي، نومبرانو د کابل بانک نه په سوه ميلونه امريکايي ډالره اخلاص او غلا کړي دي، نذر او زور خاوندانو او زور واکانو ديوليم بيلاردو افغانو پر اړ دولتي پرېښا غلاکړي ده او هم پر ترڅک د مرستندويو هيوادونو پردي اته ميلارد امريکايي ډالره مرسته هم ځايه کولې ده چې له نېټه يې نو کيو

د مصطفیٰ عمرزی په هاند او ((هخود پور خرد))

فرخوځ پرې پوهېږي خو د مقالې پيام
دادې چې هر څوک دا مقوله په ځان
بايد عملي کړي لکه د مخه چې وويل
نول دغه کتاب چې په بيلا بيلو اسلامي
سياسي ، اقتصادي او ادبي موضوعاتو د
ښوونکو مقالو ترکيب دي هره مقاله يې
ځانگړي بيان او پيام درلودونکې ده
چې د متن د اهميت له پلوه ان ځينې
اساسي مقالې هم پکې شته چې د پښتو ادبياتو
په تاريخ او پرمختيا کې د ځينو پوهانو
د لاسونو د ځنځير کولو په څېر دي
لږ لوسته يې را پاروي او په ځانگړي ناسته
پوريزان يې ليکه او ايراده کېږي دي
نوموړې په خپلو ټولو ليکنو او مقالو کې
داسې ليکنه نلري چې د خپلو تر منځ د
ژبنو مذهبي لاسي او ورته نورو تعصبانو
څرک ترې ولگيږي دغه کتاب په ٢٨٢
مخونو کې په ښکلې سجاښت د پښتو په
څيړنويو موسسه کې د زرو ټوکو په ليزال
چاپ شوی دی

عقوب اسلم

اعلان داوطلبی وزارت اطلاعات و فرهنگ

به نسبت کمبود بودجه خریداری مقدار 257,726 لیتر تیل دیزل و مقدار 160,000 لیتر تیل پتروول مورد ضرورت و ساید، بخارهای مرکز و مولات مربوطه، مرکز گرمی تعمیر وزارت و ریاست آرشیف ملی بابت سال 1394 به شرح ذیل تعدیل صورت گرفت

تغییل شماره 1		شماره	ماده	موجود	تغییل شده
1	ماده 1.1 دستورالعمل برای داوطلبان	خریداری مقدار 257,726 لیر دیزل و مقدار 160,000 لیر تیل پترول	خریداری مقدار 120,000 لیر تیل دیزل و مقدار 76,968 لیر تیل پترول		
2	ماده 21.7 دستورالعمل برای داوطلبان	تضمین آفر مبلغ 1,120,000 یک میلیون و یکصدویست هزار افغانی	تضمین آفر مبلغ 680,000 شش صد هشتاد هزار افغانی		
3	شرایط ارزیابی بعدی بند ماده 38 دستورالعمل برای داوطلبان	الف) توانایی مالی داوطلبان باید صورت حساب بانکی را که نمایانگر سرمایه نقدی به ارزش (6,000,000) شش میلیون افغانی باشد، ارائه نمایند	الف) توانایی مالی داوطلبان باید صورت حساب بانکی را که نمایانگر سرمایه نقدی به ارزش (2740000) دو میلیون و هفت صد و چهل هزار افغانی باشد، ارائه نمایند		
		ب) تجربه و ظرفیت تخنیکي داوطلبان باید کابلی حجم کار کرده گی خوش را به ارزش (44,000,000) چهل و چهار میلیون افغانی را که در یکی از پنج سال اخیر تکمیل کرده باشد، ارائه نماید	ب) تجربه و ظرفیت تخنیکي داوطلبان باید کابلی حجم کار کرده گی خوش را به ارزش (21,000,000) بیست یک میلیون افغانی را که در یکی از پنج سال اخیر تکمیل کرده باشد، ارائه نماید		
		ج) داوطلبان باید حد اقل کابلی بکت قرارداد مشابه به ارزش (24,000,000) بیست و چهار میلیون افغانی را که در یکی از پنج سال اخیر تکمیل کرده باشد، ارائه نماید	ج) داوطلبان باید حد اقل کابلی یک فراراداد مشابه به ارزش (11,000,000) یازده میلیون افغانی را که در یکی از پنج سال اخیر تکمیل کرده باشد، ارائه نماید		

شماره ۱ مکمل را از ادیس که قبلاً تر شده بود پست آورده می‌تواند

افغان اعلانات

و مدارکات
و صلاح روستایی وزارت احیا و
شهرکابل واقع سرای غریبی کارنه چهار سپرده
شرفنامه و الاحته نامید
99%
یک جلد پاسپورت کمیونتری نمبر 00843154 به
اسم محمد اشفا زمان خیال ولد محمد لاکتر
مظلومگریده از اعتبار ساقط است
1394/5 مورخ 239/2758
بی واقع ده پوری سرای غریبی به
اندین ولد میر صدر الدین منظور
مقتض است
قراری گردیده

اشخاص موسسی که با مجوز و بر مبنای دانش
7584 شد. از این اعلان می‌توان دریافت
خوبست اطلاع دهند

♦ ♦ ♦

رفت صحت علمه و از آن نگرانی‌ها بریند حوصلی
و هائی تبدل‌الحیث و بدینجهت و بر مبنای مبلغ
50000 افغانی برای مدت یکسال از درآمد
اشخاصی که دارای چنین چیزی داشته باشند

خدا بزرگوار 5693

♦ ♦ ♦

پورت نمبر 0A-11620151 به

د محمد اکبر منظور گردیده

است

♦ ♦ ♦

شهر کابل غرض تدریس شاگردان

نیوان یگی به یک دیند حویلی

اساق ویا بیشتر از ان دانسته باشد

ساخته نیوان یگی همچو تفسیر

طور گزیه بهند درخواست های

براعلان الی بست ویک روز کاری

دوی لیه و تدارکات راست معارف

و تکرار کمتر بهند در اولی خوش را به

صلوبت خلعت راست حضرت و لایت لوگو

به ساراند شریطه و امانت بشین احمد

میگردو خودشان از تکرار (روز غرض

از کشتی حاضر گردند

موضوع تدارک یک دیند حویلی دارای 25 اسی

30 اسی در مربوطات احمد معارف کابل

عبیت تعلیمی و علمی وزارت معارف

یک دیند حویلی که دارای 30 اسی باشد

در مربوطات احمد معارف تدارک الی مدت یکسال

عالی طور گزیه بست و تدارک شاگردان لیلیه

نیوان خوش طور تدارک است

پوسه دانسته از طریق اولی بطریق طبق

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library